



CENTRE
CINÉMATOGRAPHIQUE
MAROCAIN

BILAN CINÉMATOGRAPHIQUE 2020





Bilan Cinématographique 2020

SOMMAIRE

I- Production	3
1. Productions marocaines	
a. Productions marocaines (longs métrages, séries télévisées, téléfilms, courts métrages, spots publicitaires, moyens métrages, docu-fictions et sit-com)	4
b. Budget des productions marocaines par catégorie	18
2. Productions étrangères tournées au Maroc	
a. Productions étrangères (longs métrages, courts métrages, spots publicitaires, séries télévisées, vidéo clips, films institutionnels et docu-fictions)	19
b. Budget investi au Maroc par les productions étrangères par catégorie	22
3. Statistiques de Production	
a. Nombre d'autorisations de tournage accordées	23
b. Nombre d'œuvres enregistrées au registre public de la cinématographie marocaine	24
c. Nombre d'autorisations d'exercice et d'agrément de production exécutive accordés	25
d. Evolution des autorisations de tournage accordées entre 2016 et 2020	25
e. Nombres de Cartes d'Identités Professionnelles (CIP) octroyées	26
4. Longs métrages de fictions, de documentaires et de films documentaires sur la culture, l'histoire et l'Espace Sahraoui Hassani ayant bénéficié de l'avance sur recettes en 2020	28
5. Statistiques sur les premières œuvres depuis 1980	
a. Premières œuvres ayant bénéficié de l'avance sur recettes	32
b. Premières œuvres, soutenues par le fonds d'aide, et ayant obtenu des prix à l'étranger	34
II- Distribution	37
1. Statistiques de distribution	
a. Distribution et parts de marché des sociétés de distribution	38
b. Statistiques de distribution des films vidéogrammes	39
c. Statistiques des visas d'exploitation octroyés entre 2016 et 2020	40
d. Statistiques des films inscrits par mois et par nationalité	41
III- Exploitation	42
1. Statistiques d'exploitation	
a. Sorties des films marocains en première exclusivité	43
b. Nombre d'entrées et recettes guichet réalisées entre 2016 et 2020	44
c. Fréquentation des salles par mois	45
d. Box-office des 30 premiers films toutes nationalités confondues	46
e. Box-office des films marocains	48
f. Répartition des recettes guichet par nationalité	50
2. Parc cinématographique	
a. Parc des salles de cinéma en activité	51
b. Salles ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à la numérisation	52
c. Salles ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à la rénovation	52
d. Salles ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à la création	52



e. Situation du soutien exceptionnel aux salles 2020	53
f. Part de marché des exploitants	54
IV- Festivals	55
1. Manifestations cinématographiques organisées au Maroc	
a. Festivals et manifestations ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à l'organisation des festivals cinématographiques	56
b. Festivals et manifestations ayant bénéficié du soutien exceptionnel à l'organisation des festivals cinématographiques (Covid-19)	58
2. Participation du cinéma marocain aux manifestations cinématographiques organisées à l'étranger	
a. Films marocains en compétition officielle dans les festivals internationaux	59
b. Films marocains hors compétition officielle dans les festivals internationaux	61
3. Films marocains primés à l'étranger	62
V- Films diffusés en streaming par le CCM	63
1. Films de long métrage et documentaires	64
2. Films de court métrage	67
3. Nombre de vues des films diffusés en streaming (par pays)	68
VI- Laboratoire	70
1. Travaux effectués au laboratoire	71
2. Numérisation des archives en 4K	73



PRODUCTION



1. Productions marocaines

a. Productions marocaines (longs métrages, séries télévisées, téléfilms, courts métrages, spots publicitaires, moyens métrages, docu-fictions et sit-com) – Autorisations de tournage délivrées en 2020

1. Longs métrages

	Titre	Réalisateur	Productions ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Productions n'ayant pas bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH) *	Genre
1	15 jours	Faical Hlimi	-	1.500.000,00	Fiction
2	Al Kanz	Omar Ghoufrane	-	4.590.000,00	Fiction
3	Slem Wesaa	Moulay Taib Bouhanana	4.725.000,00	-	Fiction
4	Star Tir (A usage privé du public)	Rachid El Hazmir	-	120.000,00	Fiction
5	Atoman / Wind Rider	Anouar Moatassim	6.225.000,00	-	Fiction
6	Kadib Abyad (Docu-fiction)	Asmaa El Moudir	-	900.000,00	Fiction
7	L'oasis des eaux gelées	Mohamed Raouf Sebbahi	5.400.000,00	-	Fiction
8	Sika	Rabii El Jawhari	-	360.000,00	Fiction
9	Stop	Fakir El Mostafa	-	1.950.000,00	Fiction
10	The moderator	Zhor Fassi Fihri	-	9.500.000,00	Fiction
11	Bye Bye la France	Doha Moustaquim	-	3.800.000,00	Fiction
12	La dernière répétition	Yassine Fennane	-	1.950.000,00	Fiction
13	El Matlek	Kamal Djayji	-	380.000,00	Fiction
	Total		16.350.000,00	25.050.000,00	

