



CENTRE
CINÉMATOGRAPHIQUE
MAROCAIN

BILAN CINÉMATOGRAPHIQUE 2018





Bilan Cinématographique 2018

SOMMAIRE

I- Production	2
1. Productions marocaines	
a. Productions marocaines (longs métrages, séries télévisées, téléfilms, courts métrages, spots publicitaires, moyens métrages, docu-fictions et sit-com)	3
b. Budget des productions marocaines par catégorie	21
2. Productions étrangères tournées au Maroc	
a. Productions étrangères (longs métrages, courts métrages, spots publicitaires, séries télévisées, vidéo clips, films institutionnels et docu-fictions)	22
b. Budget investi au Maroc par les productions étrangères par catégorie	30
3. Statistiques de Production	
a. Nombre d'autorisations de tournage accordées	31
b. Nombre d'œuvres enregistrées au registre public de la cinématographie marocaine	32
c. Nombre d'autorisations d'exercice et d'agrément de production exécutive accordés	33
d. Evolution des autorisations de tournage accordées entre 2014 et 2018	33
e. Nombres de Cartes d'Identités Professionnelles (CIP) octroyées	34
4. Longs métrages de fictions, de documentaires et de films documentaires sur la culture, l'histoire et l'Espace Sahraoui Hassani ayant bénéficié de l'avance sur recettes en 2018	36
5. Statistiques sur les premières œuvres depuis 1980	
a. Premières œuvres ayant bénéficié de l'avance sur recettes	40
b. Premières œuvres, soutenues par le fonds d'aide, et ayant obtenu des prix à l'étranger	42
II- Distribution	45
1. Statistiques de distribution	
a. Distribution et parts de marché des sociétés de distribution	46
b. Statistiques de distribution des films vidéogrammes	47
c. Statistiques des visas d'exploitation octroyés entre 2014 et 2018	48
d. Statistiques des films inscrits par mois et par nationalité	49
III- Exploitation	50
1. Statistiques d'exploitation	
a. Sorties des films marocains en première exclusivité	51
b. Nombre d'entrées et recettes guichet réalisées entre 2014 et 2018	52
c. Fréquentation des salles par mois	53
d. Box-office des 30 premiers films toutes nationalités confondues	54
e. Box-office des films marocains	55
f. Box office du cinéma en plein air	58
g. Répartition des recettes guichet par nationalité	60
2. Parc cinématographique	
a. Parc des salles de cinéma en activité	61
b. Cinéma en plein air	62
c. Salles ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à la numérisation	62



d. Salles ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à la rénovation	62
e. Salles ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à la création	62
f. Part de marché des exploitants	63
g. Entrées de la salle 7 ^{ème} Art	64
IV- Festivals	65
1. Manifestations cinématographiques organisées au Maroc	
a. Festivals et manifestations ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à l'organisation des festivals cinématographiques	66
b. Manifestations organisées sans le soutien du fonds d'aide	71
2. Participation du cinéma marocain aux manifestations cinématographiques organisées à l'étranger	
a. Films marocains en compétition officielle dans les festivals internationaux	72
b. Films marocains hors compétition officielle dans les festivals internationaux	76
c. Semaines du cinéma marocain à l'étranger organisées par le CCM	79
3. Films marocains primés à l'étranger	80
V- Résidence d'écriture du scénario	82
VI- Promotion du cinéma marocain à l'étranger	84
1. Festival International du Film de Berlin	85
2. Festival International du Film de Cannes	
a. Objectifs de la participation à Cannes	85
b. Nombre total des visites au stand	87
c. Fréquentation des visites par département	87
VII- Laboratoire	88
1. Numérisation des archives filmées	89
2. Films traités au laboratoire	90



PRODUCTION



1. Productions marocaines

a. Productions marocaines (longs métrages, séries télévisées, téléfilms, courts métrages, spots publicitaires, moyens métrages, docu-fictions et sit-com) – Autorisations de tournage délivrées en 2018

1. Longs métrages

	Titre	Réalisateur	Productions ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Productions n'ayant pas bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Genre
1	Les 3 M	Saâd Chraïbi	4.200.000	-	Fiction
2	Lalla Aicha	Mohamed El Badaoui	3.000.000	-	Fiction
3	Frigo	Mourad El Khaoudi	4.400.000	-	Fiction
4	Une femme dans l'ombre	Jamal Belmejdoub	3.000.000	-	Fiction
5	Manuel de la vie sauvage	Munir Abbar	3.000.000	-	Fiction
6	Boulhasanat	Said Bahous	-	120.000	Fiction
7	Promenade nocture / Night Walk	Aziz Tazi	-	2.800.000	Fiction
8	Petites choses	Fahd Lachheb	3.400.000	-	Fiction
9	Les femmes du pavillon J	Mohamed Nadif	3.000.000	-	Fiction
10	Otage	Mehdi Elkhaoudy	-	2.500.000	Fiction
11	Pour la cause	Hassan Benjelloun	3.040.000	-	Fiction
12	L'hymne des amoureux	Mohamed Ahed Bensouda	4.100.000	-	Fiction
13	Positive school	Nabil Ayouch	3.600.000	-	Fiction
14	Immi	Boulahcen Lahcen	-	80.000	Fiction
15	L'automne des pommiers	Mohamed Mouftakir	4.000.000	-	Fiction
16	Les bourgeois	Dimna Bounaylat	-	1.200.000	Fiction
17	Les couleurs de l'amour	Said Khallaf	3.300.000	-	Fiction
18	Saint inconnu	Alaa Eddine Aljem	4.070.000	-	Fiction
19	Sub zéro	Benhacem El Moutassim	3.400.000	-	Fiction
20	Braquage à la marocaine	Ahmed Tahiri Idrissi	-	4.350.000	Fiction
21	Aala sounnat al kanoun wa nass	Iitimad Elmrani	-	3.000.000	Fiction
22	Ils sont grands et ne peuvent quitter le nid familial	Nourredine Douguena	-	2.100.000	Fiction



	Titre	Réalisateur	Productions ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Productions n'ayant pas bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Genre
23	Majmaa lahab / Docu-Fiction	Mohamed Chrif Tribak	-	200.000	Documentaire
24	30 Melyoune	Rabii Chajid	-	3.000.000	Fiction
25	Adam	Maryam Touzani	3.400.000	-	Fiction
26	Arab women	Mahmoud Frites	-	1.600.000	Fiction
27	Murs effondrés	Hakim Belabbas	2.960.000	-	Fiction
28	Come back	Brahim Chkiri	5.580.000	-	Fiction
29	Genet, notre Père des fleurs	Dalida Ennadre	910.000	-	Documentaire
30	Le diadème du Mousseme	Mohamed Hassini	3.300.000	-	Fiction
		Total	65.660.000	20.950.000	

2. Séries télévisées

	Titre	Réalisateur	Nombre d'épisode	Durée (mn)	Producteur exécutif	Diffuseur / Producteur	Budget en DH HT
1	Ouchen	Brahim Chkiri	7 à 30	30	Warda Production	2M Soread	9.589.360,00
2	Hamama	Hicham Lasri	15	45	Image Factory	2M Soread	7.198.350,00
3	La une	Driss Roukhe	4	52	Matrice Media	SNRT	1.496.432,00
4	Relooking (Capsules)	Hanane Ouarda	30	4	Disconnected	-	642.960,00
5	Nigrou (Téléfeuilleton)	Mohamed Bouzaggou	30	30	Taziri Production	SNRT Tamazight	7.569.296,10
6	Daya-Aglman (Téléfeuilleton)	Hamid Ziane	30	30	Spectop	SNRT	7.722.063,90
7	Al wajah al akhar	Yassine Fennane	30	30	Image Factory	SNRT	9.101.232,00
8	On assure	Anouar Moatassim	Pilote	2	Casablanca Pictures	-	20.000,00
9	Said et Sehtout (Capsules)	Hamed Aksas	30	4	Never Seen Production	2M Soread	1.375.000,00
10	Souhlifa (Capsules)	Abdelali Lamhar	15	3	Ali N'Productions	SNRT	456.657,60
11	Madrasti l'ilwa (3 capsules pilotes)	Youssef Chakiri	3	3	Cinétéléma	-	50.000,00
12	Aaz Imdina	Hakim Kebabi	30	30	Aghlal Production	SNRT	8.961.792,00
13	Disk hyati (Téléfeuilleton)	Alaa Akaaboune	15	45	Corner Films	2M Soread	7.199.436,21
14	Machi ana	Youssef Chakiri	Pilote	3	Cinétéléma	-	50.000,00



	Titre	Réalisateur	Nombre d'épisode	Durée (mn)	Producteur exécutif	Diffuseur / Producteur	Budget en DH HT
15	Kabour et Lahbib 2	Abdelhaq Chaabi	1 à 28	6	Image Factory	-	300.000,00
16	Rezo / Inwi	Anouar Moatassim	1 à 12	8	Casablanca Pictures	(Série Web)	2.189.825,00
17	Al kinaa	Ibrahimi Bouchta	4	52	Bouchta Vision	SNRT Tamazight	1.384.118,40
18	Dhak ala rassek (Capsules)	Younes Belbahri Achir	30	3	Cinétélema	SNRT	920.707,20
19	Tamazalt	Mohamed Rezqi	4	52	Image Factory	SNRT Tamazight	1.410.886,40
20	Zwaji mouhal	Hicham El Jabbari	5	13	Vidéorama	SNRT	611.116,80
21	Al Madani	Youssef Britel	4	90	Sahara Media Agency	SNRT	3.675.369,60
22	L'usine	Mohammed Amine Mounna	30	30	Disconnected	SNRT	9.210.611,10
23	Nhar mabrouk	Hicham Jbari	Pilote	13	Spectop	-	120.000,00
24	Al fatatiche	Youssef Chakiri	Pilote	13	Lastrada Pro	-	120.000,00
25	Jamila	Hicham Lasri	Pilote	13	Yan Production	-	60.000,00
26	Moulat téléphone	Abdelaziz Basquit	Pilote	4	Never Seen Production		40.000,00
27	Rue 13	Fatima El Jabia	Pilote	13	Av Media 8	-	90.000,00
28	Belkater	Hicham Lasri	Pilote	4	Never Seen Production	-	40.000,00
29	Dir zouin	Rachid Hammam	Pilote	5	Sigma Technologie	-	10.000,00
30	Hadi dir lik aakal	Fatima El Jabia	Pilote	2	Av Media 8	-	25.000,00
31	Madirouch bhali	Mohamed Al Mahdi Lahlou	Pilote	2	Cinétélema	-	12.000,00
32	Al madi la yamout	Hicham El Jabbari	30	30	Vidéorama	SNRT	9.166.259,20
33	Nass rajel ou rajel Ou nass	Hicham Lasri	4	52	Ali N'Productions	2M Soread	1.907.360,00
34	Al kalb ou ma yourid	Anouar Moatassim	15	45	Connexion Media	2M Soread	7.200.458,00
35	Ould lhaj (10 Ep / Capsules humoristiques)	Abderrahim Mejd	10	30	M. Prod	2M Soread	1.238.900,00
Total							101.165.191,51



3. Téléfilms

	Titre	Réalisateur	Producteur exécutif	Diffuseur	Budget en DH HT
1	Adahiya	Mustapha Achaour	Teleprod	SNRT Tamazight	725.000,00
2	Al aytam / Iyoujirne	Mohamed Bouzaggou	Taziri Production	SNRT Tamazight	996.396,80
3	Derrière le miroir	Fatima El Jabia	Semblant Films	SNRT	1.007.563,20
4	Karima	Mourad El Khaoudi	Image Factory	SNRT	1.031.990,40
5	Les comparses	Mohamed Abderrahman Tazi	Arts et Techniques Audio-Visuels	SNRT	1.018.270,40
6	Azawak	Hassan Benjelloun	Tram Production	SNRT Tamazight	1.008.448,00
7	Romance	Mohamed Chrif Tribak	Yan Production	SNRT Tamazight	1.007.720,00
8	Shab Ibac	Hamed Aksas	Spectop	2M Soread	999.130,00
9	Houriya wa al khayl	Brahim Chkiri	Warda Production	SNRT Tamazight	1.007.328,00
10	Yak a jarhi	Brahim Chkiri	Image Factory	SNRT	1.036.470,40
11	Achahida	Ibrahim Idrissi Hassani	Good New Com	SNRT	1.005.233,60
12	Rebibi millionnaire	Ali Tahiri	Nasscom Marrakech	SNRT	1.219.505,28
13	Le fiancé	Driss Mrini	Fann Prod	SNRT	900.000,00
14	Un an à l'étranger	Driss Sawab	Bouchta Vision	SNRT	950.000,00
15	Boulmnat	Younes Reggab	Laayoune Pro	SNRT	3.231.401,00
16	Moul Ibendir	Brahim Chkiri	Warda Production	2M Soread	1.000.000,00
17	Al chabih	Abderrahim Mejd	M.Prod	2M Soread	998.737,00
18	Kalbi bghah	Hicham El Jebbari	Matrice Media	2M Soread	1.000.000,00
				Total	20.143.194,08



4. Courts métrages

	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
1	N'avoue jamais	Zakia Tahiri	15	Made In Morocco Films
2	Un mot	Mia El Rakka	15	Made In Morocco Films
3	Younes	Younes Mouatarif	19	We Are 360
4	CV	Fettah Serrari	22	We Are 360
5	Erragued	Driss Laraki	25	We Are 360
6	Fayrouz	El Houssine Hnine	15	Epic Arts Studios
7	Les enfants des sables	Ghali Gramiche	18	First Poly Production
8	Faux-Bie	Nada Ech-Charqaoui	15	Av Media 8
9	L'hôte	Mamadou Hady Diawara	15	Esav Production
10	Signature	Boulahcen Lahcen	20	Aissami
11	La fugue	Reda Aboumejd	15	Ihb Art Media
12	Candidat au suicide	Hamza Afifi	20	Dreamaker Productions
13	Echec et mat	Hamza Benabdellah et Driss Moubarik	15	Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel - ISCA
14	Alter Ego	Rim El Hachimi	15	Aquarius Prod
15	Al Om Madrassa	Abdelhakim Ilhak	15	Bouchta Vision
16	Jours de fête	Hamza Oujamaa	15	Esav Production
17	Le labyrinthe	Rachid Boufarissi	15	Espace Evenement
18	Angoisse	Ali Benjelloun	18	Made In Morocco Films
19	Lafkih li netsanao barakto	Youssef Nafid	15	Telespot Media
20	Houroub ila Ouarae	Mourad Saf	15	Telespot Media
21	Harb al koloub	Brahim Rachidi	15	Telespot Media
22	Louaba la tantahi	Rachid El Hazmir	20	Cinedram
23	Au bout de mes ailes	Radia Aadnan	15	Ellipsis
24	La poupée	Isabelle Kouraogo	15	Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech - ESAV
25	L'artiste	Younes Reggab	3	Av Media 8



	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
26	Le souffle	Bendar Atifi	15	Les Audionautes
27	L'handicape qui ...	Said Andam	20	Ozz Films
28	Devine combien je t'aime	Ranya Taghy	15	Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech - ESAV
29	Hroufe zine	Rida Benazzouza	16	We Are 360
30	Leviathan 4 - Djamila	Daoud Shezad	5	Coproduction entre "Le Moindre Geste" et la Société Anglaise "Ubik Production"
31	Requiem	Yahya Chabane	15	Esav Production
32	Captive	Khalid Maadour	10	Taziri Production
33	La lettre et le tombourin	Khalid Maadour	12	Taziri Production
34	Vive les mariés	Khalid Maadour	15	Taziri Production
35	La danse de l'amour	Said Andam	15	Youbuzz
36	Fanen hawlek	Soukaina Brahimi	15	Golden Palms Events
37	Un mot	Sabrina El Khattabi	15	Golden Palms Events
38	Attarik	Said Bahousse	15	Atlantic Production
39	Batala kharija Nass	Abdelkhalek Mahfoud	18	Bouchta Vision
40	Héritage	Baderddine Oussellim	15	Golden Palms Events
41	Le spectre	Abdellah Ait Boulman	20	Four D
42	Selfie	Youssef El Khrouf	20	Four D
43	Amour dans le pays d'asile	Mohamed Saadi	15	Youbuzz
44	Rotations	Anas Zahiri	15	Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech - ESAV
45	TF2011	Nour El Hayet Ben Abdellah	15	Esav Production
46	Auteur	El Houssine Hnine	16	Epic Arts Studios
47	L'viss	Mohamed Fourar	17	Go Movies
48	Suis pas un terroriste	Lotfi Ait Jaoui	15	Mahal Films



	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
49	Route vers l'université	Said Andam	15	Youbuzz
50	Page 81	Rachid El Hazmir	16	Imal Production
51	Tifilit N unaruz	Rachid Boulmazgui	17	Sawl Production
52	Hayat amira	Faical Hlimi	14	Linam Solution
53	Zora	Oussame Leksibi	6	Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma "ISMAC"
54	Maman, ... où es-tu ?	Ibtissam Sila	6	Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma "ISMAC"
55	Flou	Ikram Zeghari	13	Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma "ISMAC"
56	Musk	Oumaima Hachimi	6	Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma "ISMAC"
57	Somalisation	Issam Chaouqi	15	Disconnected
58	Sans réponse	Rabii Chajid	15	Disconnected
59	Said	Safaa Baraka	15	Disconnected
60	La source	Rayan Cédric Haddad	15	Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech - ESAV
61	Le foulard	Chaquir Achahbar	7	Maghreb Broadcasting Services
62	Boukhencha	El Houari Ghoubari	16	Nawrass Arts Production
63	C'est pas fini	Ilham El Alami	15	Folks Box
64	Chanti	Mohamed Oumai	15	Rif Film Morocco
65	De la mer ... Nous survivrons	Said Bahousse	15	Tiznit Vision
66	La dernière danse	Adil Ammor	18	Go Movies
67	La voix du silence	Youssef Lkourid	18	Imal Production
68	Le bâton	Fatima Aglaz	17	Nawrass Arts Production
69	Le cri du silence	Oumaima Hida	15	Universite Abdelmalek Essadi / Faculté des Lettres et des Sciences Humaines / Tétouan



	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
70	Le Mur	Ayoub Alami Hassani	12	Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma "ISMAC"
71	MKS 86	Driss Roukhe	15	Folks Box
72	Phobos Deimos & Akeila	Ali Benchekroune	15	Les Audionautes
73	Réseau	Abdelfettah Serrari	15	Folks Box
74	Vestige	Zaynab Haimd	15	Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma "ISMAC"
75	Zanzana	Rabii Jwahri	15	Multimedia Joining Services
76	Bila Kalb	Mustapha Elmerse	18	Cinedram
77	Eclipse	Karima Moukharrij	16	Imal Production
78	Doura	Karim Boukhari	15	Ayla Prod
79	La mia	Karim Boukhari	15	Ayla Prod
80	Le chemin des rochers	Driss Sawab	15	Cine-Scene International
81	Machi ana	Moulay Khalid El Boumeshouli	15	Hollyboms Prod
82	Tunaruz / Porteuse d'espoir	Abdessalam Aichadlane	20	Rif Film Morocco
83	Al ihsane	Chaquir Achahbar	7	Maghreb Broadcasting Services
84	Mute	Othmane Balafrej	15	Zigzag Films
85	Warta	Mustafa Fakir	20	Flach Film Production
86	Akram	Alaa Akaaboune	15	Z Films
87	Mahlaba	Hamza Benmoussa	15	Z Films
88	Al mahousse	Anass Hastak	15	Cinema And Movies
89	Feuilles et liberté	Ayoub El Mahjoub	15	Cameleon Films
90	Le sourire de l'aube	Noureddine Ayouch	16	Sihamou
91	Regards enflammés	Abdelhadi Houdaifa	16	Prodige Film
92	Rouge	Adam Rgaguena	20	Adam's Production Artistique
93	Sang blanc	Rafik Boubker	17	Action Production



