



المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain

Communiqué

24^{ème} édition du Festival National du Film

Tanger du 18 au 26 octobre 2024

-Composition des jurys-

Dans le cadre de la 24^{ème} édition du Festival National du Film organisée, sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu l'Assiste, du 18 au 26 octobre 2024 à Tanger, le Centre Cinématographique Marocain dévoile la composition des jurys des quatre compétitions officielles.

1- Jury de la compétition de longs-métrages de fiction

Le jury de la compétition de longs-métrages de fiction sera présidé par le réalisateur et le scénariste **Mohamed Mouftakir** et composé de :

- **Latifa Bakka** – Ecrivaine, enseignante
- **Najlae Benbarek** – Journaliste, consultante en communication
- **Mariame El Ajraoui** – Universitaire, chercheuse
- **El Bachir Dkhil** – Ecrivain, politologue
- **Issa Serge Coello** – Réalisateur, scénariste, producteur (République du Tchad)
- **Nabil Jai** – Artiste, parolier

2- Jury de la compétition de courts métrages de fiction et de documentaire

Le jury de la compétition de courts métrages de fiction et de documentaire sera présidé par la réalisatrice et la scénariste **Khaoula Assebab Benomar**, et composé de :

- **Souad Azaitraoui** Journaliste
- **Fousseyni Maiga** Directeur Général du Centre National de la Cinématographie du Mali
- **Said Mezouari** Critique de cinéma
- **Rachid Boutounes** Réalisateur, producteur

3- Jury de la compétition de longs métrages documentaires

Le jury de la compétition de longs-métrages documentaires sera présidé par la réalisatrice et l'universitaire **Jamila Annab** et composé de :

- **Houria Boutayeb** Journaliste
- **Habib Nasry** Universitaire, critique du cinéma

4- Jury de la compétition de films d'écoles et des instituts de cinéma

Le jury de la compétition de films d'écoles et des instituts de cinéma sera présidé par la Directrice de l'ISADAC **Latifa Ahrare** et composé de :

- **Sanae Ghouati** – Universitaire, critique d'Art
- **Azelarab Alaoui Mharzi** – Réalisateur, universitaire

Les jurys décerneront 22 prix, répartis entre les quatre compétitions comme suit :

A - Compétition de longs métrages de fiction :

- 1) Grand Prix
- 2) Prix de la production
- 3) Prix spécial du jury
- 4) Prix de la première œuvre
- 5) Prix de la réalisation
- 6) Prix du scénario
- 7) Prix du 1^{er} rôle féminin
- 8) Prix du 1^{er} rôle masculin
- 9) Prix du 2^{ème} rôle féminin
- 10) Prix du 2^{ème} rôle masculin
- 11) Prix de l'image
- 12) Prix du son
- 13) Prix du montage
- 14) Prix de la musique originale

B - Compétition de courts métrages de fiction et de documentaire :

- 1) Grand Prix
- 2) Prix spécial du jury
- 3) Prix du scénario

C - Compétition de longs métrages documentaires :

- 1) Grand Prix
- 2) Prix spécial du jury
- 3) Prix de la création

D - Compétition de films d'écoles et des instituts de cinéma :

- 1) Grand Prix
- 2) Prix spécial du jury