* Budget déclaratif



2. Séries télévisées

	Titre	Réalisateur	Nombre d'épisode	Durée (mn)	Producteur exécutif	Diffuseur / Producteur	Budget en DH
1	Forces Spéciales Africaines / FSA	Mohamed Ahed Bensouda	10	52	Image Factory	-	1.063.280,00
2	Al Hor Belghamza / Capsules	Yassine Lahrichi	24	2	Never Seen Production / NSP	2M Soread	960.000,00
3	Bab Al Bahar	Chaouki El Ofir	30	30	Ali N' Productions	2M Soread	11.995.200,00
4	Chaouech	Fatine Khalkhal	4	52	Good New Com	SNRT Tamazight	1.365.705,60
5	Dayer L'Buzz / Mini Série	Alaa Akaâboune	4	52	Cinetelema	SNRT	1.499.478,40
6	Halib Assouad	Abdellah Abdaoui	30	30	Aghlal Production	SNRT Tamazight	7.565.364,90
7	Hobone Tahta Atabate Al Fakr / Mini Série	Mohamed El Younssi	4	52	M.Prod	SNRT Tamazight	1.371.081,60
8	Li Zar Ikhaf / Capsules	Youness Reggab	30	7	Yan Production	SNRT Tamazight	1.138.659,30
9	Massine / Mini Série	Moustapha Achaouar	4	52	Cinedima	SNRT Tamazight	1.397.681,60
10	Siraa A Diaabe	Hamid Ziane	30	30	Spectop	SNRT Tamazight	7.789.263,90
11	Souhlifa (Saison 2) / Capsules	Hamza Atifi	30	3	Ali N' Productions	SNRT	910.750,50
12	Ness Ness / Mini Série	Hicham El Jebbari	30	13	Spectop	SNRT	3.613.232,10
13	Standing	Youness Reggab	Pilote	7	Fahd Prod Maroc	-	40.000,00
14	Capsules web / عبر العصور	Mohamed Amine El Ahmar	-	3	Ozz Films	-	165.500,00
15	Al Madi La Yamout (Saison 2)	Hicham El Jebbari	20/30	30	Videorama	SNRT	9.256.441,50



	Titre	Réalisateur	Nombre d'épisode	Durée (mn)	Producteur exécutif	Diffuseur / Producteur	Budget en DH
16	Bab Lahna	Driss Roukhe	30	30	Ali N' Productions	SNRT	8.116.695,90
17	Captaine Hajiba	Rabii Chajid	Pilote	13	Go Prod	-	50.000,00
18	Conseil d'amis	Ayoub Lahnoud	Pilote	3	Videorama	-	50.000,00
19	Flouka	Ilham El Alami	Pilote	7	Ounssa Media Film		52.000,00
20	Ladham	Hakim Kababi	14/30	30	Jowhara Tech	SNRT	3.301.737,60
21	Layali Al Hay Kadim	Chrif Tribak	4	52	Matrice Media	SNRT	1.498.022,40
22	Salef Adraa	Jamila El Barji	4	52	Good New Com	SNRT	1.453.368,00
23	Sla W Slam	Zakia Tahiri	30	30	Made In Morocco Films	SNRT	9.206.803,20
24	Station 36	Issam Doukhou	Pilote	13	Med Production	-	130.000,00
25	Hdidane et Bent Lhraz	Mohamed Nesrate	30	30	Warda Production	2M Soread	11.854.700,00
26	L'Echange	Jihane El Behhar	30	30	Monafrigue Prodcoum	SNRT	8.917.081,50
27	Daira 1555	Lamisse Khairat	4	52	Image Factory	SNRT	1.487.494,40
28	Zaki El Kheffa	Mohamed Kerrat	30	7	Media Collect	SNRT	1.537.200,00
29	Amal / Souk Dlala	Jamila El Barji	15	52	Good New Com	2M Soread	6.437.760,00
30	Capsules / شاهد قبل الحذف	Ahmed Actarus Aksas	30	8 à 13	Sigma Technologies	2M Soread	2.656.933,33
31	Dar Sela	Mohammed Mounna	15	52	Connexion Media	2M Soread	6.549.085,35