	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
94	Sophisma	Abdou Mesnaoui	20	Adam's Production Artistique
95	Un philosophe	Abdellatif Fdil	15	Wiwane Films
96	Zaghroudat al aawda	Hicham Afifi	27	Bourquia Production
97	Kalak	Abdelkbir Rgaguena	20	Adam's Production Artistique
98	Al makhboul	Anass Hastak	15	Image Orayanor
99	Capharnaum	Youssef Chakiri	15	Fahd Prod Maroc
100	La rencontre	Ahmed El Yazid El Kadiri	15	Cygnus Productions
101	Les 400 pages	Guizlane Assif	20	Maghreb Broadcasting Services
102	Mort et vie	Hicham Ibrahim	20	Cameleon Films
103	Najat	Lotfi Ait Jaoui	15	Fahd Prod Maroc
104	Iaka Ijtimaia	Btissam Lhilali	15	Fahd Prod Maroc
105	Moulakhass hayat	Younes Jaddad	15	Alt Media
106	Adam	Faical Hlimi	15	Linam Solution
107	Al fayzates	Mostafa Benkhlaifa	10	Association Handfilm de Rabat
108	Amertume	Mohamed Hmimsa	15	Nada Com Desigh
109	Le malheureux	Mohamed Fourar	17	Action Production
110	Tajmil et batr	Mahmoud Frites	14	Habibi Prod
111	Bab Sebta	Randa Maroufi	15	Coproduction entre "Mont Fleuri Production" et la société Française "Barney Production"



5. Spots publicitaires

	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
1	Thon Joly	Driss Sawab	Spectop
2	Danone Star	Eric Poulet	Videorama
3	Selman / Amir Shay	Youssef Himi	Av Media 8
4	Maroc Telecom / Fidélité Jawal	Günther Gheeraert	Sigma Technologies
5	Maroc Telecom solutions	Stephan Ada	Videorama
6	MDJS	Eduardo Lugani	Sigma Technologies
7	Campagne nationale de solidarité 2018	Irwin Barbé et Louise Hernandez	Sigma Technologies
8	Lesieur / Effect 3G / Web	Adil Ammor et Akssas Actarus	Angle Production
9	Kiri superiorité	Christophe Barratier	Videorama
10	ANCFCC (Agence Nationale de la Conservation Foncière, du Cadastre et de la Cartographie)	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
11	MY2M / Application smartphone de 2M	Amir Rouani	Sigma Technologies
12	Maroc Telecom / Ila l'mondial	Abdelillah Moujanni	Arsystems Production
13	Savon El Kef brigade	Eric Poulet	Videorama
14	La vache qui rit extra crème	Andrea Kapos	Image Factory
15	Fédération Royale Marocaine de Football / Coupe du monde Maroc 2026	Bruno Aveillan	Videorama
16	Marjane	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
17	3andi blasti / Capsule MDJS	Eric Poulet	Videorama
18	Dolidol - Kinédorsal Pro Médical	Anouar Moatassim	Casablanca Pictures
19	Testimonial RMA (Royal Marocaine d'Assurance)	Houssam Ouassif	Never Seen Production
20	Nivea men barbershop / Web	Amir Rouani	Cinetelema
21	CIH Bank	Amir Rouani	Sigma Technologies
22	Ideal / Damti	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
23	Offre Danone / Orange	Actarus Ahmed Aksas	We Are 360
24	Philips / Orange	Abderrafia El Abdioui	Preview



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
25	Savon El Kef digital	Farid Yamini	Videorama
26	Selfie / Maroc Telecom	Abdelillah Moujanni	Arsystems Production
27	Raibi Jamila	Abderrafii Abdioui	Videorama
28	Nouveau Dacia Duster	Octavio Facello et Ricci Santiago Juan	Sigma Technologies
29	#3assrin / Centrale Danone	Hamza Boumalki	Shem's Publicite
30	Maroc Telecom / Accompagnement de l'Equipe Nationale / Russie 2018	Alberto Blanco	Sigma Technologies
31	Umnia Bank / Murabaha auto	Anouar Moatassim	Casablanca Pictures
32	Orange Dar Box	Amir Rouani	Sigma Technologies
33	Lesieur	Anton Josef	Videorama
34	Fédération Interprofessionnelle Marocaine de Lait / Les produits laitiers à travers les âges	Nicolas Caicoya	Sigma Technologies
35	Afriquia stories "Phase 1"	Farid Yamini	Videorama
36	Kinédorsal Bioenergy / Le secret de mon énergie	Amir Rouani	Cinetelema
37	BNP Parisbas / BMCI "Film projets de vie"	Santiago Ahouanojinou Zannou	Videorama
38	Développement durable / Groupe Crédit Agricole du Maroc	Bruce Paramore	Preview
39	Maroc Telecom / La Coupe du monde	Said Naciri	Corner Films
40	Orange talents comédie	Abderrafia El Abdioui	We Are 360
41	Maroc Telecom "Conférence de presse"	Houssam Ouassif,	Never Seen Production
42	Happy day / Désodorisant maison	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
43	Multirisque habitation / Saham Assurance	Said Naciri	Corner Films
44	Wafacach Cash Express / Capsules Web (1, 3, 5 et 6)	Anouar Moatassim	Casablanca Pictures
45	Farine Moony	Bruce Paramore	Sigma Technologies
46	Savon Magix duo	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
47	Maroc Telecom / My story	Ahmed El Naggar	Corner Films



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
48	Mia follow up / Serviettes hygiéniques	Didier Borgel	Happy Prod
49	Sidi Ali "Coupe du monde"	Hadi Souhaib	Sigma Technologies
50	Lesieur - Cristal	Jesse Haris	Sigma Technologies
51	BMCE / Bank Of Africa	Henri Barges	Dounia Productions Limited
52	Inwi dir iddik	Eric Poulet	Angle Production
53	Crédit Sofac / Crédit en ligne	Ahmed Hussein	Videorama
54	Campagne Ain Saiss 2018	Amir Rouani	Sigma Technologies
55	Salidor	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
56	Kiné dorsal salon	Amir Rouani	Angle Production
57	Lesieur 3G	Hamed Aksas	Never Seen Production
58	Central Danone / New equity Danette	Greg & Lio	Videorama
59	Jus Marrakech	Amir Rouani	Sigma Technologies
60	Capsules digitales INWI	Chajid Rabii	Never Seen Production
61	Campagne générique Al Iskane	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
62	Inwi les coulisses	Mohamed Rezqi	Image Factory
63	Maxy pulp / Jus Marrakech	Amir Rouani	Sigma Technologies
64	Klk : Jannat Tamaris – Projet immobilier	Hamed Aksas	Cinetelema
65	CIH "WePay"	Greg & Lio	Videorama
66	Huilor 2018	Grevsen Meeto	Videorama
67	Academiati El Mouchaji3in / Maroc Telecom	Hamed Aksas	Videorama
68	Opération Marhaba 2018	Peter Roger	Sigma Technologies
69	Campagne Choumicha Knorr 2018	Abderafie El Abdioui	Av Media 8
70	Bank Assafa	Salim El Turk	Preview
71	Magix testimoniaux	Brahim Azabar	Extreme Media
72	Inwi / All day all night	Amir Rouani	Cinetelema
73	Chaabi Lil Iskane, li bghitih I9itih	Abderafie El Abdioui	Av Media 8



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
74	Chaabi Lil Iskane, ahssane ma kayne	Abderafia El Abdioui	Av Media 8
75	Centrale Danone	Hicham Ayouch	Shem's Publicite
76	Mio / Ama détergent	Santiago Ahouanojinou Zannou	Videorama
77	Savon liquide El Kef	Mohamed Elzayat	Videorama
78	Ecole d'informatique 1337 / Bande annonce de ton avenir	Frank Beugnet	Sigma Technologies
79	Dari pâtes	Jonsson Hannes Larus	Videorama
80	Dari couscous	Jonsson Hannes Larus	Videorama
81	Orange *2	Bruce Paramore	Sigma Technologies
82	Saada campagne ramadan 2018	Amir Rouani	Sigma Technologies
83	Inwi / Russia 1	Hamed Aksas	Never Seen Production
84	Inwi / Russia 2	Hamed Aksas	Never Seen Production
85	Orange / Production audiovisuelle film forfait Yo	Abderrafia El Abdioui	We Are 360
86	Orange khawa people	Abderrafia El Abdioui	Av Media 8
87	Addoha	Ibrahimi Bouchta	Bouchta Vision
88	Kiri lait	Needham Andrea	Image Factory
89	Bab darna / Appartement	Mohamed Rezqi	Image Factory
90	Maroc Telecom "Crédibilisation 2"	Omar Janati Idrissi	Never Seen Production
91	Maroc Telecom / Campagne Facebook Flex	Giefer Florian	Sigma Technologies
92	Comité National de Prévention des Accidents de la Circulation (CNPAC) / Piéton : Scène de crime	Joan Gil Marti	Med Production
93	Unicef	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
94	Afrique / CDM tous les marocains	Florian Giefer	Sigma Technologies
95	Afrique / Coupe du monde 2018	Santiago Ahouanojinou Zannou	Videorama
96	Comité National de Prévention des Accidents de la Circulation (CNPAC) / Téléphone au volant : Snapshot	Joan Gil Marti	Med Production



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
97	Academiati el mouchaji3in (Cours de Russe) / Maroc Telecom	Hamed Aksas	Videorama
98	Campagne image Palmeraie Immobilier	Stephan Ada	Sigma Technologies
99	Fondation Mohammed VI / Environnement Boundif	Henk Loorbach	Videorama
100	MDJS - Coupe du monde 2018	Abderrafia El Abdioui	Av Media 8
101	Inwi dir iddik	Eric Poulet	Angle Production
102	Thé Sultan / Testimonial	Abdelhak Chaabi	Extreme Media
103	Central Danone	Loorbach Hendrik	Videorama
104	Nivea face care	Hamza Boumalki	Shem's Publicite
105	Sonacos	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
106	Bmce Bank / Dabapay	Amir Rouani	Dounia Productions Limited
107	50 ans Sidi Hrazem superwomen	Eric Poulet	Pan Production
108	Avito	Hamza Boumalki	Shem's Publicite
109	Dar Al Amane / Société Générale	Eric Poulet	Pan Production
110	Flashmob Banque Populaire	Abdellah Zerouali	Bouchta Vision
111	Ikea	Jonsson Hannes Larus	Sigma Technologies
112	Maroc Telecom Africa is now	Keramoal Robert & Parquet Albert	Sigma Technologies
113	MaThé / Testimonial : Thé Baroud	Abdelhak Chaabi	Extreme Media
114	Farine Maymouna été 2018	Abderrafia El Abdioui	Av Media 8
115	Tria promo	Amir Rouani	Cinetelema
116	Insecticide Zentek / Protection total	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
117	City club ce que j'aime	Eric Poulet	Angle Production
118	Inwi achoura	Helen Takkin	Sigma Technologies
119	Orange / Solution internet	Amir Rouani	Sigma Technologies
120	Inwi prepayé *2	Eric Poulet	Pan Production
121	Junkers 2018	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
122	Maroc Telecom / tkellem	Steven Ada	Sigma Technologies
123	Maroc Telecom mariachis	Ahmed Hussein Hamed Aboulh	Videorama
124	ONCF LGV	Tue Storm et Micheal Hansen Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
125	Personnes âgées au Maroc / Ministère de la Famille, de la Solidarité, de l'Égalité et du Développement Social	Frank Beugnet	Sigma Technologies
126	Promo Tria testimonial	Adil Ammor	Angle Production
127	Zenata éco city	Hicham Ayouch	Sigma Technologies
128	BP - Karim / Web	Mohamed Ali El Mejboud	Casablanca Pictures
129	CNSS	Farid Yamini	Videorama
130	Idar Duo / Inwi	Anouar Moatassim	Casablanca Pictures
131	Inwi / Star 2.0	Abderrafia El Abdioui	Casablanca Pictures
132	Loto - Double ton salaire	Mohamed Ali El Mejboud	Angle Production
133	Marjane 27ème Anniversaire	Amir Rouani	Sigma Technologies
134	Orange et moi	Mohamed Khiari	Sigma Technologies
135	Orange Imohim	Abderafie El Abdioui	Sigma Technologies
136	Orange recharge Z	Amir Rouani	Sigma Technologies
137	Orange talents chant	Amir Rouani	We Are 360
138	Produits bio / Maroc Bio	Khalid Douach	Sigma Technologies
139	Royal Air Maroc / RAM marque	Henri Barges	Sigma Technologies
140	Sonacos	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
141	Thé Taj Danette	Farid Yamini	Videorama
142	Thé Taj bladi sud	Driss Laraki	We Are 360
143	Thé Taj bladi atlantic	Driss Laraki	We Are 360
144	Thé Taj bladi centre	Driss Laraki	We Are 360
145	Thé Taj bladi master	Driss Laraki	We Are 360



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
146	Thé Taj bladi nord et orient	Driss Laraki	We Are 360
147	Testimonial Tria promo	Adil Ammor	Angle Production
148	Tide neptune II	Hamed Aksas	Pan Production
149	Atlanta Assurances / Recharge	Abderafie El Abdioui	Sigma Technologies
150	Atlanta Assurances 2018 / Recharge Damanates Al Idafia	James Fabrice Coton	Never Seen Production
151	Bosch	Hicham Ayouch	Ali N'Productions
152	Cosumar : 90 ans	Ahmed Aksas	Preview
153	Inwi gaming	Julien Foure	Videorama
154	Khol in the city / Maybelline	Nawal Boutaleb Joutey	Casablanca Pictures
155	Kitea 25 ans	Eric Poulet	Angle Production
156	Marjane black friday	Amir Rouani	Sigma Technologies
157	Maroc Telecom tombola 2018	Camille Delamarre Said Naciri	Corner Films
158	Maroc Telecom tombola 2018 / La chorégraphie	Said Naciri	Corner Films
159	Sidaction	Barbato Stephane	Cinetelema
160	Testimonial promo Tria	Adil Ammor	Angle Production
161	Atlanta	Abderafie El Abdioui	Sigma Technologies
162	Inwi / Réseau 100% 4G	Hamed Aksas	Never Seen Production
163	Kayna / Saham Assurance	Abdelhalim Bayed	Cine Scene International

6. Moyens métrages

	Titre	Réalisateur	Production	Budget en DH HT
1	Toudart N Temaa	Said Bahousse	Tahiri Production	70.000
2	Mghribi Froussia	Rachid Boulmazgui	Sawl Production	60.000
3	Tigmmi Blaimi (A usage privé du pubic)	Said Bahousse	Tiznit Vision	70.000
			Total	200.000



7. Docu-fictions (Autorisations de tournage délivrées en 2018)

	Titre	Réalisateur	Productions ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Productions n'ayant pas bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)
1	Ouad noun min khilal tijarat alkawafil	Yassine Ait fkir	700.000	-
2	School of hope	Mohamed El Aboudi	900.000	-
3	Hikayat min mae wa raml	Abdelaali Tahiri	930.000	-
4	L'ancien mur	David Lindinger	-	80.000
5	Terfaya, al ard aladima	Younes Jaddad	750.000	-
6	Nuestra señora de las augustias	Fatima El Jabia	1.000.000	-
7	Si Jelwa m'était conte	Janane Fatine Mohammadi	900.000	-
8	Au Sahara, sur le pas de Julio Carlo Barja	Mohamed Bouhari	1.000.000	-
9	Mémoire de Sakia et l'Oued	Hassan Kher	650.000	-
10	Ajjj alaiss	Mehdi Salmi	600.000	-
11	Eleveurs de dromadaires au Sahara	Hakim Al Hachoumi	1.000.000	-
12	Imraren, almachy ala almae	Khalid Douache	600.000	-
13	Hassi laatech	Mostapha Madmoune	800.000	-
14	Majmaa lahbab	Mohamed Chrif Tribak	-	200.000
15	Basiri matn alkitab almaftouh	Loubna El Younssi	1.000.000	-
16	Chasseurs de Météorites	Ibrahimi Bouchta	1.000.000	-
17	Ziyara	Simone Bitton	950.000	-
18	Al moustahdi bi noujoum	Hakim Baidaoui	870.000	-
19	Almkhyal	Ahmed Bouchalqua	1.000.000	-
20	Quand ici c'est l'été, là-bas c'est l'hiver	Isidora Torrealba	-	20.000



	Titre	Réalisateur	Productions ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Productions n'ayant pas bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)
21	Deux témoins chez al baidane	Mohamed Boussalem	1.000.000	-
22	Mer et desert	Abdelouahed Boujnane	950.000	-
	Total		16.600.000	300.000

8. Sit-com :

	Titre	Réalisateur	Producteur exécutif	Diffuseur / Producteur	Budget en DH HT
1	Snak laamar	Said Khallaf	Dunas Production	SNRT	3.303.529,50
2	Hay lbahja	Driss Roukhe	Disconnected	2M Soread	11.430.479,00
3	Machi bhalhom	Ahmed Bouaroua	Good New Com	SNRT	3.528.728,10
4	L'derb	Hicham Lasri	Ali N'Productions	SNRT	7.893.759,90
5	Saif n ta3aress	Younes Reggab	Yan Production	Chaîne Tamazight	1.358.811,00
6	Ahlam city (Ep 1 à 30)	Mourad El Khaoudi	Sigma Technologies	SNRT	7.177.296,00
7	Diouf Said	Hicham Lasri	Image Factory	SNRT	8.049.932,70
	Total				42.742.536,20

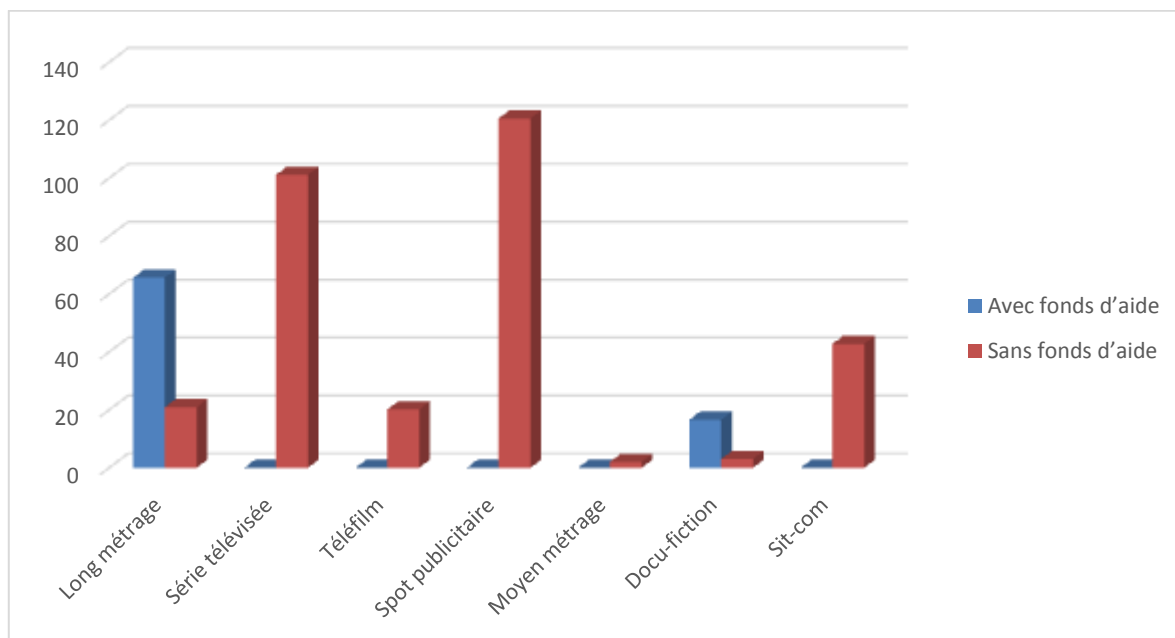


b. Budget des productions marocaines par catégorie

Catégorie	Budget en DH HT	
	Avec fonds d'aide	Sans fonds d'aide
Long métrage	65.660.000,00	20.950.000,00
Série télévisée	0	101.165.191,51
Téléfilm	0	20.143.194,08
Spot publicitaire	0	120.193.808,48
Moyen métrage	0	200.000,00
Docu-fiction	16.600.000,00	300.000,00
Sit-com	0	42.742.536,20
Total	82.260.000,00	305.694.730,27

Note : Les budgets des courts métrages ne sont pas pris en compte car il ne s'agit que de budgets déclarés par les producteurs sur les formulaires de demandes d'autorisation de tournage.