	Titre	Réalisateur	Nombre d'épisode	Durée (mn)	Producteur exécutif	Diffuseur / Producteur	Budget en DH
32	Un mur de la paix / Bande annonce	Ali El Mejboud	-	6	Dune Films	Bande annonce	150.000,00
33	Al Hob Akbar Kedba / Télé Feuilleton	Brahim Chkiri	Pilote	30	First Poly Production	-	500.000,00
34	Al Bouyout Assrar / Télé Feuilleton	Alaa Akaâboune	30	52	Connexion Media	SNRT	10.928.332,00
35	Maghridou / Télé Feuilleton	Tarik El Idrissi	15/30	30	Taziri Production	SNRT Tamazight	7.539.056,00
36	Musk Allayl - Khatem Al Soltan / Télé Feuilleton	Brahim Chkiri	Pilote	30	First Poly Production	-	800.000,00
Total							133.347.909,08

3. Téléfilms

	Titre	Réalisateur	Producteur exécutif	Diffuseur	Budget en DH
1	Rajel Lmra	Youssef Chakiri	Lastrada Pro	2M Soread	1.300.000,00
2	Tadkirat Safar	Mostafa Achaour	Teleprod	SNRT Tamazight	1.037.000,00
3	Talate Nissae	Mostafa Achaour	Warda Production	SNRT Tamazight	1.004.528,00
4	48 H Al Ade Al Aksi	Driss Mrini	Fann.Prod	SNRT	1.005.110,40
5	Al Baliza	Hamid Basquit	Morocco Movie Group	SNRT	1.005.468,80
6	Al Kafez	Younes Reggab	Av Media 8	SNRT	1.003.710,40
7	Lhamza	Abdellah Toukouna	Nasscom	SNRT	1.211.078,00
8	L'inspecteur Maakoul	Naoufel Berraoui	Toubkal Prod	2M Soread	913.063,20
9	Marsoul Al Bahr	Younes Kanbouj	Ali N' Productions	SNRT Tamazight	1.000.473,60
10	Cherif Moul Baraka	Samia Akariou	Ali N' Productions	2M Soread	1.014.384,00



	Titre	Réalisateur	Producteur exécutif	Diffuseur	Budget en DH
11	El Manda / Le salaire	Hakim El Kababi	Monafrique Prodcom	SNRT Tamazight	995.848,00
12	Le Silence du coq / Samete Adike	Hassane Dahani	Image And Sound	SNRT	1.004.203,20
13	Wardate Achouk	Brahim Hanoudi	Bouchta Vision	SNRT Tamazight	994.056,00
14	Arrassame	Adil Fadili	Yan Production	SNRT	1.211.777,28
15	Iktichafe	Ahmed El Yazidi El Kadiri	Cygnus Productions	SNRT	1.200.000,00
16	Le défi	Fatima El Jabia	Espace Cinématographique Chakib Films	SNRT	983.024,00
17	Moulat Lward	Abdellah Toukouna	Nasscom	SNRT	1.215.002,88
18	Nozha Ailiya	Hakim El Kababi	Semblant Films	SNRT	1.003.094,40
19	Mariage D si Taib	Abdelillah El Jaouhary	Disconnected	2M Soread	1.023.220,00
20	Ikhtiyarates	Mohammed Mounna	Folks Box	SNRT	1.006.868,80
21	Ami Naoufal	Hicham Lasri	Ounssa Media Film	SNRT	1.031.374,40
22	Ghrarine Aicha	Abdellah Toukouna	Nasscom	2M Soread	1.000.094,00
23	Akher Kalam	Mohammed Ahed Bensouda	Nada Com Design	2M Soread	1.006.228,00
24	Moulat Saad	Abdelkrim Mohamed Derkaoui	Cine-Scene International	2M Soread	1.002.070,00
25	Ach Dani	Mehdi El Khaoudi	Image Factory	SNRT	1.023.680,00
26	Six mois et un jour	Abdeslam Kelai	Mouton Rouge Films	2M Soread	999.998,00
27	Tlata D'Ferhat	Driss Sawab	Ds Prod	2M Soread	1.200.000,00
28	Abi	Mohamed Chrif Tribak	Tram Production	2M Soread	1.197.000,00
Total					29.592.355,36