Budget en MDH HT par catégorie





2. Productions étrangères tournées au Maroc

- a. Productions étrangères (longs métrages, séries télévisées, courts métrages, spots publicitaires, vidéos clips, films institutionnels et documentaires-fictions)

1. Longs métrages

	Titre	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	A girl from Mogadishu	Dune Films	Mary McGuckian	Irlandaise	2.300.000,00
2	Million Dollar man	Dreamaker Productions	Keishi Ōtomo	Japonaise	6.531.203,43
3	Taxi 5	Lions Production & Service	Franck Gastambide	Française	1.722.597,33
4	Picnic	Kasbah Films Tangier	Matthew Michael Carnahan	USA	67.752.237,35
5	Saat des terrors / L'origine de la terreur	Kasbah Films Tangier	Daniel Harrich	Allemande	7.589.060,18
6	Red snake	Agora	Caroline Fourest	Française	27.986.654,26
7	Jade	Agora	Sacha Polak	Hollandaise	1.400.000,00
8	Scorpion	Magic Pictures	Azizova Muhlis	Ouzbek	388.351,96
9	4 latas	Videorama	Gerardo Olivares	Espagnole	2.228.056,92
10	His house	Dune Films	Remi Weekes	Anglaise	9.000.000,00
11	Belok kanan Barcelona	Moondust Production	Guntur Soeharjanto	Anglaise	296.147,55
12	Abbey road (MIB 4)	Kasbah Films Tangier	Gary Gray	Anglaise	57.274.786,13
13	John Wick 3	Dune Films	Chad Stahelski	Anglaise	49.303.867,33
14	Le commando Breitner	Agora	Abdel Raouf Dafri	Française	13.968.392,58
15	Waiting for the barbarians	Zak Productions	Ciro Guerra	Italienne	69.153.000,00
16	Miss fisher and the crypt of tears	K. Films	Tony Tilse	USA	3.700.000,00
17	Single 39	Bo Film Services	Frank Krom	Néerlandaise	1.500.000,00
				Total	322.094.355,02



2. Séries télévisées

	Titre	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget définitif investi au Maroc en DH
1	The Spy (Ep 1 à 6)	Agora	Gideon Raff	Française	95.502.604,54
2	Le bureau des légendes (Saison 4 / Ep 1 à 5)	H Films	Antoine Chevrollier	Française	12.440.756,40
3	The man who talks a few	Fregab Productions	Lin Feng	Chinoise	155.000,00
4	Sleepers (Ep pilote)	Dune Films	Sergey Aslanov	Russe	5.784.586,00
5	Paradise (Ep 8)	Dune Films	Sergey Aslanov	Russe	600.000,00
6	West of liberty (Ep 1)	Magic Pictures	Barbara Eder	Suédoise	281.202,22
7	Shirchat (4 Episodes)	Dune Films	Omar Addini	Saoudienne	1.280.000,00
8	Vagabond (Ep 1)	Zak Productions	Yoo In Sik	Sud Coréenne	26.724.402,09
9	Baghdad central / (Ep 1 à 6)	K. Films	Alice Troughton	Anglaise	77.658.659,42
10	Hanna (Saison 1 / Ep 2)	Kasbah Films Tangier	Sarah Elizabeth Smith	Allemande	567.965,79
11	Jesus (Ep pilote)	Jacaranda Productions	Miranda Edgar	Brésilienne	8.301.486,01
12	Zero Zero Zero	Moroccan Production and Services	Janus Metz Pedersen	Italienne	45.477.515,51
13	I knew Jesus (Ep 1 à 4)	Dune Films	Adrian John McDowall	Anglaise	23.004.287,47
14	Blood and treasure	Dune Films	Craig Siebels	Canadienne	50.000.000,00
15	Deep state 2 (Ep 1: Cicero / Ep 2: Hard sun)	K. Films	Matthew Parkhill	Anglaise	25.000.000,00
16	Dear diary / Web	Lions Production & Service	Zhou Nan	Chinoise	2.100.000,00
				Total	374.878.465,45



3. Courts métrages

	Titre	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	Vacances d'hiver	-	Youssef Michraf	Française	150.000,00
2	To the ends of the Earth	H Fillms	David Batty	Anglaise	1.755.201,20
3	Moroccan summer	-	Tara Trangmar	Anglaise	12.100,00
4	Evil eye	Cine-Scene International	Farzad Samsami	Norvegiennes	255.966,78
5	The outsider	Cinetelema	Mitra Tabrizian	Anglaise	92.180,41
6	Le horla	Dune Fims	Syrine Boulanouare	Française	500.000,00
7	Le phare / Projet pédagogique	-	Magali Todeschi	Française	-
8	Le schmiet	-	Philip Treschan	Allemande	-
Total					2.765.448,39



4. Spots publicitaires

	Titre ou produit ou annonceur	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	Formula E	Zak Productions	Fisher Stevens	USA	366.599,54
2	F.E.R Morocco / Jaguar F-Pace	Dune Films	Westbury Gillett	Anglaise	481.629,56
3	BMW Noor	Dune Films	Nick Birtwistle	Anglaise	468.963,48
4	Marlboro, chasing midnight	H Films	Zachary Bako	USA	190.000,00
5	Renault Solo	Agora	Romain Levy	Française	4.557.799,41
6	Un ciel bleu pour Chopard	Rif Film Morocco	Elodie Tahtane	Française	230.000,00
7	Chivita	Youbuzz	Ben Thorn	Anglaise	60.000,00
8	Vitality / Assurance vie	Jacaranda Productions	Jun Kawanishi	Française	732.709,72
9	L'Oreal Acobreados Excellence 2018	Lions Production & Service	João Pedro Moreira	Portugaise	351.557,00
10	Cartier / Ramadan & Eid 2018/Web	Youbuzz	Kinda Akash	USA	60.000,00
11	Marriott rewards premier plus	Cinetelema	Alex Farnum	Portugaise	656.464,12
12	Hermes maison la couleur	Youbuzz	Dan Tobin Smith	Française	60.000,00
13	Total : Le mur	Lions Production & Service	Reynald Gresset	Française	3.187.308,15
14	Cortefiel	Youbuzz	Helena Soler	Espagnole	100.000,00
15	Yara / La croissance de la connaissance	Dune Films	Aksel Hennie	Norvegienne	1.531.615,39
16	Horooof perfumes / Ahlam	Angle Production	Amir Rouani	Emiratie	283.200,00
17	Audi / Doors	Angle Production	Nacho Gayan	Allemande	100.000,00
18	Deos MP3	Videorama	Christophe Zietara	Française	403.636,40
19	L'occitane	Kasbah Films Tangier	Dr. Bowman	Allemande	773.363,53
20	Kitchen box	Dune Films	Hugo Gering	Française	101.013,80
21	Echte hilfe / Mountain bike	Angle Production	Smestad Stian	Suisse	50.000,00
22	Storybooked / Marriott Hotel	Youbuzz	Shern Surendar Sharma	USA	200.000,00
23	Ariel	Videorama	Christophe Zietara	Libanaise	429.041,64
24	Hassojitiz	Bo Film Services	Keisuke Hakomori	USA	180.000,00



	Titre ou produit ou annonceur	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
25	Marc Cain Spring	Dune Films	Christian Hoppe	Allemande	273.079,71
26	Journey / Marriott Hotel	Ds Prod	Sam Arthur Buchanan	Anglaise	50.000,00
27	Maricha	Entourage Production	Martin Rivarel	Française	89.000,00
28	Société Générale / We walk together	Agora	Antoine Bardou Jacquet	Française	1.300.000,00
29	Yamaha Tenere	Abdel Aflam	Diego Indraccolo	Italienne	505.598,00
30	Bmw X5 Monza Marocco	Ymer Films	Vincenzo Gasbarro	Italienne	1.212.300,00
31	Johan le backpacker for driven	Dune Films	Wim Bonte	Belge	300.000,00
32	Listerine - Tmall	Cinetelema	Diego Hurtado De Mendoza	Anglaise	450.000,00
33	Montal parfums	Lions Production & Service	Sylvain Tardiveau	Française	187.774,19
34	Orange Mena	Sigma Technologie	Jan Boon	Française	984.461,50
35	Zovirax "Elimination experts"	Sigma Technologie	Nicolas Pasquet et Keramoal Charles	Anglaise	1.264.296,00
36	Hermes - La montre	Agora	Barnaby Roper	Française	1.160.000,00
37	Aventura / Assistance de voyage	Dune Films	Peter Martin	Canadienne	2.000.000,00
Total					25.331.411,14



5. Vidéos Clips

	Titre / Groupe ou artiste	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	Shake shake go / Dinosaur	Lions Production & Service	Julien Lassort	Française	202.036,40
2	Un peu de rêve	Cinetelema	Leïla Sy	Française	423.945,69
3	Mestahwena	Cinetelema	Fadi Haddad	Libanaise	44.835,58
4	Hold out the light / Kai Exos	Cine-Scene International	Giles Lovell - Wilson	Anglaise	422.912,88
5	Zeg me / Lijpe et Ismo	Magic Pictures	Youssef Chellak	Belge	80.678,40
6	Dolce Vita / Yonii	New Generation Pictures	Ilja Altvater	Allemande	40.000,00
7	It's easy	Youbuzz	Scott Peters	Anglaise	40.000,00
8	Mondial	Entourage Production	Alain Guillemet & Lucas Sensi	Française	150.000,00
9	Casablanca	-	Abdukadir Abdullahi	Norvegienne	10.000,00
10	Bent hadidiya	Av Media 8	Abderafie El Abdioui	Emiratie	404.056,20
11	Long ago	Bo Film Services	Nikolay Nankov	Bulgare	150.000,00
12	Va va vis	Cinetelema	Jean Marie Antonini	Française	206.659,53
13	Therapy	Bo Film Services	Jesse Vulnik	Hollandaise	90.000,00
14	Drive / Groupe Wanima	Morocco Film Production	Satoshi Kuroda	USA	180.306,87
15	Stay or go	Jacaranda Productions	Toshiyuki Suzuki	Espagnole	302.374,24
16	Que walou	Rif Film Morocco	Markus Pajtler	Allemande	150.000,00
17	The vamps / Juste my type	H Films	Declan Whitebloom	Anglaise	320.000,00
18	A la vie à l'amour	Cinetelema	Chris Macari	Française	93.186,15



	Titre / Groupe ou artiste	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
19	When we land / Call your mother	Videorama	Bella Howard	Espagnole	204.587,76
20	One unread	Dreamaker Productions	Savannah Setten	Anglaise	147.935,71
21	Trésor / Groupe Ateez	Tram Production	Lee Gibeak	Coréenne	400.000,00
22	The performers	Dune Films	Cloe Bailly	Anglaise	200.000,00
23	Bungee jumping / Naughty boy featuring Emily sande	Bo Film Services	Daniel Brereton	Anglaise	170.000,00
24	Jet ski / Milk	Semblant Films	Mathias Nyholm Schmidt	Danoise	50.133,00
				Total	4.483.648,41



6. Films institutionnels

	Titre / Institution	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	La Mamounia / Web	Cinetelema	Valentin Bas	Française	281.300,41
2	Raf linguist	Abdel Aflam	Graig Bingham	Anglaise	87.076,00
3	Rhoc / Service de voyage pour les femmes solos	Dune Films	Daniel McGowan	Anglaise	226.936,45
4	Salle des merveilles	Dreamaker Productions	Marc Tamschick	Allemande	71.112,43
5	Session échange personnel / Ba & Sh	Dune Films	Pierre Fricourt	Française	19.532,73
6	Uimm pôle formation : Tomas, le voyageur	Entourage Production	Jonathan Caron	Française	40.000,00
7	Women in Africa initiative	Cinetelema	Gerard Maximin	Française	73.000,00
8	L'action du CIF dans le monde / CIF	Maghreb Broadcasting Services	-	Américaine	70.000,00
9	L'engagement YSL pour les Femmes	-	Gilles Guibert	Française	26.108,27
10	Suivi chantier Hôtel Royal Mansour	Cinetelema	Sophie Martre	Française	25.000,00
11	Byg Itw	New Generation Pictures	Marie Vidal Michel	Française	72.400,00
12	Sanad fund / Image film	Cinetelema	Ines Della Valle	Egyptienne	37.000,00
13	The progressors	Dreamaker Productions	Stephen Judge	Anglaise	96.000,00
Total					1.125.466,29

7. Docu-fictions

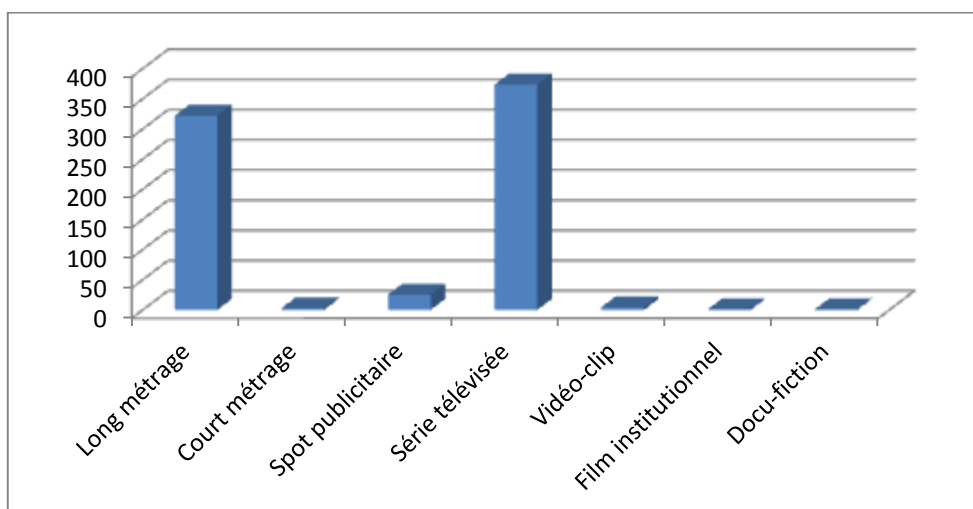
	Titre	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	Deux femmes en enfer	Rif Film Morocco / Angle Productions	Hakim El Hachoumi / Andrei Schwartz	Allemande	150.000,00
2	Always by your side	-	Lara Witossek	Allemande	56.156,00
3	The life of Daniel	H Films	Andre Brink	USA	640.500,00
Total					846.656,00



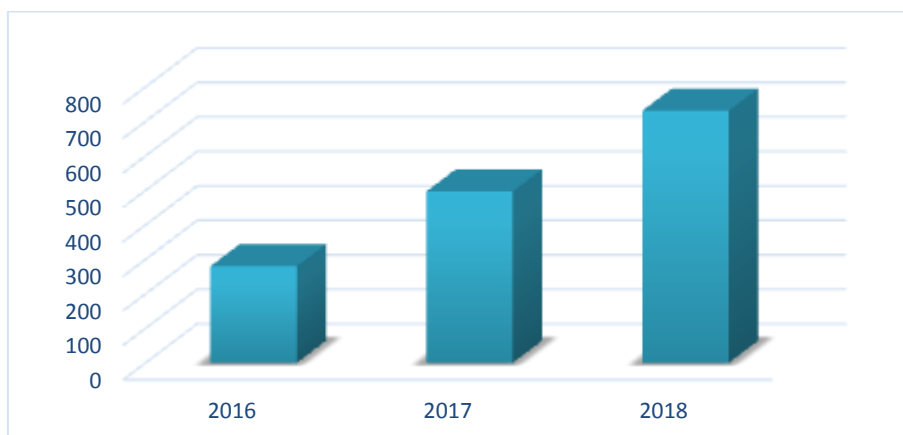
b. Budget investi au Maroc par les productions étrangères par catégorie

Catégorie	Année 2017	Année 2018	Variation en %	
	Budget en DH HT			
Long métrage	283.838.102,69	322.094.355,02	13,47%	↑
Court métrage	669.201,38	2.765.448,39	313,25%	↑
Spot publicitaire	17.756.845,31	25.331.411,14	42,65%	↑
Série télévisée	185.433.044,68	374.878.465,45	102,16%	↑
Vidéo-clip	1.658.570,29	4.483.648,41	170,33%	↑
Film institutionnel	1.365.073,34	1.125.466,29	-17,55%	↓
Docu-fiction	6.313.789,09	846.656,00	-86,59%	↓
Total	497.034.626,78	731.525.450,70	47,18%	↑

Budget investi au Maroc en MDH HT par catégorie en 2018



Evolution du montant de l'investissement des oeuvres cinématographiques et audiovisuelles étrangères au Maroc en MDH (2016-2018)





3. Statistiques de Production

a. Nombre d'autorisations de tournage délivrées en 2018

	Catégorie	Marocaine	Etrangère
1	Long métrage	30	17
2	Téléfilm	18	2
3	Série télévisée	35	16
4	Court métrage	110	8
5	Sit com	7	0
6	Spot publicitaire	164	37
7	Film institutionnel	24	13
8	Vidéo clip	25	24
9	Variété musicale	16	0
10	Emission télévisée	20	131
11	Reportage	132	334
12	Sketch	1	0
13	Pièce théâtrale	0	0
14	Capsule reportage	27	1
15	Documentaire	51	38
16	Documentaire fiction	22	3
17	Moyen métrage	3	0
18	Télé-feuilleton	6	0
	Total	691	624



b. Nombre d'œuvres enregistrées au registre public de la cinématographie marocaine

	Catégorie	Nombre
1	Long métrage	77
2	Court métrage	132
3	Moyen métrage	3
4	Court métrage documentaire	0
5	Long métrage documentaire	2
6	Téléfilm	17
7	Moyen métrage documentaire	0
8	Série télévisée	19
9	Sitcom	6
10	Série documentaire	1
11	Docu-fiction	4
12	Série pilote	2
13	Documentaire	54
14	Série web	0
15	Série	0
16	Mini série	0
17	Reportage	1
18	Clip	28
19	Musique de variétés	16
20	Emission télévisée	0
21	Sketch	0
22	Caméra caché	1
23	Pièce de théâtre	0
24	Capsule série	9
25	Capsule pilote	1
26	Spectacle	1
27	Changement de titre	6
28	Changement de catégorie	0
29	Registre public annulé	4
30	Changement de version	2
31	Changement de société	3
	Total	389



c. Nombre d'autorisations d'exercice et d'agrément de production exécutive délivrés

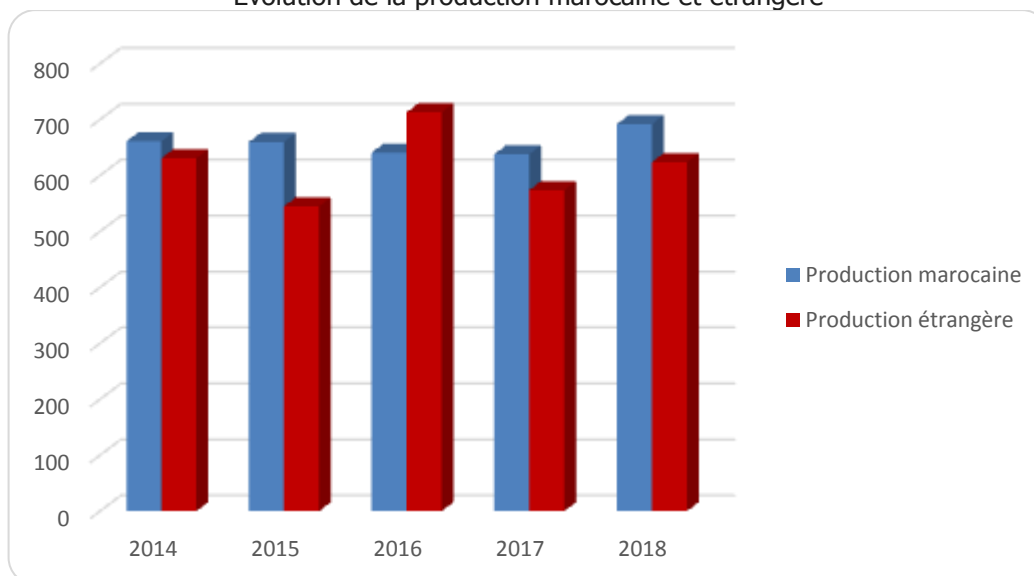
	Autorisation / Agrément	Nombre
1	Autorisation d'exercice	91
2	Agrément de production exécutive (*)	26