4. Courts métrages

	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
1	Adrenaline	Aziz Abbou	15	De Vinci Prod
2	Bye Bye Benz Benz / Experimental	Mamoun Rtal / Jules Rouffi	20	Mont Fleuri Production
3	A mes nuits blanches, Manouel	Leila Gneguitsile Diyoume	20	Esav Production
4	Art Triste	Marouane Khayyari	15	Tifawfilms
5	Bouchaib	Ali Boudra	15	Ulysse Productions
6	Camera Kids / الأمثال و الحكم الحاملة لقيم المواطنة	-	12	L'Association Marocaine pour le Développement de l'Audiovisuel et du Théâtre Educatifs
7	Capitaine, mon capitaine	Abdelhadi El Fakir	7	ABC Prod
8	Fenêtre fermée	El Mehdi Doukali	15	Saffron Film Production
9	07:54	Soha Chahboun & Youssef Allali	12	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel /ISCA
10	Aida	Abderrafia El Abdioui	15	Bk Prod
11	Balkoum !	Salma El Hachimel Belghiti	10	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel /ISCA
12	Better days	Marouane Jmaili & Albarae Bourkadi	10	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel /ISCA
13	Elle	Lotfi Ait Jaoui	15	Bk Prod
14	Insomnie	Rafik Boubker	15	Zoro Light
15	Itry	Soufiane Hennane	20	Perfect Production
16	Khouloud	Khouloud Bouzine	15	Bk Prod
17	Layla	Yassine Ghazi	20	Cameleon Films
18	Le miroir et la Venus	Amine Ben Moussa	15	Ulysse Productions
19	Le retour	Isabelle Christiane Kouraog	20	Esav Production
20	Le rêve	Mohamed Jebrelhabibi	15	Clean Minds Films
21	Poussière	Tarik Rasmi	15	Cedre Prod
22	Sans histoire	Zakaria Nouri	30	Yaz'Image



	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
23	Tayf Zamakane	Karim Tajouaouat	8	Image Factory
24	The Puzzle	Douaa Bouhaddou et Anouar Belmammar	8	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel /ISCA
25	La danse de la vie	Khalil Guatnaoui	16	Mak Film
26	Akoune	Raouf Sebbahi	16	Yaz'Image
27	Initiation	Marie Helene Essono	15	Esav Production
28	Jours de printemps	Imad Badi	20	Nada Com Design
29	La plage des pierres précieuses	Ahmed El Yazid El Kadiri	13	Cygnus Productions
30	L'invisible	Reda Sabor et Hamza Makdou	8	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel /ISCA
31	Ouled Nass	Rafik Boubker	20	Go Movies
32	The last wave	Mustapha Farmati	15	Cycloprod
33	Zahra	Muhib Aldeen Abbodi	8	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel /ISCA
34	5 minutes ...	Mohamed Amrane	8	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel /ISCA
35	At the edge of the sea	Mohamed El Houary	18	Cycloprod
36	Bottle episode - New job old humans	Hicham Lasri	6	Z Films
37	Clica	Mohamed Boussalem	15	M.Prod
38	Et si jamais je m'en vais	Kaoutar Benjelloun Harzimi	15	Visaprod
39	Faces	Talal El Moustaghfir	15	Luxe Film
40	Friends	Tarafa Aadoumi	16	Horizon Prod
41	Godasses	Younes Kanbouj	20	Luxe Film
42	Hanane	Hamid Boughalem	25	Image Orayanor
43	Happy new year	Anouar Yahyaoui	15	Anouarcreation
44	Hyaty	Manal Kharif	15	Visaprod
45	La salle d'attente	Saad Sriej et Alaa Salam	10	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel /ISCA



	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
46	L'ancienne maison	Achraf El Moutaouakil	15	Mouton Rouge Films
47	Le chauffeur du minibus	Mohamed El Mehdi Ayouch	15	Visaprod
48	Le che	Aziz Abbou	10	De Vinci Prod
49	Le lac sacré	Sofia Alaoui	6	Jiango
50	Le tableau noir	Brahim Souikene	16	Horizon Prod
51	L'été dernier	Chadi Kelai	15	Mouton Rouge Films
52	P.N	Saloua Regragui	12	Cygnus Productions
53	Poupiya	Dania Achour	15	Studio 5
54	Trop tard	Ilhame El Alami	8	L'Institut Spécialisé du Cinéma et de l'Audiovisuel / ISCA
55	Saad	Mohamed Ech-Chaibi	15	Cinepix
56	Le pêcheur et l'histoire	Mohamed Bouhari	18	Sahara Com Prod
57	40 jours	Soukaïna Balagass	15	L'Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech / ESAV
58	Fade out	Rabab Aboulhassani	15	L'Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech / ESAV
59	Feu follet	Valentina Paguidas	15	L'Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech / ESAV
60	La pomme de la discorde	Faycal Leonce Soura	15	L'Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech / ESAV
61	Hiya	Khaoula Assebab	16	Yaz'Image
62	Lmima	Dounia Niouf	15	Babylon Entertainment
63	Point d'interrogation	Youness Reggab	20	Saad Films
64	Situs inversus	Saad El Ouaqaf	15	L'Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech / ESAV
65	Vox	Maurice Sarr Fassar	-	L'Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech / ESAV
66	El Moudawana	Hamid Khoujane	15	Image Orayanor
67	Feu rouge	Meryem Jabbour	15	Horizon Prod
68	Achnou Danbi	Rachid Aantri	15	Rani-Vision



	Titre	Réalisateur	Durée (mn)	Société de Production
69	Hout Lwad	Said Belli	15	Rani-Vision
70	La porte	Mostafa Badreddine	17	Chifae Production
71	Le retour du passé	Lakhdar Hamdaoui	17	Artingaf
72	Periergos	Mostafa Badreddine	17	Chifae Production
73	Vu	Mohamed Marouane Kamal	15	Luxe Film
74	Clowny's Mama	Manal Ghaoua	20	Yandiss Productions et la Société nationale de Radiodiffusion et de Télévision
75	Soufia	Ayoub Boudadi	17	Trio Production
76	Vivant-mort	Youssef Hassik	15	Rani-Vision
77	72	Aya Moudden	15	Evil Doghouse Casablanca
78	Sidi Valentin	Hicham Lasri	20	La Prod
79	Test	Reda Lahmouid	9	Les Audionautes
80	Les mains douces	Faical Hlimi	15	Uranus Prod
81	Vitriol	Hicham Lasri	15	Jawjab
82	Angham Mahjoura	Said Belli	15	Ks Films
83	Kabla Lajal	Issam Belayachi	15	Ks Films



5. Spots publicitaires

	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
1	Assurance Evcat	Santiago Zannou	Cinetelema
2	Skoda / Ach Banlik	Lina Arious	Garai Gold Prod
3	Campagne Ideal & Damli / Merci Maman	Benjamin Lacour	Sigma Technologies
4	Campagne L'Basma 2020	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
5	Campagne Maxis Equity	Benjamin Lacour	Sigma Technologies
6	Coca Cola / Mapping 3D Coke Energy	Anouar Moatassim	Casablanca Pictures
7	CFG Bank / Credit Immobilier	Lina Arious	Garai Gold Prod
8	El Kef Fashion / Lessive liquide	Henk Loorbach	Cinetelema
9	Eqdom	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
10	El Kef / Experience Sociale	Santiago Zannou	Cinetelema
11	Inwi / كايين معامن	Anouar Moatassim	Casablanca Pictures
12	Inwi : Mois de le femme	Hicham Lasri	Custom Films
13	Inwi Home	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
14	Total Maroc / Lemou3amala Hia Kolchi	Lina Arious	Garai Gold Prod
15	Maroc Telecom / Jawal Pass*3	Ahmed El Naggar	Corner Films
16	Maroc Telecom / Roming	Farid Yamini	Videorama
17	Maroc Telecom / Tombola des voitures / Testimonial	Abderrafia El Abdioui	Z Films
18	Mcdonald's Mc Drive	Ayoub Lahnoud	Angle Production
19	Skoda Maroc / Mesdames et Messieurs le Karoq	Lina Arious	Garai Gold Prod
20	Maroc Telecom / Cash	Abderrafia El Abdioui	Z Films
21	Orange / Money	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
22	Shampooing Taous / Le pouvoir des mains	Sofia Alaoui	Garai Gold Prod
23	Inwi / Wall Of Fame	Julien Foure	Ostudio
24	Ada / Agence pour le développement agricole	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
25	Maroc Telecom / Ana O Mrati W Tilifoni 2020	Abderrafia El Abdioui	Av Media 8
26	ONMT Campagne Tourisme Interne / Ntla9awfbladna	Abderrafia El Abdioui	Casablanca Pictures