(*) 13 définitifs et 13 provisoires

d. Evolution des autorisations de tournage délivrées entre 2014 et 2018

	2014	2015	2016	2017	2018
Production marocaine	661	660	641	638	691
Production étrangère	631	545	713	574	624

Evolution de la production marocaine et étrangère





e. Nombres de Cartes d'Identités Professionnelles octroyées

1. Nombres de dossiers traités

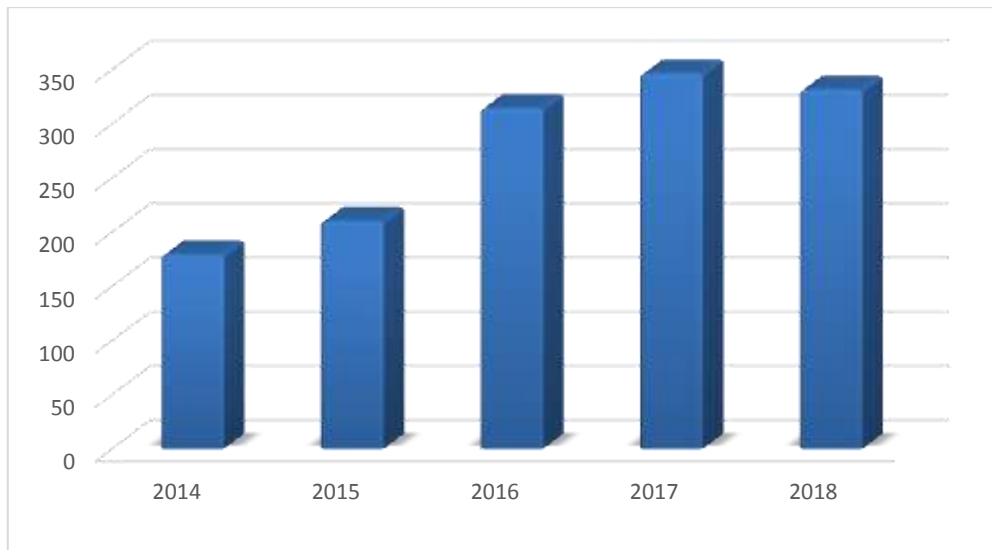
	2014	2015	2016	2017	2018
Nombre de dossiers traités	244	343	439	522	485

2. Nombre de Cartes d'Identités Professionnelles (CIP) octroyées

		2014	2015	2016	2017	2018
1	Réalisation	42	59	73	70	73
2	Production	33	41	91	78	79
3	Prise de vues	25	26	30	43	37
4	Prise de son	25	17	22	12	19
5	Décoration	10	9	25	58	44
6	Costumes	10	17	23	30	14
7	Coiffure	2	3	3	3	6
8	Maquillage	11	12	10	9	18
9	Eclairage	11	11	17	19	14
10	Machinerie	3	7	12	17	10
11	Montage	6	7	6	5	11
12	Effets spéciaux	1	1	2	2	6
Total des cartes octroyées		179	210	314	346	331
dont cartes de Réalisateurs/documentaire		16	35	28	26	39
dont cartes de Directrice/Directeur de production		4	9	8	6	5



Evolution des CIP octroyées entre 2014 et 2018





4. Longs métrages de fictions, de documentaires et de films documentaires sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Classement par montant de l'aide)

a- Avances accordées aux projets de long métrage fiction avant production :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Empreintes du vent	New Generation Pictures	Layla Triqui	4.900.000
2	La marchandise	Chaoui Production	Mohamed Nesrate	4.900.000
3	Anoual	Tufawt Production	Mohamed Bouzaggou	4.850.000
4	Deserts	Mont Fleuri Production	Faouzi Bensaidi	4.300.000
5	Wind rider	Casablanca Pictures	Anouar Mouatassim	4.150.000
6	La vie me va bien	Kasbah Film Tangier	Al Hadi Ulad Mohand	4.150.000
7	Green card	New Line Production	Mohamed Hicham Reguragui	4.100.000
8	Journal intime	Zk Doc Prod	Mohamed Chriff Tribak	4.040.000
9	Le mont moussa	Fann Prod	Driss Mrini	3.600.000
10	Positive school	Ali'n Prod	Nabil Ayouch	3.600.000
11	Sub zero	Garai Gold Prod	Benhachem Elmoutassim Billah	3.400.000
12	Selem wesaa	Concept Productions	Moulay Tayeb Bouhanana	3.150.000
13	Murs effondrés	Hak Films	Hakim Belabbes	2.960.000
14	Heaven is dark	Tamawayt Production	Joseph Bull Et Luke Seomore	1.950.000
			Total	54.050.000



b- Contribution au développement des documentaires de long métrage :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Genet notre père des fleurs	La Prod	Dalila Ennadre	90.000
Total				90.000

c- Avances accordées aux projets de long métrage documentaire avant production :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Genet notre père des fleurs	La Prod	Dalila Ennadre	910.000
2	School of hope	La Prod	Mohamed El Aboudi	900.000
Total				1.810.000

d- Avances accordées aux projets de court métrage de fiction avant production :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Qu'importe si les bêtes meurent	Jiango	Sofia Alaoui	200.000
2	Mdad Akhir	Cygnus Productions	Ahmed El Yazid El Kadiri	200.000
3	Un philosophe	Wiwam Films	Fdil Abdelatif	200.000
4	Exode	Saffron Film Production	Yassine El Idrissi	200.000
5	Parfum	D.S Prod	Houssain Chani	200.000
6	Cher père	You Buzz	Khalil Hassani	150.000
Total				1.150.000



e- Avances accordées aux films de long métrage après production :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Taxi bied	Louzin Film Industry	Moncef Malzi	1.000.000
2	Le secret 13	Extreme Media	Kamal Kamal	1.000.000
Total				2.000.000

f- Avances accordées aux films de court métrage après production :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Angoisse	Made in Morocco Films	Ali Benjelloun	150.000
2	Roujoula	Monfleuri Production	Ilias Faris	150.000
3	Electrochoc	Claproductio	Hicham Brahimi	110.000
4	Théâtre d'ombre	Laayoune Pro	Farid Regragui	90.000
Total				500.000

g- Avances accordées aux projets de long métrage documentaire sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani avant production :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Calendriers sans chiffres	Network Film Agency	Ali Oualdah	1.000.000
2	Ltarikh man yahkih	Saharina Production	Drissi Sidi Mohamed	1.000.000
3	Smara, bouh addoukhour bi asrar al ousour	You Buzz	Lahssan El Omari	1.000.000
4	Rihla al baht an arabaid	Laayoune Production	Taoufik Charafeddine	1.000.000
5	Chasseurs de météorites	Acacia Media	Ibrahimi Bouchta	1.000.000
6	Deux témoins chez albidane	Chifae Production	Boussalem Mohamed	1.000.000
7	Basiri mitn alkitab almaftouh	Sawt Sahara Media	Loubna El Younssi	1.000.000
8	Assahra ikaat sakhira	Lastrada Pro	Abdelah Zirat	1.000.000
9	Eleveurs de dromadaires au Sahara	Les Films De Passage	Hakim Elhachoumi	1.000.000
10	Almekhyal	Sakia Pro	Abdelfatah Erraji	1.000.000



	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
11	Mer et desert	Mades Vision	Abdelouahed Boujnane	950.000
12	Sarat assaif	Sawt Sahara Media	Salem Ballal	875.000
13	Ain abarbour	Gr-Hm Tanmia Production	Sidi Mohamed Fadel El Joumani	875.000
14	Annasim azajil	Epic Arts Studios	Ismail Laouaj	800.000
15	Hassi blaatach	Elta Prod	Madmoune Mustapha	800.000
			Total	14.300.000

h- Contribution au développement des documentaires sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani avant production :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Sahara iqaat sahira	Lastrada Pro	Ameur Charqui	50.000
2	5 mois chez les maures	Agdal Production	Mohamed Ahmed Fahmi	50.000
			Total	100.000

Tableau récapitulatif des montants des aides octroyées par catégorie

Catégorie	Type	Nombre	Montant en DH
Projets de long métrage fiction	Avant production	14	54.050.000
Projets de long métrage documentaire	Avant production	02	1.810.000
Contribution au développement des documentaires de long métrage	Avant production	01	90.000
Projets de court métrage fiction	Avant production	06	1.150.000
Films de long métrage fiction	Après production	02	2.000.000
Films de court métrage fiction	Après production	04	500.000
Projets de long métrage documentaire sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani	Avant production	15	14.300.000
Contribution au développement des documentaires sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani	Avant production	02	100.000
Total		46	74.000.000



5. Statistiques sur les premières œuvres depuis 1980

a. Premières œuvres ayant bénéficié du fonds de soutien (FS) ou du fonds d'aide (FA)

Année de l'octroi du FS ou FA	Nombre total des longs métrages bénéficiaires du FS ou FA	Première œuvre	% des Premières œuvres	Réalisateur bénéficiaire
1980	8	3	38%	Mohamed Abderrahmane Tazi, Abdellatif Achouba, Hakim Noury
1981	9	6	67%	Mohamed Tazi Benabdelwahed, Mohamed Reggab, Mohamed Abbazi, Hassan El Mofti, Hamid Ben Cherif, Farida Bourquia
1982	1	1	100%	Driss Mrini
1983	1	1	100%	Mustapha Khayat
1984	7	5	71%	Tayeb Saddiki, Mohamed Aboulouakar, Ahmed Yachfine, Abdellah Zerouali, Ahmed Kacem Akdi
1985	2	1	50%	Najib Sefrioui
1986	4	1	25%	Saïd Souda
1987	2	1	50%	Farida Benlyazid
1988	5	2	40%	Saâd Chraïbi, Abdelkader Lagtaa
1989	3	0	0%	
1990	3	1	33%	Larbi Bennani
1991	2	0	0%	
1992	6	0	0%	
1993	3	1	33%	Mohamed Lotfi
1994	2	0	0%	
1995	6	2	33%	Abdelkrim Derkaoui, Nabil Ayouch
1996	7	1	14%	Daoud Aoulad Syad
1997	5	2	40%	Abdelmajid Rchiche, Mohamed Ismaïl



Année de l'octroi du FS ou FA	Nombre total des longs métrages bénéficiaires du FS ou FA	Première œuvre	% des Premières œuvres	Réalisateur bénéficiaire
1998	8	4	50%	Ahmed Boulane, Omar Chraïbi, Jamal Belmajdoub, Driss Chouïka
1999	7	2	29%	Noureddine Lakhmari, Abdelhaï Laraki
2000	7	2	29%	Ismail Ferroukhi, Faouzi Bensaïdi
2001	4	1	25%	Kamal Kamal
2002	11	4	36%	Mohamed Hassini, Hassan Rhanja, Yasmine Kassari, Hassan Legzouli
2003	12	5	42%	Swel et Imad Noury, Mohamed Asli, Saïd Naciri, Narjiss Nejjar, Hakim Belabbes
2004	9	2	22%	Lahcen Zinoun, Saïd Smihi
2005	11	4	36%	Leïla Kilani, Aziz Salmy, Zakia Tahiri, Hamid Zoughi
2006	9	4	44%	Ismail Saïdi, Mohamed Chrif Tribak, Jérôme Cohen Olivar, Hamid Faridi
2007	14	7	50%	Myriam Bakir, Nassim Abassi, Mohamed Mouftakir, Mohamed Ahed Bensouda, Souad El Bouhati, Mahmoud Frites, Ahmed Ziad
2008	11	2	18%	Selma Bargach, Hicham Laasri
2009	15	4	27%	Tala Hadid, Az El Arab El Alaoui Lamharzi, Mohamed Nadif, Hicham Ayouch
2010	17	7	41%	Khadija Saïdi Leclère, Rachid El Ouali, Abdeslam Kelai, Naoufel Berraoui, Mohamed Amine Benamraoui, Abdellah Toukouna Ferkous, Mohamed Minkhar
2011	19	4	21%	Othman Naciri, Noureddine Douguena, Mohamed Ali Mejboud, Hicham Aayne Al Hayat
2012	14	10	71%	Brahim Chkiri, Youssef Fadel, Youssef Britel, Younes Reggab, Yassine Fennane, Mourad El Khaoudi, Mohamed Qissi, Hicham El Jebbari, Jawad Rhalib, Hassane Dahani
2013	18	4	22%	Ahmed Baidou, Aziz Saad Allah, Saïd Khallaf, Farid Lakkimi
2014	19	7	37%	Mohamed El Badaoui, Malika El Manoug, Yassine Marco Maroccu, Jihane El Bahar, Hamid Basket, Adil El Fadili, Mohamed Nesrat



Année de l'octroi du FS ou FA	Nombre total des longs métrages bénéficiaires du FS ou FA	Première œuvre	% des Premières œuvres	Réalisateur bénéficiaire
2015	17	2	12%	Sanae Akroud, Abdelilah El Jouahry
2016	12	3	25%	Mustapha Fakir, Fahd Lachheb, Mostafa Achaouar
2017	20	9	45%	Khaoula Assebab, Munir Abbar, Mariam Touzani, Alaa Eddine Eljem, Mohamed Riad Elmeftah, Mohamed Bouzaggou, Ismael El Iraki, Omar Mouldouira, Fatima Boubakdy
2018	14	7	50%	Anouar Mouatassim, Al Hadi Ulad Mohand, Mohamed Hicham Reagraoui, Layla Triqui, Mohamed Nesrate, Benhachem Elmoutassim Billah, Moulay Tayeb Bouhanana
Total	344	122	37%	

b. Premières œuvres soutenues par le fonds de soutien ou le fonds d'aide et ayant obtenu des prix à l'étranger

	Titre du Film	Réalisateur	Nombre de prix obtenus à l'étranger	Années des prix	Grand prix du FNF
1	Errance	Abdellatif Achouba	2	1980	
2	Lalla chafia	Mohamed Tazi Benabdelwahed	3	1982	
3	Le coiffeur du quartier des pauvres	Mohamed Reggab	2	1982 et 1983	
4	Bamou	Driss Mrini	1	1985	
5	Zeft	Tayeb Saddiki	1	1984	
6	Shams	Najib Sefrioui	1	1987	
7	Une porte sur le ciel	Farida Benlyazid	2	1988 et 1989	
8	Mektoub	Nabil Ayouch	3	1997 et 1998	
9	Adieu forain	Daoud Aoulad Syad	2	1998	
10	Ali, Rabia et les autres	Ahmed Boulane	1	2000	
11	Mona saber	Abdelhaï Laraki	1	2002	



	Titre du Film	Réalisateur	Nombre de prix obtenus à l'étranger	Années des prix	Grand prix du FNF
12	Le grand voyage	Ismail Ferroukhi	8	2005 et 2006	
13	Mille mois	Faouzi Bensaïdi	4	2003	
14	L'enfant endormi	Yasmine Kassari	25	2005 et 2006	8 ^{ème} édition (2005)
15	Tenja	Hassan Legzouli	1	2004	
16	Les portes du paradis	Swel et Imad Noury	2	2006 et 2007	
17	A Casablanca les anges ne volent pas	Mohamed Asli	7	2004 et 2005	
18	La beauté éparpillée	Lahcen Zinoun	1	2008	
19	Nos lieux interdits	Leila Kilani	2	2009	
20	Amours voilées	Aziz Salmy	3	2009	
21	Number one	Zakia Tahiri	3	2008, 2009 et 2010	
22	Ahmed Gassiaux	Ismail Saïdi	1	2011	
23	Le temps des camarades	Mohamed Chrif Tribak	1	2011	
24	Majid	Nassim Abassi	6	2011 et 2012	
25	Pégase	Mohamed Mouftakir	4	2010 et 2011	11 ^{ème} édition (2010)
26	Histoire d'un lutteur mchaouchi	Mohamed Ahed Bensouda	1	2010	
27	Française	Souad El Bouhati	1	2008	
28	La 5ème corde	Selma Bargach	2	2011 et 2012	
29	Andromane... de sang et de charbon	Az El Arab El Alaoui Lamharzi	7	2012 et 2013	
30	Andalousie, mon amour	Mohamed Nadif	1	2011	
31	Fissures	Hicham Ayouch	1	2010	
32	Le sac de farine	Khadija Saidi Leclère	3	2012	
33	Malak	Abdeslam Kelai	1	2013	
34	Youm ou lila	Naoufel Berraoui	1	2013	



	Titre du Film	Réalisateur	Nombre de prix obtenus à l'étranger	Années des prix	Grand prix du FNF
35	Adios Carmen	Mohamed Amine Benamraoui	1	2013	
36	La nuit entr'ouverte	Tala Hadid	0	-	16 ^{ème} édition (2015)
37	Karyan Bollywood	Yassin Fenane	1	2016	
38	Les larmes de Satan	Hicham El Jebbari	1	2016	
39	A mile in my shoes	Said Khallaf	4	2016	17 ^{ème} édition (2016)



DISTRIBUTION



1. Statistiques de distribution

a. Distribution et parts de marché des sociétés de distribution

	Société	Nombre de films	Part de marché en %
1	Megarama Maroc	55	33,54%
2	Marrakech Spectacles	17	10,37%
3	Afrikmed Films	14	8,54%
4	Al Amine d'Investissement Immobilier	13	7,93%
5	Maghreb Moderne Films	13	7,92%
6	Younes	11	6,70%
7	Cine Atlas Holding	10	6,09%
8	Lines Events	3	1,83%
9	Reflet Prod	3	1,83%
10	Canal 4	3	1,83%
11	Disconnected	3	1,83%
12	Concept Mena	2	1,22%
13	Linam Solution	2	1,22%
14	Dreamaker Productions	2	1,22%
15	Youbuzz	2	1,22%
16	Centrale Africaine Cinématographique	1	0,61%
17	Med Film International	1	0,61%
18	3 Dis Films	1	0,61%
19	First Poly Production	1	0,61%
20	F.B Production	1	0,61%
21	Cygnus Productions	1	0,61%
22	Extreme Media	1	0,61%
23	ZK Production	1	0,61%
24	Production For All	1	0,61%
25	M Prod	1	0,61%
26	Tram Production	1	0,61%
	Total	164	100%

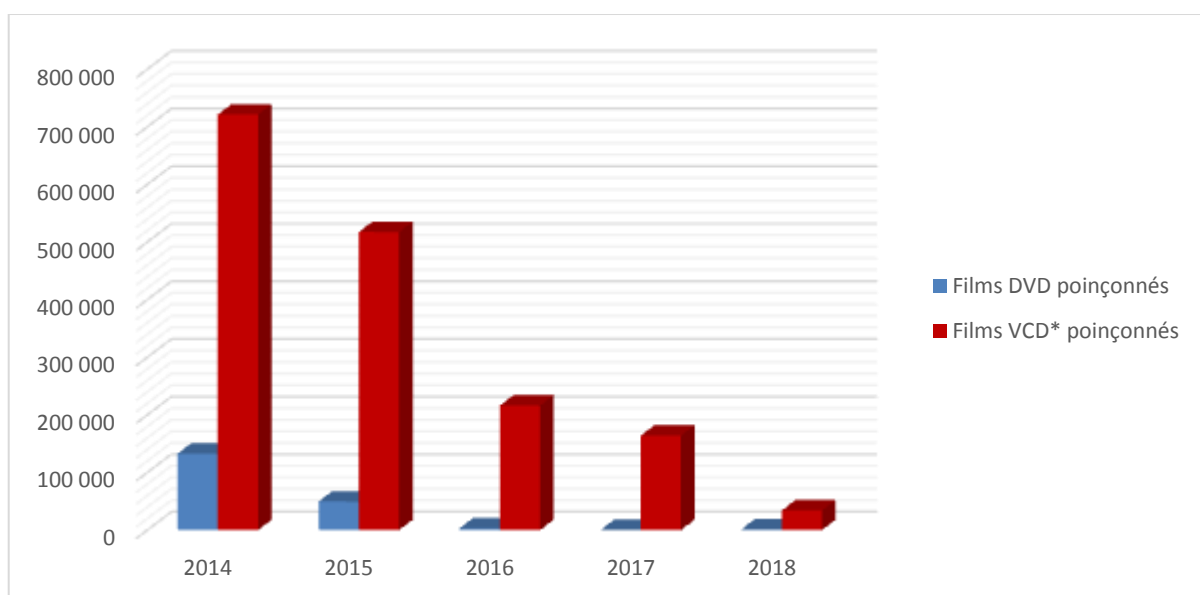


b. Statistiques de distribution des films vidéogrammes de 2014 à 2018

	2014	2015	2016	2017	2018
Films DVD poinçonnés	132.750	49.500	3.000	74	1.426
Films VCD* poinçonnés	721.356	517.400	216.100	164.000	34.000

(*) VCD : Video Compact Disc

Films vidéogrammes poinçonnés entre 2014 et 2018

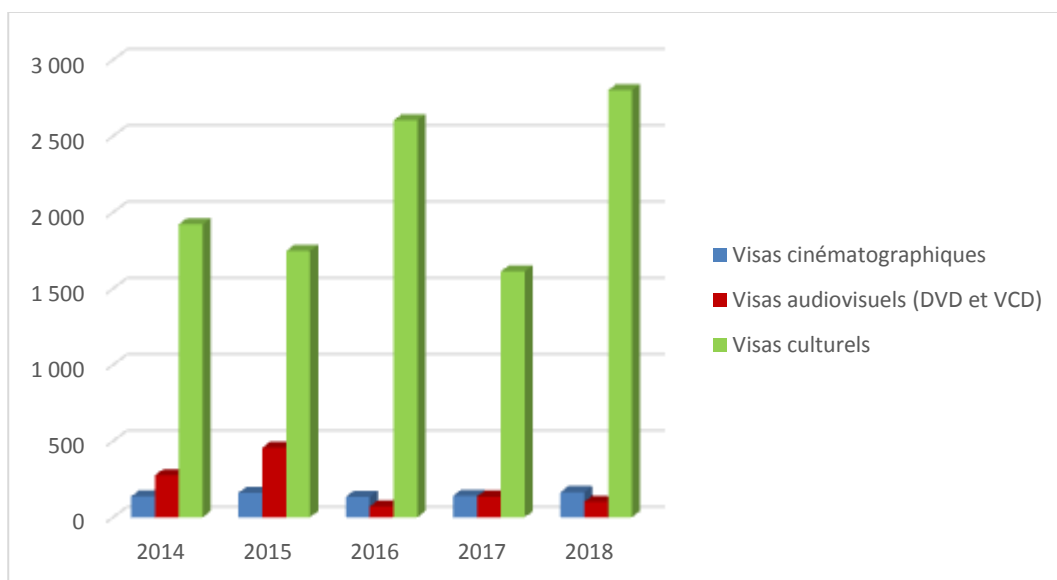




c. Statistiques des visas d'exploitation octroyés entre 2014 et 2018

	2014	2015	2016	2017	2018
Visas cinématographiques	137	160	133	140	164
Visas audiovisuels (DVD et VCD)	275	456	70	135	101
Visas culturels	1.921	1.746	2.602	1.611	2.800
Total	2.333	2.362	2.805	1.886	3.065

Visas cinématographiques, audiovisuels (DVD et VCD) et culturels octroyés entre 2014 et 2018





d. Statistiques des films inscrits par mois et par nationalité

	USA	Maroc	France	Inde	Grande Bretagne	Egypte	Autres	Total
Janvier	5	3	2	1	-	-	1	12
Février	5	3	1	-	1	-	-	10
Mars	4	5	1	1	2	-	1	14
Avril	7	10	1	-	-	-	1	19
Mai	3	5	2	-	-	-	-	10
Juin	3	-	2	-	1	2	1	9
Juillet	6	2	2	1	-	-	1	12
Août	8	5	2	1	-	-	2	18
Septembre	4	3	3	-	-	-	3	13
Octobre	8	3	4	1	1	-	1	18
Novembre	6	2	2	-	-	-	3	13
Décembre	10	-	2	3	-	-	1	16
Total	69	41	24	8	5	2	15	164



EXPLOITATION



1. Statistiques d'exploitation

a. Sorties des films marocains en première exclusivité (par date de sortie)

	Titre du Film	Réalisateur	Année de production	Date de sortie
1	A la recherche du pouvoir perdu	Mohamed Ahed Benssouda	2017	17 janvier
2	Honneur debout - Addour	Ahmed Baidou	2017	24 janvier
3	Pile ou face	Mohamed Ziane	2017	31 janvier
4	Razzia	Nabil Ayouch	2017	13 février
5	Les larmes de sable	Aziz Salmi	2017	07 mars
6	Korsa	Abdellah Toukouna	2017	28 mars
7	Nouhe ne sait pas nager	Rachid El Ouali	2018	11 avril
8	La divorcée	Rachid Laaroussi	2018	19 avril
9	Les voix du désert	Daoud Oulad Syad	2017	15 août
10	Sofia	Meryem Benmbarek	2018	13 septembre
11	Volubilis	Faouzi Bensaidi	2017	03 octobre
12	Le silence des papillons	Hamid Basket	2017	17 octobre
13	Des ... espoirs	Mohamed Ismael	2016	28 novembre

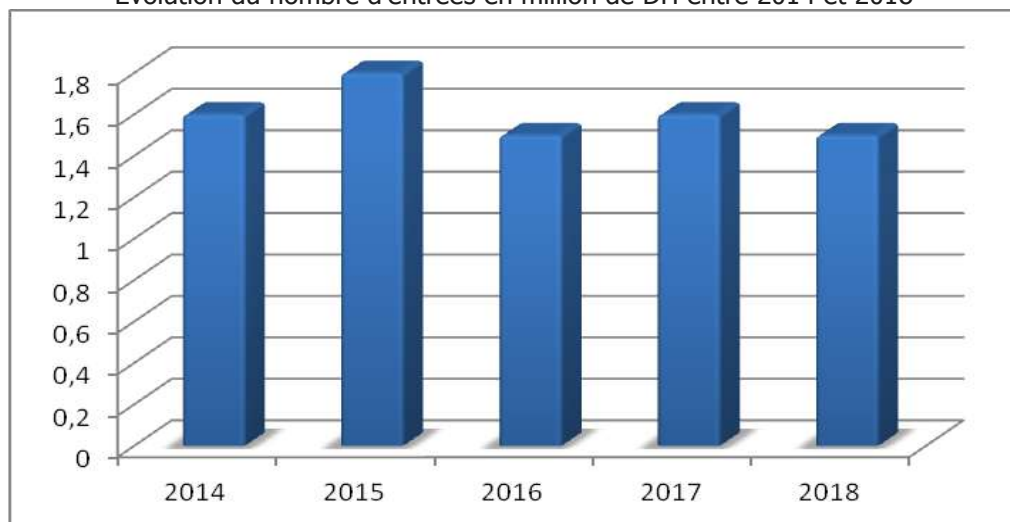


b. Nombre d'entrées et recettes guichet réalisées entre 2014 et 2018

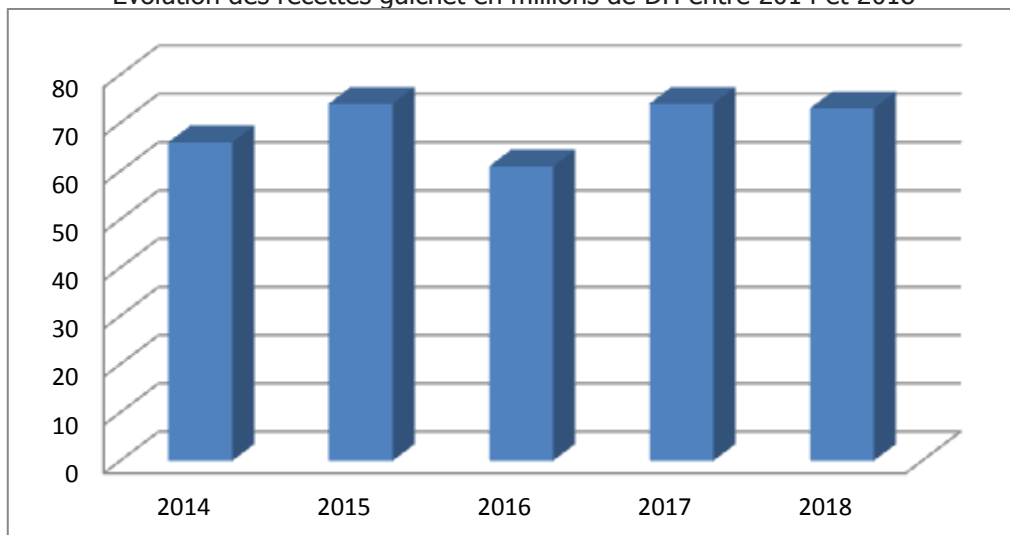
	2014	2015	2016	2017	2018 *
Nombre d'entrées	1.643.647	1.842.348	1.527.224	1.674.563	1.562.350
Recettes guichet en DH	66.726.466	74.462.995	61.542.464	74.065.504	73.124.217

(*) y compris les entrées et les recettes du cinéma en plein air

Evolution du nombre d'entrées en million de DH entre 2014 et 2018



Evolution des recettes guichet en millions de DH entre 2014 et 2018



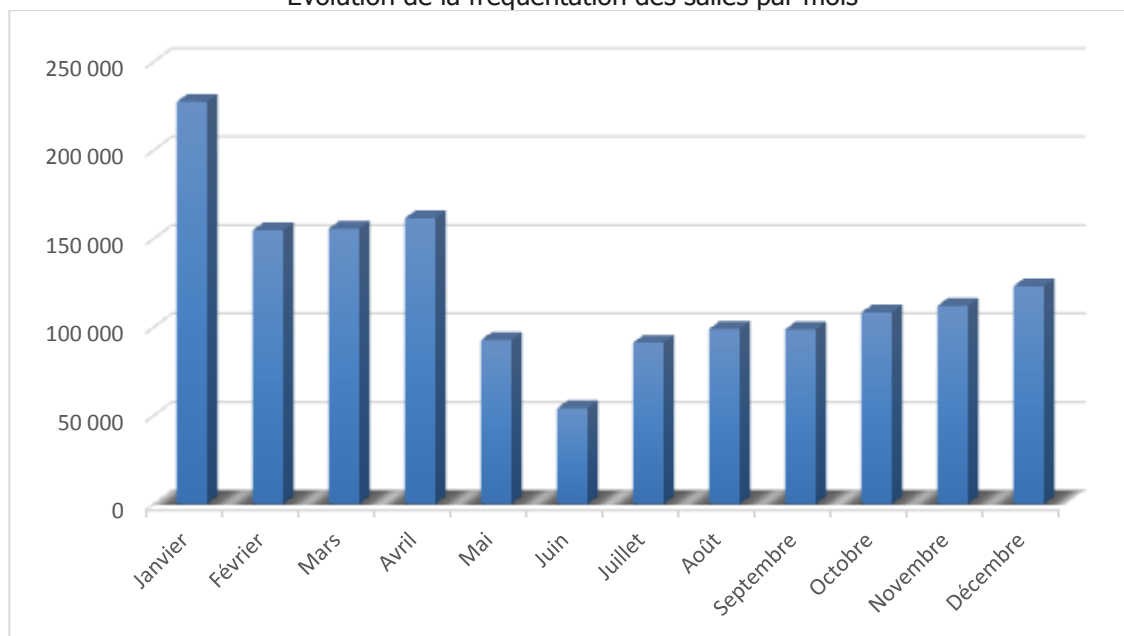


c. Fréquentation des salles par mois

Mois	Nombre d'entrées
Janvier	227.334
Février	154.650
Mars	155.643
Avril	161.547
Mai	92.609
Juin	54.101
Juillet	91.114
Août	98.937
Septembre	98.720
Octobre	108.172
Novembre	111.979
Décembre	123.085
Total *	1.477.891

(*) Non compris les entrées de cinéma plein air

Evolution de la fréquentation des salles par mois





d. Box-office des 30 premiers films toutes nationalités confondues (par nombre d'entrées)

	Titre	Origine	Nombre d'entrées	Recettes en DH
1	Lahnech	Maroc	203.977	9.675.110,83
2	Korsa	Maroc	77.369	3.197.430,03
3	Razzia	Maroc	50.893	2.187.893,79
4	Mission impossible : Fallout	USA	41.600	2.317.522,86
5	Deadpool 2	USA, Canada	32.165	1.564.888,00
6	Taxi 5	France	31.449	1.745.288,36
7	Avengers : Infinity war	USA	30.155	1.836.687,60
8	Lhajjates	Maroc	29.171	1.179.452,78
9	L'expérience interdite	USA	29.016	1.657.164,50
10	Equalizer 2	USA	28.402	1.542.388,22
11	The Passenger	USA, Grande Bretagne	28.303	1.538.642,40
12	Escobar	USA, Espagne, France	23.072	1.303.634,00
13	Venom	USA	22.765	1.297.568,23
14	Cinquante nuances plus claires	USA	22.591	1.231.880,00
15	Volubilis	Maroc	20.623	959.311,78
16	Bohemian rhapsody	USA	20.436	1.064.725,02
17	Hotel transylvanie 3	USA	19.296	991.597,50
18	Black panther	USA	18.577	1.020.606,31
19	Sofia	Maroc	18.303	784.318,21
20	Red sparrow	USA	18.091	926.964,22
21	Action ou vérité	USA	16.645	912.997,00
22	Le grand jeu	USA	13.875	767.311,00
23	Les indestructibles 2	USA	13.786	806.940,96
24	Les animaux fantastiques - Les crimes de grindelwald	USA, Grande Bretagne	13.499	836.989,59
25	Aquaman	USA	13.290	837.172,40



	Titre	Origine	Nombre d'entrées	Recettes en DH
26	Robin des bois	USA	13.288	688.872,19
27	Le silence des papillons	Maroc	12.343	577.026,99
28	Le flic de Belleville	France	12.187	626.604,81
29	Sherlock Gnomes	USA	11.881	645.103,00
30	Pile ou face	Maroc	11.755	385.415,85
		Total	898.803	45.107.508,43

Trois films marocains sont classés au top 3 du box-office des 30 premiers films, toutes nationalités confondues. Cela représente 37% en nombre d'entrées et 33,38% en recettes guichet sur l'ensemble des 30 premiers films.

e. Box-office des films marocains (par nombre d'entrées)

	Titre	Nombre d'entrées	Recettes en DH
1	Lahnech	203.977	9.675.110,83
2	Korsa	77.369	3.197.430,03
3	Razzia	50.893	2.187.893,79
4	Lhajjates	29.171	1.179.452,78
5	Volubilis	20.623	959.311,78
6	Sofia	18.303	784.318,21
7	Le silence des papillons	12.343	577.026,99
8	Pile ou face	11.755	385.415,85
9	La divorcée	10.860	345.312,73
10	Les larmes de sable	10.724	311.184,93
11	Des espoirs	9.708	473.125,78
12	Nouhe ne sait pas nager	8.579	338.306,83
13	Le cri de l'âme	7.289	234.242,95
14	A la recherche du pouvoir perdu	5.997	185.723,00
15	Les griffes du passé	5.876	146.134,00
16	Au pays des merveilles	3.897	80.390,00
17	Femme écrite	3.362	110.320,00



	Titre	Nombre d'entrées	Recettes en DH
18	Road to Kaboul	3.287	104.468,49
19	Un marocain à Paris	2.897	64.790,00
20	Femmes en miroirs	2.740	92.055,00
21	Les voix du desert	2.427	80.872,61
22	Aid lmilad / L'anniversaire	2.383	42.086,00
23	Les enfants terribles de casa	2.285	46.790,00
24	Les anges de satan	2.273	42.315,00
25	Les jardins de samira	2.250	37.915,00
26	Les transporteurs	2.192	35.840,00
27	Destins croisés	2.058	41.542,00
28	Un pari pimenté / Rihane	1.966	33.114,00
29	Headbang lullaby	1.954	53.965,00
30	Sara	1.876	31.961,00
31	Les oubliés de l'histoire	1.846	55.698,98
32	Les hommes libres	1.809	25.140,00
33	La main de fadma	1.779	41.701,39
34	Les chiens du village	1.695	35.148,00
35	Agadir bombay	1.625	25.379,00
36	L'amante du Rif	1.600	50.847,00
37	Majid	1.587	31.220,00
38	Hayat	1.411	31.820,00
39	Marock	1.396	20.417,00
40	Amours voilées	1.384	22.379,00
41	Petits bonheurs	1.379	27.900,00
42	Ali, Rabiaa et les autres	1.234	16.230,00
43	Chambra 13	1.222	37.310,00
44	Histoire d'amour	1.194	41.210,00
45	Fidaa	1.171	23.420,00



	Titre	Nombre d'entrées	Recettes en DH
46	Dallas	1.160	34.769,30
47	La grande villa	1.134	18.843,00
48	Al bayra « La vieille jeune fille »	1.111	17.563,00
49	Derrière les portes fermées	1.042	30.845,00
50	A mile in my shoes	958	18.580,00
51	Mon oncle	844	30.015,00
52	Colère	825	13.960,00
53	Destin de femme	823	25.070,00
54	Andalousie mon amour	796	26.415,00
55	Malak	761	18.160,00
56	Moroccan dream	670	8.747,00
57	Pegase	665	8.707,00
58	Nhar tzad tfa dow	625	8.224,00
59	Ali Zaoua	597	15.250,00
60	La source des femmes	581	13.845,00
61	Le sac de farine	558	17.955,00
62	Le milliard	535	11.657,70
63	Nancy et le monstre	523	13.124,00
64	Le bout du monde	515	18.730,00
65	Le retour du fils	409	5.369,00
66	Agadir express	373	11.015,00
67	Ex shamkar	326	7.860,00
68	Les mecréants	321	11.270,00
69	La porte close	305	7.250,00
70	La nuit ardente	289	7.445,00
71	Yasmine et les hommes	276	6.900,00
72	Keid ensa	274	6.281,00
73	Les amis d'hier	231	4.560,00



	Titre	Nombre d'entrées	Recettes en DH
74	La vie des autres	227	6.462,26
75	Bara	174	3.690,00
76	Karyan Bollywood	151	4.760,00
77	Honneur debout - Addour	132	2.640,00
78	Elle est diabétique et hypertendue	130	3.115,00
79	La lune rouge	126	3.000,00
80	Pluie de sueur	101	2.470,00
81	Les ailes de l'amour	92	1.185,00
	Total	562.306	22.809.967,21

f. Box office du cinéma en plein air pour la période allant de mai à octobre 2018
(par nombre d'entrées)

	Titre	Nationalité	Nombre d'entrées	Recettes en DH
1	Célibataire mode d'emploi	USA	6.064	141.792
2	Casablanca	USA	2.906	67.908
3	Charlie et la chocolaterie	USA, Grande Bretagne	2.742	64.097
4	Avant toi	GB	3.433	80.208
5	Sept vies	USA	1.901	44.406
6	The karate kid	USA, Chine	4.260	99.579
7	A vif	USA	1.661	38.840
8	The truman show	USA	4.852	113.439
9	Spider man	USA	1.157	26.980
10	Wonder woman	USA	600	13.987
11	Un homme d'exception	USA	412	9.586
12	The mask	USA	886	20.694
13	Braquage à l'ancienne	USA	1.124	26.286
14	Alliés	USA	5.600	130.870
15	Catwoman	USA	3.871	90.405