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
27	Inwi / Yalla	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
28	Kroon / Fromage rouge	Meriem Abid	No Limits Productions
29	La Vache qui rit / Equity Adaptation Afrique	Amir Rouani	Sigma Technologies
30	Maroc Telecom / Internet à la Maison	Abderrafia El Abdioui	Sigma Technologies
31	Orange / Campagne Yo	Amir Rouani	Sigma Technologies
32	Raibi Jamila / Manifesto / Web	Youness Bouslame	Bande A Part
33	Reouverture du Mall Anfaplace / Web	Meriem Abid	Ostudio
34	Richbond / Campagne Digital 2020	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
35	Saham Campagne TPE	Christophe Zietara	Cinetelema
36	Shell Helix HX6 / Web	Mehdi El Hamdoun	Les Audionautes
37	INWI / Testimonial 1 à 9	Meriem Abid	Ostudio
38	Wafa Assurance	Vincent Hoang Khoï	Sigma Technologies
39	Zenata Eco City	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
40	Ace	Abderrafia El Abdioui	Sigma Technologies
41	Ariel Hs	Ahmed Aksas Actarus	Les Audionautes
42	Atlanta Sanad Assurance	Abderrafia El Abdioui	Bande A Part
43	Café Samar Equity	Ayoub Lamrani	Angle Production
44	Campagne Audi	Hamza Atifi	Ostudio
45	Electroplanet	Youssef Aoui	Bande A Part
46	ONMT / Expérience Tourisme Maroc	Meriem Abid	Ostudio
47	Inwi Prepaid 2020	Anouar Moatassim	Casablanca Pictures
48	Kiri Jben	Amir Rouani	Image Factory
49	La Vache qui rit sandwich	Amir Rouani	Image Factory
50	La Vache qui rit simply	Amir Rouani	Image Factory
51	Manifesto Lessieur	Christophe Zietara	Cinetelema
52	Maroc Telecom / Pass*6	Abderrafia El Abdioui	Corner Films
53	Merendina	Pete Riski	Les Audionautes



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
54	Maroc Telecom / Roaming voisins	Hamza Atifi	Z Films
55	Orange / Campagne Rentrée	Amir Rouani	Sigma Technologies
56	Pandoo / Papier toilette	Lotfi Ait Jaoui	Jacaranda Productions
57	Renault / Clio 5	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
58	Renault / Clio V & Nouveau Captur	Eric Poulet	Les Audionautes
59	Sanlam / Campagne rebranding	Clemente De Muro et Davide Mardegan	Cinetelema
60	Unicef	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
61	Mdjs / Cote & Sport / Hta Nta Kouwayri	Eric Poulet	Sigma Technologies
62	Hyundai I20	Oussama Oussidhoum	Sigma Technologies
63	Molfix With Latifa / Couches bébé	Ozkaya Engin	Pixtar
64	Total / Moul Hakma	Farid Yamini	Videorama
65	Saham Assistance / Africa First / Sanlam	Clément De Muro et David Mardegan	Cinetelema
66	Campagne Prévention et Vaccination contre la Grippe Saisonnière	Hamza Atifi	Ostudio
67	Damane Cash	Amir Rouani	Dounia Productions Limited
68	Danone Gervais	Mohammed Tahiri	Angle Production
69	Inwi / ADSL	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
70	Maroc Telecom / Jawal Pass **22	Hamza Gounin	Bande A Part
71	Maroc Telecom / Campagne Eljem	Abderrafia El Abdioui	Z Films
72	Dalia	Amir Rouani	Sigma Technologies
73	Axa / La qualité accessible	Farid Yamini	Videorama
74	Saham / Campagne renouvellement Auto	Youness Bouslame	Sigma Technologies
75	Shell	Mohamed Achaour	Ostudio
76	Wafa Oto	Amir Rouani	Sigma Technologies
77	ANPO / Al Baida Al Maghribia	Mustapha Khouna	Extreme Media
78	Centrale Danone / Lait UHT Salim	Mohamed Tahiri	Angle Production
79	Maroc Telecom / Campagne Institutionnelle avec El Jem	Ahmed Aksas Actarus	Sigma Technologies
80	Maroc Telecom / Révélation de la nouvelle Identité visuelle de groupe	Alejandro Toledo	Videorama