	Titre	Nationalité	Nombre d'entrées	Recettes en DH
16	22 jump street	USA	3.556	83.149
17	A la recherche du bonheur	USA	4.457	104.152
18	Batman	USA, Grande Bretagne	836	19.517
19	Comment tuer son boss?	USA	6.070	141.711
20	Eternal sunshine of the spotless mind	USA	1.549	36.133
21	Inception	USA, Grande Bretagne	1.515	35.352
22	Gatsby le magnifique	USA, Australie	3.338	77.993
23	War dogs	USA	3.174	74.182
24	Catch me if you can	USA	1.174	27.490
25	Shutter island	USA	1.505	35.245
26	V pour vendetta	USA, Allemagne, Grande Bretagne	439	10.290
27	Les infiltrés	USA	1.931	45.205
28	Invincible	USA	622	14.555
29	Godzilla	USA	128	2.995
30	2012	USA	1.438	33.649
31	Sully	USA	1.473	34.468
32	Bienvenu à Gattaca	USA	1.261	29.507
33	La guerre des mondes	USA	2.308	54.007
34	Jason Bourne	USA	3.129	73.219
35	The shining	USA, Grande Bretagne	3.087	72.236
		Total	84.459	1.974.132



g. Répartition des recettes guichet par nationalité

1. Recettes

Pays d'origine	Nombre de films	Fréquentation		Recettes	
		Nombre d'entrées	% par rapport à l'ensemble du parc	Recettes Guichet en dhs	% par rapport à l'ensemble du parc
USA	84	574.426	38,86	30.780.945,00	43,26
Maroc	81	562.306	38,04	22.809.967,21	32,05
France	33	92.533	6,26	4.928.097,85	6,93
Inde	10	33.883	2,29	1.505.187,85	2,12
Grande Bretagne	4	15.107	1,5	807.748,00	1,14
Autres	34	199.636	13,5	10.318.139,81	14,5
Total	246	1.477.891	100%	71.150.085,72	100%

2. Pourcentage des recettes de 2014 à 2018 par pays d'origine

	2014	2015	2016	2017	2018
1	USA 47%	USA 50%	USA 64%	USA 51,50%	USA 43,26%
2	Maroc 24%	Maroc 23%	Maroc 18%	Maroc 28%	Maroc 32,05%
3	France 8%	France 5%	Inde 4%	France 4%	France 6,93%
4	Inde 6%	Egypte 3%	France 1%	Egypte 3%	Inde 2,12%
5	Egypte 4%	Inde 3%	Egypte 1%	Inde 0,50%	Grande Bretagne 1,14%
Autres	11%	13%	12%	13%	14,50%



2. Parc cinématographique

a. Parc des salles de cinéma en activité (Classement par recettes guichet)

	Salle	Ville	Nombre d'écrans	Nombre de projecteurs numériques	Nombre d'entrées	Recettes guichet en DH	Prix moyen ticket en DH	Billetterie informatisée
1	Mégarama	Casablanca	14	14	523.658	29.333.530,54	53	X
2	Mégarama	Marrakech	9	9	169.175	9.579.583,02	52	X
3	Imax	Casablanca	1	1	130.230	8.375.642,00	65	X
4	Mégarama	Tanger	8	8	91.841	5.091.543,51	45	X
5	Cineatlas Colisée*	Rabat	4	4	60.412	3.232.971,74	53	X
6	Renaissance	Rabat	1	1	66.957	2.602.670,00	39	X
7	Mégarama	Fès	3	3	64.586	2.599.230,96	38	X
8	Royal	Rabat	1	1	41.729	1.431.720,00	32	X
9	Le Colisée	Marrakech	1	1	42.202	1.268.860,00	31	X
10	Lutetia	Casablanca	1	1	36.830	1.026.360,00	21	X
11	Lynx	Casablanca	1	1	22.836	794.980,00	36	X
12	Mabrouka	Marrakech	1	1	30.697	657.513,48	21	X
13	Eden CLub	Casablanca	2	2	19.080	605.770,00	26	X
14	7ème art	Rabat	1	1	25.481	506.740,00	18	X
15	Avénida	Tétouan	1	1	17.112	502.574,55	30	X
16	Rialto	Casablanca	1	1	13.832	497.243,00	34	
17	Paradise	Rabat	1	1	13.788	424.824,00	28	X
18	Ritz	Casablanca	1	1	11.134	358.020,00	35	X
19	ABC	Casablanca	1	1	10.989	352.720,00	35	X
20	Rif	Casablanca	1	1	10.953	347.600,00	33	X
21	Roxy	Tanger	1	1	9.005	318.908,04	37	X
22	Mauritania	Tanger	1	0	23.591	311.616,00	15	X
23	Al Massira	Marrakech	1	1	11.923	256.910,00	21	X
24	Caméra	Meknès	1	0	9.448	224.423,00	21	
25	ABC	Meknès	1	0	6.590	156.421,00	19	
26	Espagnol	Tétouan	1	1	4.918	140.214,88	28	x
27	Rif	Tanger	2	1	5.196	98.450,00	17	x
28	Royal	Oujda	1	0	2.832	35.726,00	8	
29	Dawliz	Meknès	1	1	866	17.320,00	13	
30	Hollywood	Salé	1	1	0	-	20	
	Total		65	60	1.477.891	71.150.085,72		

(*) Début de l'exploitation le 15 août 2018
Billetterie informatisée depuis le 31 août 2018



b. Cinéma en plein air « Caméo Cinéma »

Ville	Lieux de projection	Nombre d'entrées	Recettes guichet en DH
Casablanca	Hippodrome	84.459	1.974.132
Rabat	La Marina de Bouregreg		
Marrakech	Le Montgomery Golf club		
Total		84.459	1.974.132

Les états des recettes réalisées par la société Antoumotioum du cinéma en plein air « Caméo cinéma » ont été établis en fonction des données du guichet ouvert au public et du nombre d'invitations vendues aux partenaires.

c. Salles de cinéma ayant bénéficié du fonds d'aide à la numérisation

	Salle	Ville	Nombre d'écrans	Nombre de projecteurs numériques	Montant en DH de l'aide à la numérisation
1	Rif (Cinémathèque de Tanger)	Tanger	2	1	450.000
2	7 ^{ème} Art	Rabat	1	1	500.000
3	Cinémathèque Marocaine	Rabat	1	1	1.000.000
	Total		4	3	1.950.000

d. Salles de cinéma ayant bénéficié du fonds d'aide à la rénovation

	Salle	Ville	Nombre d'écrans	Nombre de projecteurs numériques	Montant en DH de l'aide à la rénovation
1	Rif (Cinémathèque de Tanger)	Tanger	2	1	550.000
2	7 ^{ème} Art	Rabat	1	1	2.000.000
3	Cinémathèque Marocaine	Rabat	1	1	1.500.000
	Total		4	3	4.050.000

e. Projets de nouvelles salles de cinéma ayant bénéficié du fonds d'aide à la création

	Salle	Ville	Nombre d'écrans	Montant en DH de l'aide à la création
1	Complexe Al Kadiri	El Jadida	3	2.500.000
	Total		3	2.500.000



f. Parts de marché des exploitants

	Salle	Recettes guichet	Part de marché	Nombre d'écrans	Part de marché par écran	Nombre de sièges	Part de marché par siège
1	Mégarama*	46 603 888,03	65,50%	34	1,93%	9.264	0,00707%
2	Imax	8 375 642,00	11,77%	1	11,77%	200	0,05886%
3	Cineatlas Colisée**	3 232 971,74	4,54%	4	1,14%	455	0,00999%
4	Renaissance	2 602 670,00	3,66%	1	3,66%	350	0,01045%
5	Royal	1 431 720,00	2,01%	1	2,01%	1.302	0,00155%
6	Le Colisée	1 268 860,00	1,78%	1	1,78%	749	0,00238%
7	Lutetia	1 026 360,00	1,44%	1	1,44%	1.010	0,00143%
8	Lynx	794 980,00	1,12%	1	1,12%	1.032	0,00108%
9	Mabrouka	657 513,48	0,92%	1	0,92%	1.240	0,00075%
10	Eden Club	605 770,00	0,85%	3	0,28%	845	0,00101%
11	7ème Art	506 740,00	0,71%	1	0,71%	320	0,00223%
12	Avenida	502 574,55	0,71%	1	0,71%	1.100	0,00064%
13	Rialto	497 243,00	0,70%	1	0,70%	1.051	0,00066%
14	Autres (14 salles)	3 043 152,92	4,28%	14	0,31%	14.497	0,00030%
	Total	71 150 085,72	100%	65	-	33.415	-

(*) : Casablanca, Marrakech, Fès et Tanger

(**) : Début de l'exploitation le 15 août 2018



g. Entrées de la salle 7^{ème} Art

	Film	Distributeur	Nationalité	Nombre d'entrées	Recette guichet en DH
1	Lahnech	Canal 4	Maroc	5.104	102.080,00
2	Lhajjates	Younes	Maroc	3.758	75.160,00
3	Au pays des merveilles	Concept Mena sarl	Maroc	3.685	73.700,00
4	Razzia	Concept Mena sarl	Maroc	1.816	35.980,00
5	Le cri de l'âme	Younes	Maroc	1.824	36.180,00
6	Les griffes du passé	Younes	Maroc	1.728	34.240,00
7	A la recherche du pouvoir perdu	Centrale Africaine	Maroc	1.546	30.780,00
8	Pile ou face	Younes	Maroc	1.471	28.700,00
9	Fidaa	Younes	Maroc	1.171	23.420,00
10	Petits bonheurs	Younes	Maroc	1.119	22.020,00
11	Les larmes de sable	Younes	Maroc	1.012	20.120,00
12	A mile in my shoes	Younes	Maroc	958	18.580,00
13	Bara	Vidéomedia	Maroc	157	3.140,00
14	Honneur debout - Addour	Tram Production	Maroc	132	2.640,00
			Total	25.481	506.740,00



FESTIVALS



1. Manifestations cinématographiques organisées au Maroc

a. Festivals et manifestations ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à l'organisation des festivals cinématographiques (Classés par ordre décroissant du montant de soutien)

Festival	Lieu	Edition	Période	Soutien FA en DH	Session	Bénéficiaire	
I. Festivals de catégorie A							
1	Festival International du Film de Marrakech	Marrakech	17	30 novembre–08 décembre	12.000.000	Juillet	Fondation du Festival International du Film de Marrakech
2	Festival National du Film	Tanger	19	09 - 17 mars	6.000.000	Mars	CCM
II. Festivals de catégorie B							
3	Festival du Court-métrage Méditerranéen de Tanger	Tanger	16	01 - 06 octobre	2.000.000	Juillet	CCM
4	Festival du Cinéma Méditerranéen de Tétouan	Tétouan	24	24 - 31 mars	1.700.000	Mars	Fondation du Festival International du Cinéma Méditerranéen de Tétouan
5	Festival International du film de Femmes	Salé	12	24 - 29 septembre	1.600.000	Juillet	Association Bouregreg
6	Festival International du Cinéma d'Auteur de Rabat	Rabat	23	16 - 24 novembre	1.500.000	Juillet	Association du Festival International de Rabat
7	Festival du Cinéma Africain de Khouribga	Khouribga	21	15 – 22 décembre	1.400.000	Juillet	Fondation du Festival du Cinéma Africain de Khouribga
8	Festival du Film Documentaire sur la Culture, l'Histoire et l'Espace Sahraoui Hassani	Laayoune	4	20 – 23 décembre	1.200.000	Juillet	CCM
III. Festivals de catégorie C							
9	Festival International du Cinéma et de la Mémoire Commune	Nador	7	06 – 11 octobre	900.000	Juillet	Centre de Mémoire Commune pour la Démocratie et la Paix
10	Festival Maghrébin du Film	Oujda	7	23 – 27 juin	800.000	Mars	Association Ciné Maghreb



	Festival	Lieu	Edition	Période	Soutien FA en DH	Session	Bénéficiaire
11	Festival International du Film Documentaire (FIDADOC)	Agadir	10	19 – 23 juin	700.000	Mars	Association de Culture et d'Education par l'Audiovisuel
12	Festival International de Cinéma d'Animation (FICAM)	Meknès	17	16 - 21 mars	600.000	Mars	Fondation Aicha
13	Festival International du Film de Dakhla	Dakhla	7	24 – 28 avril	600.000	Mars	Association d'Animation Culturelle et Artistique des Provinces du Sud
14	Festival Cinéma et Migrations	Agadir	15	05 – 10 novembre	600.000	Juillet	Association l'Initiative Culturelle
15	Festival International des Ecoles de Cinéma	Tétouan	4	26 – 30 novembre	350.000	Juillet	Association Bidayyat Art Cinéma
16	Festival International du Film Transsaharien	Zagora	15	13 – 17 décembre	240.000	Juillet	Association Zagora du Film Transsaharien
17	Festival Ciné Plage Harhoura	Harhoura	3	28 Août – 01 septembre	200.000	Juillet	Association Marocaine de l'Art Sans Frontières
18	Festival International du Film du Voyage et de l'Aventure	Témara	3	12 – 15 décembre	200.000	Juillet	Association Montagne Verte – Sport et Développement
19	Festival National du Film d'Amateurs	Settat	12	30 octobre - 03 novembre	150.000	Juillet	Association 7ème Art
20	Festival international du Film pour l'Enfance et la Jeunesse	Chefchaouen	7	30 août – 03 septembre	150.000	Juillet	Association Montagnes, Media Groupe de recherche Audiovisuel
21	Festival National du Cinéma en Plein air	Taza	5	28 – 30 décembre	150.000	Juillet	Association Club théâtre et cinéma
22	Festival du Cinéma d'Errachidia	Errachidia	10	03 – 07 octobre	150.000	Juillet	Association Al Kabas de Cinéma et de Culture
23	Festival international des Films d'Environnement	Chefchaouen	9	27 – 30 juin	150.000	Mars	Association Talassemrane pour l'Environnement et le Développement
24	Festival International Issni N'Ourgh du Film Amazigh	Agadir	11	02 – 06 avril	150.000	Mars	Association du Festival International Issni N'Ourgh du Film Amazigh
25	Festival de la Kasbah du Court-métrage	Ouarzazate	5	23 – 27 octobre	140.000	Juillet	Association Tarbia Wa Tanmia
26	Festival international du Film de l'Etudiant	Casablanca	10	11 – 14 décembre	130.000	Juillet	Association Arts et Métiers



	Festival	Lieu	Edition	Période	Soutien FA en DH	Session	Bénéficiaire
27	Festival Sidi Kacem de Court Métrage Marocain	Sidi Kacem	19	03 – 07 mai	120.000	Mars	Association Ciné- Club
28	Rencontre Nationale du Cinéma de la Marge	Guercif	6	07 – 09 avril	120.000	Mars	Association Achacha Alfiddia
29	Rencontre Internationale Souss du Court Métrage	Ait Melloul	11	02 – 05 mai	120.000	Mars	Atelier Commedia Théâtre des Marionnettes et Création Artistique
30	Festival International du Documentaire des Droits de l'Homme	Guelmim	7	12 – 15 avril	120.000	Mars	Centre Sud du Septième Art
31	Festival Oued Noun du Cinéma	Guelmim	7	08 – 14 janvier	120.000	Mars	Association des Jeunes Créateurs
32	Festival Universitaire International du Cinéma des Jeunes	Ouarzazate	4	27 novembre–01 décembre	120.000	Juillet	Forum du Sud pour le Cinéma et la Culture
33	Festival Méditerranéen de Cinéma et Immigration	Oujda	7	26 – 30 septembre	120.000	Juillet	Association solidarité pour le Développement et l'Immigration
34	Festival Tanjazoom	Tanger	7	27 – 29 septembre	120.000	Juillet	Association Réseau Tanjazoom
35	Festival international du Cinéma et de la Mer	Mirleft	5	04 – 07 octobre	120.000	Juillet	Association Festival international du Cinéma et de la Mer
36	Festival du Cinéma de Saidia	Saidia	4	29 août – 01 septembre	120.000	Juillet	Association El Amal pour Développement et Cohabitation
37	Festival d'Agora printemps de Cinéma et philosophie	Fès	3	30 novembre–01 décembre	120.000	Juillet	Association des amis de la philosophie
38	Festival Arabo-Africain du Film documentaire de Zagora	Zagora	7	27 – 31 décembre	120.000	Juillet	Association du Film documentaire



IV. Manifestations cinématographiques :

	Manifestation	Lieu	Edition	Période	Soutien FA en DH	Session	Bénéficiaire
39	Université d'Eté du Cinéma	Casablanca Mohammedia	10	28 – 31 octobre	100.000	Juillet	Fédération Nationale des Ciné-Clubs au Maroc
40	Festival du Cinéma des Peuples	Imouzzer Kandar	15	08 – 11 novembre	100.000	Juillet	Ciné-Club Imouzzer
41	Journées Cinématographiques des Doukkala	El Jadida	8	01 – 04 novembre	100.000	Juillet	Association Breija de la Culture et des Arts
42	Rencontre Cinématographique de Mechraa Belksiri	Mechraa Belksiri	12	28 – 30 novembre	100.000	Juillet	Association Anfass "Théâtre et Cinéma"
43	Festival National du Cinécafé	Taza	3	20 – 22 décembre	100.000	Juillet	Association Festival Cinecafe Taza
44	Khayma Cinématographique	Sidi Bennour	10	31 octobre – 03 novembre	100.000	Juillet	Association Al Jaafaria pour le Développement Rural
45	Festival Tasmit du Cinéma et de la Critique ¹	Beni Mellal	5	-	100.000	Juillet	Association du Festival des Cultures et des Arts de Montagne
46	Festival international Ciné-Casa de la Migration et l'Intégration	Casablanca	2	18 – 21 décembre	100.000	Juillet	Association Casa Anfa El Atika
47	Festival Handifilm de Rabat	Rabat	12	29 – 31 mars	80.000	Mars	Association Handifilm
48	Journées pour la communication cinématographique	Fès	7	25 – 27 décembre	80.000	Juillet	Association des Jeunes Talents pour le Cnéma et le Théâtre
49	Festival National d'Assa du Cinéma du Sahara	Assa Zag	6	25 – 28 octobre	80.000	Juillet	Association Assa du Cinéma et Théâtre
50	Festival International du Film Animalier et de l'Environnement	Rabat	12	18 – 21 décembre	80.000	Juillet	Association de Festival International du Film Animalier et de l'Environnement
51	Festival National Biogra du Cinéma des Jeunes	Ait Baha	4	12 – 16 décembre	80.000	Juillet	Association Atelier Souss Animation pour Culturel et Educatif
52	Festival international du Cinéma et Education	Fès	17	27 – 30 mars	70.000	Mars	Association Espace Création pour le Cinéma et le théâtre
53	Festival Benguerir de Cinéma	Benguerir	5	20 – 22 avril	70.000	Mars	Association Panorama de Culture et Développement
54	Rencontre cinématographique de Benslimane	Benslimane	4	27 – 29 juillet	70.000	Juillet	Association Lumière de Culture Cinématographique



55	Festival National du Film Amateur	Oujda	4	06 – 09 décembre	70.000	Juillet	Association Message d'Art pour le Développement et la Créativité
56	Festival de Fès Ciné - Ville	Fès	23	19 – 22 décembre	70.000	Juillet	Association Médi Film Création Maroc
57	Festival du Film "Cap Spartel"	Tanger	5	04 – 07 avril	60.000	Mars	Observatoire Marocain de l'Image et des Médias
58	Rencontre Had Kourt du Cinéma et des Jeunes	Had Kourt	11	23 – 25 avril	60.000	Mars	Fondation Had-Kourt pour la Culture et le Développement
(1)	La manifestation n'a pas eu lieu	Lieu	Edition	Période	Soutien FA en DH	Session	Bénéficiaire
59	Festival Tafsut du Cinéma Amazigh Maghrébin	Tafraout	2	12 – 15 avril	60.000	Mars	Association Anarouz pour le développement et la Communication Culturelle
60	Rencontre du Cinéma de société à Bir Mezoui	Khouribga	2	22 – 24 mars	60.000	Mars	Association Chorok pour la Culture et le Développement
61	Festival du Rif pour le Film Amazigh	Tétouan	2	18 – 21 avril	60.000	Mars	Association Atelier de Cinéma
62	Rencontre Cinématographique du Court Métrage ¹	Meknès	7	-	60.000	Juillet	Services Arts
63	Festival International du Film Documentaire	Khouribga	10	26 – 29 décembre	50.000	Juillet	Association du Festival International du Film Documentaire Khouribga
64	Festival Cèdre Universel du Court Métrage	Azrou / Ifrane	20	19 – 22 juillet	50.000	Juillet	Association Ciné-club Enfance et Jeunesse Azrou
65	Festival international du Court Métrage Tetawin	Tétouan	6	10 – 13 avril	40.000	Mars	Association de l'Établissement du Festival Tétawin International
66	Festival cinématographique des jeunes ⁽¹⁾	Khénifra	2	-	40.000	Juillet	Association Mouvement Jeunesse pour le développement Local
67	Festival international du Cinéma des Droits de Femmes	Casablanca	2	13 – 15 septembre	40.000	Juillet	Association du Festival International du Film Documentaire et de la Fiction
Total					37.330.000		

(1) La manifestation n'a pas eu lieu



b. Manifestations organisées sans le soutien du fonds d'aide

	Festivals, rencontres, journées et semaines	Lieu	Edition	Période
1	Rencontre du Cinéma et de l'Histoire	Oued Zem	1	11 – 13 janvier
2	Festival International du Court Métrage	Fkih Ben Salah	1	24 – 27 janvier
3	Festival International du Cinéma des Jeunes	Meknès	8	08 – 11 février
4	Festival International du Cinéma et de l'Histoire de Taroudant (Fichta)	Taroudant	1	16 – 21 avril
5	Festival du cinéma marocain de Sidi Othmane	Casablanca	6	19 – 22 avril
6	Journées du cinéma Amazigh	Rabat	1	25 – 27 avril
7	Journées Cinématographiques de Safi	Safi	13	02 – 04 mai
8	Festival Universitaire International Ciné-Lettres	Agadir	2	10 – 12 mai
9	Rencontre Cinématographique de Bejaad	Bejaad	1	11 – 13 mai
10	Rencontre Cinématographique Régionale « Caméra Kids »	Rabat	2	15-mai
11	Nuit Blanche du Cinéma et des Droits de l'homme	Rabat	7	29 – 30 juin
12	Festival National du Court Métrage	Berrechid	3	04 – 07 juillet
13	Festival du Film de Oukacha	Casablanca	1	04 – 17 juillet
14	Festival du Cinéma et de la Ville	Casablanca	1	21 – 25 juillet
15	Festival International du Cinéma de Taza	Taza	1	24 – 28 juillet
16	Festival National du Court Métrage de Boulanouar	Khouribga	3	25 – 28 juillet
17	Rencontre « Cinéma et Résistance » à Hay El Mohammadi	Casablanca	1	17 – 19 novembre
18	Festival de Film Arabe de Casablanca	Casablanca	1	10 – 15 décembre



2. Participation du cinéma marocain aux manifestations cinématographiques organisées à l'étranger (listes non exhaustives)

a. Films marocains en compétition officielle (classement par ordre chronologique)

	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
1	Festival du Film du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord de Sofia (MENAR)	10	Bulgarie	12 – 28 janvier	Pluie de sueur (LM) Fadma (LM)
2	Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand	40	France	02 – 10 février	Roujoula
3	Festival International du Film de Berlin (BERLINALE)	68	Allemagne	15 – 25 février	Section « Forum » Apatride (LM) Jahiliya (LM)
4	Festival Films Femmes Afrique à Dakar	3	Sénégal	16 – 24 février	Derrière le mur (CM) Riad de mes rêves (CM)
5	Festival du Film Africain de Stockholm	20	Suède	26 février – 04 mars	Headbang lullaby (LM) Razzia (LM) Tikitat A'Soulima (CM)
6	Festival du Film de Sharm El-Sheikh	2	Egypte	03– 09 mars	Hayat (LM)
7	Festival International du Film de Femmes à Beyrouth	1	Liban	13 – 18 mars	Insoumise (LM)
8	Festival de Louxor pour le Film Africain	7	Egypte	16 – 22 mars	Iperita (LM) Silence des cellules (DOC)
9	Festival du Cinéma Africain, d'Asie et d'Amérique Latine de Milan	28	Italie	18 – 25 mars	Derrière le mur (CM)
10	Festival d'Annaba du Film Méditerranéen	3	Algérie	21 – 27 mars	Raja Bent El Mellah (DOC)
11	Festival du Film d'Outaouais	20	Canada	22 – 30 mars	Aida (LM) La isla de Perejil (LM)
12	Festival du Court Métrage « MENA » à la Haye	1	Pays Bas	23 – 25 mars	Mères (CM) Le labyrinthe (CM) Ahlam (CM)
13	Mashariki African Film Festival in Kigali	4	Rwanda	25 – 31 mars	Les voix du désert (LM) Hayat (LM) Au pays des merveilles (LM)
14	Festival International du Cinéma de Mascate	10	Sultanat d'Oman	26 – 31 mars	Hayat (LM) Anti-rêve (CM)
15	Festival du Film Africain à Auckland	4	Nouvelle-Zélande	05 – 15 avril	Fadma (LM) Hayat (LM)
16	Festival du Film d'Istanbul	37	Turquie	06 – 17 avril	Razzia (LM)
17	Festival International des films documentaires et des courts métrages d'Ismailia	20	Egypte	11 – 17 avril	Anti-rêve (CM)
18	Festival du Film Arabe de Berlin	9	Allemagne	11 – 18 avril	Volubilis (LM)
19	Rencontres du Film Court de Madagascar	13	Madagascar	13 – 21 avril	Chance (CM)
20	Festival du Film Let's Cee à Vienne	6	Autriche	13 – 22 avril	Mohamed, le prénom (CM)



	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
21	Festival International du Cinéma « Vues d'Afrique » de Montréal	34	Canada	13 – 22 avril	Lhajjates (LM) Tikitat A'Soulima (CM)
22	Festival International du Film Panafricain de Cannes	15	France	18 – 22 avril	Riad de mes rêves (CM) Electrochoc (CM)
23	Festival du Court Métrage à Alexandrie	4	Egypte	18 – 24 avril	Anti-rêve (CM) Derrière le mur (CM)
24	Festival International du Film Oriental de Genève	13	Suisse	21 – 29 avril	Le clair obscur (LM) Riad de mes rêves (CM)
25	Festival International du Film de Gabès	3	Tunisie	23 – 26 avril	Pluie de sueur (LM) House in the fields (DOC)
26	Festival Cinémas du Sud à Lyon	18	France	25 – 28 avril	Volubilis (LM)
27	Festival de Cinéma Africain à Tanger et Tarifa	15	Maroc Espagne	27 avril – 03 mai	Apatride (LM) Tikitat A'Soulima (CM) Roujoula (LM)
28	La Semaine du Cinéma Africain à Athènes et Thessalonique	7	Grèce	03 – 16 mai	Lhajjates (LM) Le clair obscur (LM)
29	Festival de Cannes	71	France	08 – 19 mai	« Un Certain regard » Sofia (LM)
30	Festival du Film Africain à Wellington	4	Nouvelle- Zélande	09 – 13 mai	Fadma (LM) Hayat (LM)
31	Festival International du Court Métrage de Leiden	10	Pays Bas	11 – 13 mai	Roujoula (CM)
32	Festival du Film Indépendant de la Baie de Naples	4	Italie	25 – 28 mai	Au pays des merveilles (LM)
33	Festival International du Film de Palm Springs	24	USA	19 – 25 juin	Roujoula (CM)
34	Etoile de Cristal du Film Marocain à Liège	3	Belgique	23 – 24 juin	Nouhe ne sait pas nager (LM) Le Milliard (LM) Dallas (LM) Tarantella (LM)
35	Festival International du Film Réel à Lagos	3	Nigeria	24 – 30 juin	Assia (CM)
36	Festival International de Films de Femmes à Yaoundé	9	Cameroun	26 – 30 juin	Assia (CM)
37	Festival des Cinémas Arabes à Paris	1	France	28 juin – 08 juillet	Lhajjates (LM) Sofia (LM) Le clair obscur (LM)
38	Festival International de Films de Zanzibar	21	Tanzanie	07 – 15 juillet	Les voix du désert (LM)
39	Festival du Cinéma Méditerranéen de Tunisie « MANARAT »	1	Tunisie	09 – 15 juillet	Razzia (LM)
40	Festival « Ecrans Noirs » à Yaoundé et Douala	22	Cameroun	13 – 20 juillet	Les voix du désert (LM) L'appel (CM)
41	Festival International d'Oran du Film Arabe (FIOFA)	11	Algérie	25 – 31 juillet	Kilikis ... La cité des hiboux (LM)
42	Festival du Film de Sarajevo	24	Bosnie et Herzégovine	10 – 17 août	Sofia (LM)
43	Festival du Film Francophone d'Angoulême	11	France	21 – 26 août	Sofia (LM)



	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
44	Festival International du Film du Figueira	5	Portugal	27 août – 02 septembre	Au pays des merveilles (LM)
45	Festival des Cinémas d'Afrique de Toulouse	5	France	29 août – 02 septembre	Silence des cellules (DOC)
46	Festival du Court au Kef	3	Tunisie	15 – 22 septembre	Al Massrahia (CM) Tikitat A'Soulima (CM)
47	Festival de Cinéma Arabe Aflam du Sud à Bruxelles	7	Belgique	26 – 29 septembre	Volubilis (LM) Le silence des papillons (LM) Le retour du roi Lear (CM) Roujoula (CM)
48	Festival International du Film Francophone de Namur	33	Belgique	28 septembre – 05 octobre	Sofia (LM)
49	Festival du Cinéma Méditerranéen à Alexandrie	34	Egypte	03 – 08 octobre	Les voix du désert (LM) Cri de l'âme (LM) Kilikis ... La cité des hiboux (LM) Le silence des papillons (LM)
50	Festival du Film Arabe de Fameck	29	France	03 – 15 octobre	Kilikis ... La cité des hiboux (LM) Sofia (LM) Ales (CM) Riad de mes rêves (CM)
51	Festival du Film Africain de Silicon Valley	9	USA	04 – 07 octobre	Pile ou face (LM)
52	Festival International du Film de Busan	23	Corée du Sud	04 – 13 octobre	Une affaire urgente (LM) Sofia (LM)
53	Festival du Film Arabe de Dublin	5	Irlande	05 – 07 octobre	House in the fields (DOC)
54	Festival du Film Arabe de Malmö	8	Suède	05 – 09 octobre	Volubilis (LM)
55	Festival du Film Arabe de Tübingen	11	Allemagne	05 – 13 octobre	Apatride (LM)
56	Festival de Cinéma « Image et Vie » de Dakar	18	Sénégal	06 – 10 octobre	L'enfant et le pain (CM)
57	Festival International du Film de Cabo Verde	9	Cap Vert	09 – 13 octobre	Assia (CM)
58	Festival International du Cinéma de Kinshasa (FICKIN)	5	République Démocratique du Congo (RDC)	11 – 14 octobre	Tikitat A'Soulima (CM)
59	Rencontres Cinématographiques de Carros (CINEALMA)	13	France	12 – 21 octobre	Kilikis ... La cité des hiboux (LM) Apatride (LM) Burnout (LM) Sofia (LM) Larmes de sables (LM)
60	Festival International du Film de Delhi	7	Inde	14 – 18 octobre	Ales (CM)
61	Festival du Cinéma Méditerranéen de Montpellier (CINEMED)	40	France	19 – 27 octobre	Roujoula (CM)



	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
62	The Africa Movie Academy Awards (AMAA) in Kigali	14	Rwanda	20-oct	Tikitat A'Soulima (CM)
63	Festival International du Film de Thessalonique	59	Grèce	01 – 11 novembre	Sofia (LM)
64	Journées Cinématographiques de Carthage (JCC)	29	Tunisie	03 – 10 novembre	Sofia (LM) Laaziza (LM)
65	Festival International du Film de Liverpool	3	Angleterre	09 – 10 novembre	Kilikis ... La cité des hiboux (LM)
66	Festival des Cinémas d'Afrique du Pays d'Apt	16	France	09 – 16 novembre	Sofia (LM) Les voix du désert (LM) Roujoula (CM)
67	Festival MED FILM de Rome	24	Italie	09 – 18 novembre	Roujoula (CM)
68	Festival International du Film des Lacs et Lagunes (FESTILAG) à Abidjan et Grand-Bassam	7	Côte d'Ivoire	13 – 17 novembre	Rêves d'oasis (LM)
69	Festival du Film Indépendant de Rome	17	Italie	16 – 23 novembre	Kilikis ... La cité des hiboux (LM)
70	Festival International du Film de Bruxelles (FIFB)	4	Belgique	18 – 23 novembre	Burnout (LM)
71	Festival des Films sur les Droits de l'Homme à Barcelone, Paris et New York	15	Espagne	19 – 29 novembre	Kilikis ... La cité des hiboux (LM)
72	Festival International du Court Métrage de Berlin (InterFilm)	34	Allemagne	20 – 25 novembre	Roujoula (CM)
73	Festival International du Film du Caire	40	Egypte	20 – 29 novembre	<u>Perspectives du cinéma arabe</u> Jahiliya (LM) Laaziza (LM)
74	Trophées Francophones du Cinéma à Saint-Louis	6	Sénégal	20 novembre– 08 décembre	Razzia (LM) Volubilis (LM)
75	Festival du Film et de la Photographie de Famille à Azerbaïdjan	10	Azerbaïdjan	29-nov	Riad de mes rêves (CM)
76	Festival du Cinéma Méditerranéen de Bruxelles	18	Belgique	30 novembre– 07 décembre	Sofia (LM)
77	Festival International du Film de Tozeur	1	Tunisie	05 – 08 décembre	Volubilis (LM)
78	Festival du Film du Maghreb à Haarlem	1	Pays-Bas	06 – 09 décembre	Assia (CM) Mohamed, le prénom (CM) Non (CM) Tikitat A'Soulima (CM) Raja, Bent El Mellah (DOC) Petits bonheurs (LM) Hayat (LM)
79	Festival International du Court Métrage de Dakar « Dakar Court »	1	Sénégal	10 – 15 décembre	Tikitat A'Soulima (CM)
80	Journées Cinématographiques de Kairouan	1	Tunisie	12 – 15 décembre	Jour d'automne (CM) L'appel (CM)



b. Films marocains hors compétition (classement par ordre chronologique)

	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
1	Festival International du Film de Dhaka	16	Bangladesh	12 – 20 janvier	Assia (CM)
2	Festival International du Film de Tromso	28	Norvège	15 – 21 janvier	Burnout (LM)
3	La célébration du centenaire de l'indépendance de la Finlande	-	Finlande	17-jan	Adios Carmen (LM)
4	Festival Moussem Cities à Bruxelles	-	Belgique	12-fév	Zéro (LM)
5	Journées du Film Francophone à Budapest	8	Hongrie	28 février – 07 mars	Les chevaux de Dieu (LM) Petits bonheurs (LM)
6	La Semaine de la Francophonie à Astana	1	Kazakhstan	01 – 08 mars	L'orchestre des aveugles (LM) Rock the Casbah (LM) Androman ... de sang et de charbon (LM) Aida (LM) Petits Bonheurs (LM) A mile in my shoes (LM)
7	Festival de la Francophonie à Pretoria	9	Afrique du Sud	10 – 29 mars	Nouh ne sait pas nager (LM)
8	Soirée de Courts-Métrages Francophones à la Haye		Pays-Bas	12-mar	Lettre d'amour
9	Festival du Film Francophone (FRANCOFILM) de Rome	9	Italie	12 – 21 mars	Nouh ne sait pas nager (LM)
10	La Semaine de la Francophonie à Bogota	-	Colombie	14 – 23 mars	Aida (LM)
11	Le mois de la francophonie en Irlande	-	Irlande	15-mar	Adieu mères (LM) Petits bonheurs (LM)
12	La Semaine de la Francophonie à Maputo	-	Mozambique	16 – 23 mars	L'orchestre des aveugles (LM)
13	La Semaine de la Francophonie à Assomption	-	Paraguay	16 – 24 mars	Adios Carmen (LM)
14	Tournée de courts métrages francophones à Malmö, Stockholm et Uppsala	-	Suède	16 – 27 mars	Courte vie (CM)
15	La Semaine de la Francophonie à Guatemala	-	Guatemala	17 – 24 mars	Aida (LM)
16	La Semaine de la Francophonie à Kigali	-	Rwanda	17 – 25 mars	Petits bonheurs (LM)
17	La Semaine de la Francophonie à Amman	-	Jordanie	17 – 25 mars	Petits bonheurs (LM)
18	Festival de la Francophonie à Varsovie	6	Pologne	17 – 30 mars	Petits bonheurs (LM)
19	Festival du Film Francophone à Hanoi	10	Vietnam	17 mars - 01 avril	Aida (LM)
20	La Semaine de la Francophonie à Istanbul	-	Turquie	19 – 25 mars	Aida (LM)
21	La Semaine de la Francophonie à Malabo	-	Guinée Equatoriale	19 – 25 mars	Petits bonheurs (LM)



	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
22	La Semaine de la Francophonie à Mexico	-	Mexique	20 – 27 mars	L'écharpe rouge (LM)
23	La Semaine de la Francophonie à Santiago	-	Chili	20 – 31 mars	La nuit entr'ouverte (LM)
24	Festival du film francophone à Athènes et Thessalonique	19	Grèce	22 mars – 04 avril	Lhajjates (LM)
25	Le mois de la Francophonie à Bangkok	-	Thaïlande	27-mar	Aida (LM)
26	Journée International de la Francophonie à Tunis	-	Tunisie	31-mar	Hayat (LM)
27	Printemps du Cinéma amazigh à Alger	2	Algérie	19 – 21 avril	Itto Titrit (LM)
28	Festival du Film Arabe à Oslo	4	Norvège	19 – 22 avril	Volubilis (LM) Razzia (LM)
29	Festival du Film de Skopje	20	Macédoine	19 – 26 avril	<u>Panorama du Cinéma du Monde</u> Razzia (LM)
30	Festival International du Film de Moscou	40	Russie	19 – 26 avril	Burnout (LM)
31	Festival International du Film Oriental de Genève	13	Suisse	21 – 29 avril	Iperita (LM) Femmes hors la loi (DOC) <u>Film de clôture</u> Petits bonheurs (LM)
32	Journées du cinéma au Caire	2	Egypte	23 – 30 avril	Volubilis (L M)
33	Festival de Cinéma Africain à Tanger et Tarifa	15	Espagne / Maroc	27 avril – 05 mai	<u>Rétrospective du cinéaste Ahmed Bouanani</u> Wechma (LM) Mirage (LM) Le coiffeur du quartier des pauvres (LM) De chair et d'acier (CM) Tarfaya ou la marche d'un poète (CM) Retour à Agadir (CM) Six et douze (CM) Mémoire 14 (CM) Al Boraq (CM) Les quatre sources (CM)
34	Festival International des Films des Droits de l'Homme à Bologne	18	Italie	05 – 13 mai	Sahel et Sahara connexions (DOC)
35	Festival de Cannes	71	France	08 – 19 mai	<u>La semaine du cinéma positif</u> Jahiliya (LM)
36	Festival du Cinéma Afro-Colombien de Bogota	3	Colombie	30 mai – 07 juin	L'écharpe rouge (LM) Aida (LM)
37	Festival du Film Arabe à Séoul	7	Corée du Sud	01 – 06 juin	Razzia (LM)
38	Festival Tchadien des Courts Métrages à N'Djaména (FETCOUM)	1	Tchad	20 – 25 juin	La mort de la vie (CM)
39	Festival Film franco-Arabe à Amman	24	Jordanie	24 juin – 01 juillet	Volubilis (LM)