	Titre ou produit ou annonceur	Réalisateur	Producteur
81	ANPO / Association Nationale des Producteurs d'œufs 365 Fa2ida	Yassine Marco Morocco	No Limits Productions
82	Info 2M	Amir Rouani	Sigma Technologies
83	Lio/ Huile	Bouhana Benjamin Alexandre	Sigma Technologies
84	Groupe Al Omrane / Annaim Kasbah	Adnane Saali	Video Media
85	Jayda Charcuterie / Copag	Abdellah Toukouna	Nasscom
86	L'application Ucaas / Unified Communications as a Services / Web	Adil Ammor	Angle Production

6. Moyens métrages

	Titre	Réalisateur	Société de Production
1	Boulham	Ahmed Ntama	Hilal Vision
2	Madinati Alâatika	Said Bahousse	Aghlal Production

7. Docu-fictions (Autorisations de tournage délivrées en 2020)

	Titre	Réalisateur	Productions ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Productions n'ayant pas bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH) *
1	Les pinces à chevaux	Malika Maalainine	1.425.000,00	-
2	Le déconseillé	Allal Al Alaoui	1.350.000,00	-
3	Bir Anzaran	Aaddah Cheikh	1.365.000,00	-
4	La danse du désert	Brahim Idrissi Hassani	1.440.000,00	-
5	Afra	Mohamed Ahmed Bjja	1.275.000,00	-
6	Les enfants de l'enfer	Zineb Chafchaoui Moussaoui	1.350.000,00	-



	Titre	Réalisateur	Productions ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH)	Productions n'ayant pas bénéficié de l'avance sur recettes (Montant en DH) *
7	Laazib	Jaouad Babili	1.245.000,00	-
8	Ces femmes qui font le Sahara	Rachid Zaki	1.395.000,00	-
9	Le petit prince, la sagesse des sables	Mariam Ait Belhoucine	1.425.000,00	-
10	Sahara Express	Asmae El Moudir	1.380.000,00	-
11	Sanawat Al Aatama	Hakim Kebabi	1.057.500,00	-
12	Tente du désert	Mohamed Fekrane	1.230.000,00	-
13	Zawaya du désert ... Zawaya de la patrie	Majida Benkirane	1.395.000,00	-
14	Aljamalou bima Hamal	Aomar Mayara	0,00	1.000.000,00
15	Al Malwah	Youssef Ait Mansour	975.000,00	
16	L'or blanc dans l'océan jaune	Bouanane Zerouali	1.110.000,00	-
	Total		19.417.500,00	1.000.000,00

* Budget déclaratif



8. Sit-com :

	Titre	Réalisateur	Nombre d'épisode	Durée (mn)	Producteur exécutif	Diffuseur / Producteur	Budget en DH HT
1	K'Dam Errbah	Mohamed Bouhari	Pilote	7	Aya Media	-	40.000,00
2	Al Baraka Al Mouchtaraka	Youness Reggab	30	30	Dunas Production	SNRT	3.387.260,70
3	Bachar El Kheir / L'Cooperative	Safaa Baraka	13/30	30	Disconnected	2M Soread	11.432.129,00
Total							14.859.389,70

b. Budget des productions marocaines par catégorie

Catégorie	Budget en DH HT	
	Avec fonds d'aide	Sans fonds d'aide ou commandes TV
Long métrage	16.350.000,00	25.050.000,00
Série Télévisée	-	133.347.909,08
Téléfilm	-	29.592.355,36
Spot publicitaire	-	58.544.871,30
Docu-fiction	19.417.500,00	1.000.000,00
Sit-com	-	14.859.389,70
Total	35.767.500,00	262.394.525,44

Note : Les budgets des courts et des moyens métrages ne sont pas pris en compte car il ne s'agit que de budgets déclarés par les producteurs sur les formulaires de demandes d'autorisation de tournage.



2. Productions étrangères tournées au Maroc

a. Productions étrangères (longs métrages, séries télévisées, courts métrages, spots publicitaires, vidéo clips, films institutionnels et documentaires-fictions)

1. Longs métrages

	Titre	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget définitif investi au Maroc en DH
1	The Forgiven	Kasbah Films Tangier	John Michael Mc Donagh	Anglaise	35.210.899,67
2	Kidnapped	Kasbah Films Tangier	Seong-Hun Kim	Coréenne	5.094.010,27
3	Outch in Marrakech	Nasscom	Amar Hachim El Moussaoui	Koweïtienne	458.500,00
4	L'aventure arabe / Ziefahnder	Kasbah Films Tangier	Conny Walter	Allemande	5.000.000,00
5	Meandre	Morocco Production And Services	Mathieu Turi	Française	155.000,00
6	La croisade	Lions Production & Service	Louis Garrel	Française	884.026,61
7	Lumina	Dune Films	Gino Mckoy	Américaine	12.000.000,00
8	A nos âges	ABC Prod	Robin Sykes	Française	926.471,45
Total					59.728.908,00