	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
40	Nuits du Film Arabe à Amman	-	Jordanie	03 – 05 juillet	Mon oncle (LM)
41	Festival du Cinéma Méditerranéen de Tunisie « MANARAT »	1	Tunisie	09 – 15 juillet	<u>Hommage au cinéma marocain</u> Wechma (LM) Chergui ou le silence violent (LM) Badis (LM) Sur la planche (LM) Mille mois (LM) Les chevaux de Dieu (LM)
42	Cycle de Cinéma International « Récits de Femmes » A Panama	1	Panama	17 juillet – 11 août	La source des femmes (LM)
43	Festival du Film de Locarno	71	Suisse	01 – 11 août	<u>Section « Filmmakers academy »</u> Roujoula (CM)
44	Festival du Cinéma Arabe à Sao Paulo	13	Brésil	08 – 27 août	Volubilis (LM) Razzia (LM) Fièvres (LM)
45	Festival du Film Arabe d'Amman	5	Jordanie	04 – 11 septembre	Le clair obscur (LM)
46	AFAC'S Film Week à Alger	7	Algérie	08 – 10 septembre	Headbang lullaby (LM)
47	Festival International du Film Grolandais de Toulouse	7	France	14 – 23 septembre	Headbang lullaby (LM)
48	Festival du Film arabe de Tübingen	11	Allemagne	05 – 13 octobre	Jahiliya (LM) Razzia (LM)
49	Festival du Film Arabe à Zagreb	3	Croatie	10 – 11 octobre	Petits bonheurs (LM) Rock the Casbah (LM) Dallas (LM)
50	Festival du Film arabe de San Francisco	22	USA	12 – 21 octobre	Volubilis (LM) Roujoula (CM)
51	Festival International du Film de la Comédie à Stockholm	5	Suède	18 – 21 octobre	Mon oncle (LM)
52	Festival de l'Aube à Bâle	3	Suisse	18 – 27 octobre	Petits bonheurs (LM)
53	Festival du Film Africain à Glasgow et Edinburgh	13	Ecosse	26 octobre – 04 novembre	Apatride (LM) Burnout (LM)
54	Festival International du Film Francophone à Tübingen et Stuttgart	35	Allemagne	31 octobre - 07 novembre	<u>Focus cinéma africain</u> Sofia (LM)
55	Journées Cinématographiques de Carthage (JCC)	29	Tunisie	03 – 10 novembre	<u>Film d'ouverture</u> Apatride (LM)
56	Festival du Film arabe de Zurich	4	Suisse	15 novembre-16 décembre	Pluie de sueur (LM)



	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
57	Le Maghreb des Films à Paris	10	France	22 novembre – 17 décembre	Jahiliya (LM) Fissures (LM) Où vas-tu Moshé ? (LM) Mémoires 14 (DOC) Enquête de la septième porte (DOC) My land (DOC)
58	Rencontres Cinématographiques Internationales de Dakar	10	Sénégal	22 – 28 novembre	Petits bonheurs (LM) Nouhe ne sait pas nager (LM)
59	Festival du Cinéma Méditerranéen de Bruxelles	18	Belgique	30 novembre – 07 décembre	<u>Focus cinéma Marocain</u> Le grand « Petit Miloudi », une échappée d'antan (DOC) House in the fields (DOC) Aji-Bi, les femmes de l'horloge (DOC)

c. Semaines du cinéma marocain à l'étranger organisées par le CCM

	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
1	Journées du Film Marocain à Amman	2	Jordanie	16 – 18 avril	Razzia (LM) Burnout (LM) Petits bonheurs (LM)
2	Soirée Cinématographique à Helsinki	1	Finlande	12 décembre	Burnout (LM)
3	Journées Cinématographiques Maroc – Mali « Cinéma et migration » à Bamako	1	Mali	14 – 16 décembre	Tarfaya (LM) Andalousie mon amour (LM) Mains rudes (LM) Adios Carmen (LM) Tambours de Feu (LM)



3. Films marocains primés à l'étranger

	Film	Réalisateur	Catégorie du film	Festival	Pays	Prix obtenu
1	Hayat	Raouf Sebbahi	LM	Festival du Film de Sharam El-Sheikh 03 – 09 mars	Egypte	Prix de la première œuvre
2	Hayat	Raouf Sebbahi	LM	Festival International du Cinéma de Mascate 26 – 31 mars	Sultanat d'Oman	Prix du scénario
3	Hayat	Raouf Sebbahi	LM			Prix de la meilleure réalisation
4	Hayat	Raouf Sebbahi	LM			Prix de la meilleure image
5	Sofia	Meryem Ben M'barek	LM	Festival de Cannes Sélection « Un certain regard » 08 – 19 mai	France	Prix du scénario
6	Au pays des merveilles	Jihane El Bahhar	LM	Festival du Film Indépendant de la Baie de Naples 25 – 28 mai	Italie	Prix du scénario
7	Nouhe ne sait pas nager	Rachid El Ouali	LM	Etoile de Cristal du Film Marocain à Liège 23 – 24 juin	Belgique	Prix du meilleur film
8	Nouhe ne sait pas nager	Rachid El Ouali	LM			Prix de la meilleure image
9	Le Milliard	Mohamed Raid El Meftahi	LM			Prix du meilleur comédien
10	Kilikis ... La cité des hiboux	Azlarabe Alaoui Lamharzi	LM	Festival International d'Oran du Film Arabe (FIOFA) 25 – 31 juillet	Algérie	Prix de la meilleure réalisation
11	Sofia	Meryem Ben M'barek	LM	Festival du Film Francophone d'Angoulême 21 – 26 août	France	Prix du scénario
12	Au pays des merveilles	Jihane El Bahhar	LM	Festival International du Film de Figueira 27 août – 02 septembre	Portugal	Prix du scénario
13	Au pays des merveilles	Jihane El Bahhar	LM			Prix du meilleur acteur
14	Cri de l'âme	Abdelilah Eljaouhary	LM	Festival du Film Méditerranéen à Alexandrie 03 – 08 octobre	Egypte	Prix du scénario
15	Cri de l'âme	Abdelilah Eljaouhary	LM			Prix de la meilleure actrice
16	Kilikis ... La cité des hiboux	Azlarabe Alaoui Lamharzi	LM			Prix Al Qods pour la meilleure production artistique
17	Le silence des papillons	Hamid Basket	LM			Prix de la première œuvre



	Film	Réalisateur	Catégorie du film	Festival	Pays	Prix obtenu
18	Pile ou face	Hamid Ziane	LM	Festival du Film Africain de Silicon Valley 04 – 07 octobre	USA	Prix du meilleur long métrage
19	Tikitat A'Soulima	Ayoub Layoussifi	CM	Festival International du Cinéma de Kinshasa (FICKIN) 11 – 14 octobre	République Démocratique du Congo	Prix du Meilleur film
20	Tikitat A'Soulima	Ayoub Layoussifi	CM			Prix du Meilleur acteur
21	Kilikis ... La cité des hiboux	Azlarabe Alaoui Lamharzi	LM	Rencontres Cinématographiques de Carros (CINEALMA) 12 – 21 octobre	France	Prix de la découverte
22	Ales	Façal Ben	CM	Festival International du Film de Delhi 14 – 18 octobre	Inde	Prix du Meilleur court métrage arabe
23	Roujoula	Ilias El Faris	CM	Festival du Cinéma Méditerranéen de Montpellier (CINEMED) 19 – 27 octobre	France	Grand Prix
24	Tikitat A'Soulima	Ayoub Layoussifi	CM	The Africa Movie Academy Awards (AMAA) in Kigali 20 octobre	Rwanda	Prix du Meilleur court métrage africain
25	Sofia	Meryem Ben'Mbarek	LM	Journées Cinématographiques de Carthage (JCC) 03 – 10 novembre	Tunisie	Prix de la première œuvre (Prix Tahar Cheriaa)
26	Sofia	Meryem Ben'Mbarek	LM			Prix de la première œuvre (Prix TV 5 Monde)
27	Razzia	Nabil Ayouch	LM	Trophées Francophones du Cinéma à Saint-Louis 20 novembre – 08 décembre	Sénégal	Trophée du second rôle masculin
28	Riad de mes rêves	Zineb Tamourt	CM	Festival du Film de la Photographie de Famille à Bakou 29 novembre	Azerbaïdjan	Prix du meilleur film étranger
29	Jour d'automne	Imad Badi	CM	Journées Cinématographiques de Kairouan 12 – 15 décembre	Tunisie	Grand Prix
30	L'appel	Maria Kenzi Lahlou	CM		Tunisie	Prix spécial du jury



RESIDENCE D'ECRITURE DU SCENARIO



La résidence d'écriture du scénario est une initiative conjointe du Centre Cinématographique Marocain et de la Fondation du Festival International du Film de Marrakech

Huit cinéastes marocains ont été réunis à Ifrane **du 23 au 28 juillet 2018** pour une Résidence d'écriture de scénario. Cette initiative, organisée depuis 2015, se distingue par son approche innovante visant des objectifs concrets, puisqu'elle permet à des cinéastes marocains, pour la plupart déjà bénéficiaires de l'avance sur recettes du CCM, de retravailler leurs projets et de les enrichir à travers l'échange et le partage d'expériences avec des cinéastes professionnels étrangers, et de voir ces projets connaître un véritable aboutissement.

Cette action, fruit d'un partenariat entre le CCM et la Fondation du Festival International du Film de Marrakech, vise à contribuer à l'évolution du cinéma marocain, à accompagner le développement de ce secteur et à participer à son rayonnement à l'international.

La résidence a vu la participation de sept candidats et une candidate, ayant obtenu une avance sur recettes entre 2017 et 2018.

La résidence d'écriture de 2018 a été animée par Monsieur Jean Luc Ormières, assisté par des tuteurs choisis parmi des scénaristes/réalisateurs étrangers, qui en plus de leurs expériences professionnelles variées, ont la pratique des ateliers d'écriture.

Le programme des travaux a compris des sessions individuelles, à raison de cinq sessions minimums par projet, et une séance de débriefing regroupant les participants et les tuteurs.

Liste des projets de films de long métrage participants :

- « Come back » de Brahim Chkiri
- « Pour la cause » de Hassan Benjelloun
- « Annato » de Fatima Boubakdy
- « Un été à Boujaad » de Omar Mouldouira
- « Sub zéro » de Benhachem Elmouatassim Billah
- « Slem wesaa » de Moulay Taib Bouhnana
- « Boom boom sonata » de Mohamed Akram Nemmassi
- « Les couleurs de l'amour » de Said Khellaf

Il est à rappeler que plusieurs réalisateurs marocains, ayant bénéficié de la résidence d'écriture depuis 2015, ont participé avec leurs films à des grands festivals internationaux, notamment :

- « Apatride » de Narjiss Nejjar
- « Burn out » de Noureddine Lakhmari
- « Au pays des merveilles » de Jihane El Bahhar
- « Cris de l'âme » de Abdelilah Aljoughari
- « Hayat » de Raouf Sebahi
- « Une urgence ordinaire » de Mohcine Besri



LE CCM ET LA PROMOTION DU CINÉMA MAROCAIN A L'ETRANGER



1- Festival International du Film de Berlin

Dans le cadre des actions de promotion menées par le CCM pour le cinéma marocain et pour le Maroc en tant que lieu de tournage, et à l'instar des actions instaurées depuis plusieurs années, au festival du film de Cannes, le CCM a tenu, comme en 2017, un stand à l'European Film Market tenu en marge du Festival International du Film de Berlin.

Cette édition a été marquée par la présence de deux films marocains dans la section « Forum » de la Berlinale, il s'agit de « Apatriade » de Narjiss Nejjar et de « Jahiliya » de Hicham Lasri.

2- Festival International du Film de Cannes

a. Objectifs de la participation à Cannes



Le CCM tient un pavillon depuis 2006 au sein du village international du festival de Cannes. Son objectif est de faire connaître, d'une part, le cinéma marocain, et d'autre part, de promouvoir "La destination Maroc" auprès des producteurs de films étrangers.

Une brochure présentant les productions marocaines de l'année, est éditée spécialement pour l'occasion.

Les bandes annonces des films marocains sont également disponibles pour le visionnage sur place sur supports vidéo et mis à la disposition des visiteurs, qu'ils soient acheteurs ou programmeurs de festivals.

La seconde mission du pavillon est la promotion du Maroc comme terre de tournage. En effet, une brochure présentant les avantages pour tourner au Maroc est éditée pour l'occasion. Une photothèque des lieux de tournage est aussi consultable sur place sur une borne interactive selon les recherches des producteurs étrangers.

Le CCM assiste sur place les cinéastes marocains et les producteurs exécutifs qui viennent à Cannes pour nouer des contacts avec leurs partenaires ou prospects étrangers. Le pavillon les accueille durant leur séjour et ils peuvent y tenir réunions et rendez-vous.

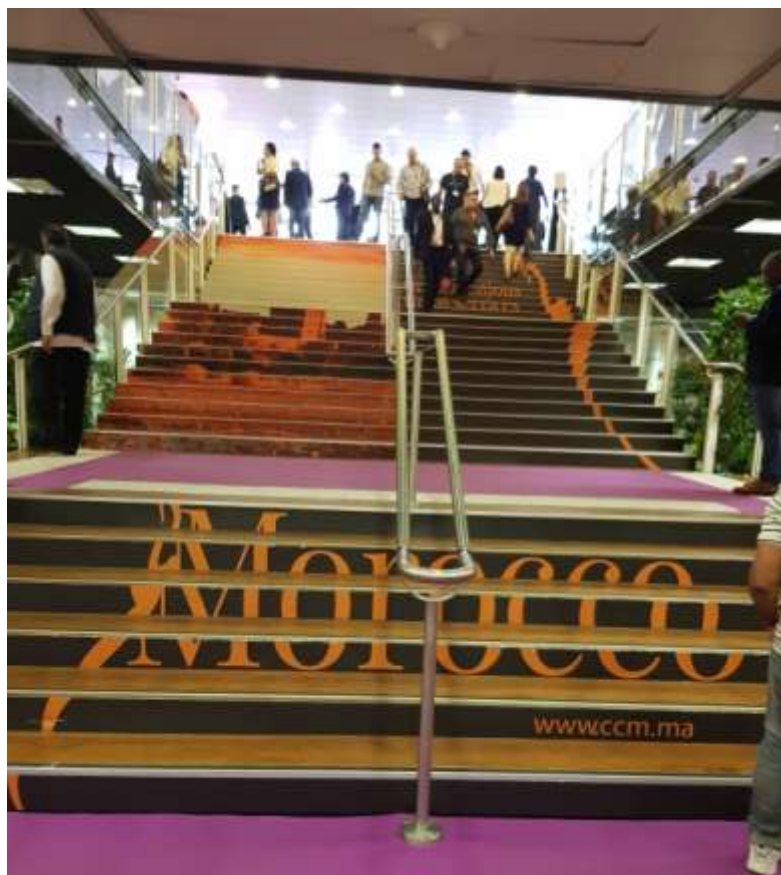
Le CCM facilite, par ailleurs, le séjour des professionnels marocains, en leur offrant l'hébergement pour plusieurs nuitées durant le festival et ce selon des critères de sélection précis.

L'année a été marquée par la promotion de la formule « CASH REBATE » qui consiste à rembourser jusqu'à 20% des investissements réalisés par une production étrangère sur le territoire marocain.



Cette promotion a été mise en exergue à travers quatre supports publicitaires :

- Une page publicitaire sur le « FUNDS GUIDE » qui est un guide où les différents financements offerts par les pays représentés au marché de film sont répertoriés. Le « FUNDS GUIDE » est destiné aux participants du marché du film en quête du financement pour leurs projets ;
- Une page publicitaire sur le « Daily Screening Programs », journal distribué quotidiennement pendant toute la période du Festival ;
- Un pilier publicitaire de 4 faces placé à l'intérieur du palais du Festival pour assurer une meilleure visibilité ;
- Les contremarches des escaliers du Palais du Festival vers la Croisette avec des messages de promotion du Maroc.





b. Nombre total des visites au stand

Année	2014	2015	2016	2017	2018
Total des visites	268	436	386	402	396

c. Fréquentation des visites par département

Département	Pourcentage
Production	48%
Distribution / Exploitation	12%
Festivals	17%
Presse	4%
Autres (Etudiants, cinéphiles, ...)	19%
Total	100%



LABORATOIRE



1- Numérisation des archives filmées

Conformément à la décision prise en 2014 par le Conseil d'Administration du CCM visant à mettre en œuvre la restauration et la numérisation des archives filmées, le CCM a finalisé la numérisation de 7500 mn de documents-films. Au total, environ 19.000 mn des archives filmées sont numérisées.

Cette opération de préservation et de transformation des archives, de type négatif et positif (image et son) et enregistrées sur bande 35 mm et 16 mm, en support numérique a permis de garantir leur sauvegarde, faciliter leur exploitation et préserver la mémoire nationale filmique.

Au cours de la période 2016-2018, l'opération de numérisation a été menée dans les locaux techniques du CCM afin d'assurer la sécurité de la mémoire cinématographique marocaine. Celle-ci comporte les documents « Pathé » couvrant la période allant de 1905 à 1940, l'Actualité marocaine entre 1958 et 2004, des films documentaires, des longs métrages, des reportages d'information ainsi qu'un nombre important de positifs n'ayant pas de sources négatives.

Ce projet a permis la formation et le transfert de compétences au profit des cadres et techniciens du laboratoire du CCM.

Après trois années de travaux de numérisation, de travaux de restauration de ses archives et de formation de ses équipes, le CCM a acquis, en 2017 et en 2018 ses propres équipements de numérisation afin d'assurer une autonomie totale pour la numérisation des archives.

Désignation	Durée (mn) 2016-2018
Pathé	1.500
Actualités / Documentaires / Reportages	11.199
Courts métrages	449
Longs métrages	539
Total	13.687



2- Films traités au laboratoire

Long métrage			
Production	Film	Pays	Nature des travaux
Bouchta Vision	Cri de l'âme	Maroc	Mixage / Conformation / Etalonnage / Sous-titrage / DCP
Agora	Indigo	Maroc	Mixage Etalonnage / Générique / Sous-titrage / DCP/ Blu-ray
Nass Com Marrakech	Korsa	Maroc	Mixage / Etalonnage / Sous-titrage / DCP / Blu-ray
Eccf	La divorcée	Maroc	DCP
Nass Com Marrakech	Les voix du désert	Maroc	Montage / Mixage / DCP
Amalif Productions	Une année chez les français	Maroc	Mixage
3 Dis Films	3M	Maroc	Mixage / Conformation / Etalonnage / Sous-titrage / DCP
Extreme Media	Nadira	Maroc	Mixage

Court métrage			
Production	Film	Pays	Nature des travaux
Ellipsis	Aminita non grata	Maroc	Mixage
Telespot	Harb Alkouloub	Maroc	DCP
Telespot	Horoub Ila Waraa	Maroc	DCP
Telespot	Lfkih Li Ntsenaw Barakto	Maroc	DCP

Archives			
Production	Film	Pays	Nature des travaux
Gianna Franceschini	Séquences du film "Six et douze"	Maroc	TC / DVD / DCP
Sahara Media	Images sur le Sahara Marocain	Maroc	Fichiers HD
3 Dis Films	Images sur Feu S.M le Roi Mohammed V	Maroc	Fichiers DPX
Aziza Chaouni Projects	Vidéo sur la visite de Feu S.M le Roi Hassan II à Sidi Hrazem	Maroc	DVD

Co-production			
Production	Film	Pays	Nature des travaux
La Dune Rose	Zabou	Mali	Montage image / Montage Son / Mixage / Conformation / Etalonnage / Sous-titrage / DCP / Blu-ray
Sine Films	Anse Bernard	Sénégal	Montage image / Montage Son / Mixage / Conformation / Etalonnage / Sous-titrage / DCP / Blu-ray