2. Séries télévisées

	Titre	Nombre d'épisode	Durée (mn)	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget définitif investi au Maroc en DH
1	Genesis	-	-	Jacaranda Productions	Edgard Miranda	Brésilienne	17.783.494,46
2	Salamat Abou Lbanat / Saison 1	30	35	Spectop	Hicham El Jebbari	Marshallaise	10.025.480,00
3	Paix A Leurs Armes (4 Ep)	-	-	Agora Films	Frederic Jardin	Française	12.000.000,00
4	Ray James (Saison 1 / Ep 2 à 4)	-	-	K.Films	Jakob Verbruggen	Anglaise	58.938.362,87
5	Wlad Lmarsa	30	35	Image Factory	Mourad El Khaoudi	Marshallaise	11.480.000,00
6	San Francis Of Assisi / Chapitre 1 (Ep 1 et 2)	-	-	Magic Pictures	José Luis Moreno	Espagnole	15.338.127,52
7	La Corde	-	-	Lions Production & Service	Dominique Rocher	Belge	809.644,45
8	Wlad Laâm	30	35	Spectop	Ibrahim Chkiri	Marshallaise	2.953.620,00
9	Salamat Abou Lbanat / Saison 2	15/30	35	Spectop	Hicham El Jebbari	Marshallaise	800.000,00
Total							130.128.729,30



3. Courts métrages

	Titre	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	Khoya	Lions Production & Service	Samy Sidali	Française	493.777,77
Total					493.777,77

4. Spots publicitaires

	Titre ou produit ou annonceur	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	Masrah Al Maghrib / Bande annonce	Ounssa Media Film	Munir Abbar	Marshallaise	850.000,00
2	Michelin / Around the world in 80 days	Agora Films	Joaquin Baca-Asay & Lalou	Française	596.054,70
3	Kid interior summer campaign	Evil Doghouse Casablanca	Peder Norlund	Norvegienne	1.288.136,87
4	Maserati Marrakech	Ciné-Scène International	Michele Bizzi	Italienne	120.000,00
5	Citroen Rip Curl : C3 Air Cross et Berlingo	Les Audionautes	Damien Vignaux	Française	301.769,34
6	Adidas Saint Florent	Abel Aflam	Edouard Sanville	Française	145.563,43
7	Audi RS4 And Audi RS7	Dune Films	Mark Fagelson	Anglaise	47.401,70
8	Bambini	Custom Films	Nicolas Brunet	Française	177.882,44
9	Clé de peau SS 21 / Radiant Fluid Foundation Natural et Rouge à Lèvres	Dune Films	Gordon Von Steiner	Américaine	3.356.018,47
10	Maryan Mehlhorn Main Compain Shoot 2021	Dune Films	Julia Kiene	Allemande	134.280,32
11	Vodafone : Ra / Les pilotes de voitures de course électriques Porsche - Formula E- Morocco	Dreamaker Productions	Abdelmawla Sharif	Italienne	183.951,45
12	Yamaha Ténéré 700 Rally Edition	Dune Films	Alice Gatti	Italienne	714.975,95
13	Airbnb bells around the world	Dune Films	Lina Fridman	Américaine	2.000.000,00
14	Bake Rolls car chase	Abel Aflam	Rodrigo Valdes	Grecque	1.990.689,03
15	20D6YSLE SL / Saint Laurent	Abel Aflam	Nathalie Canguilhem	Française	304.154,51



	Titre ou produit ou annonceur	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
16	Ariel Foodblogger Morocco	H Films	Amir Rouani	Libanaise	600.000,00
17	Deezer / La relève Maghreb	Dreamaker Productions	Hamza Gounin	Emiratie	360.229,67
Total					13.171.107,88

5. Vidéo Clips

	Titre / Groupe ou artiste	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	Inferno / Abir	Dreamaker Productions	Abdelmawla Sharif	Américaine	458.880,60
2	Nuova Registrazione 527 / Mara Sattei	Amarcord Production	Enea Colombi	Italienne	60.000,00
3	Walls / Louis Tomlinson	Dune Films	Charlie Lightening	Anglaise	250.000,00
4	Equilibrium / Terence Nguyen	Mont Fleuri Production	Alice Kong	Française	100.000,00
5	La Vida / L'Algérino et Soprano	Corner Films	Nabil Boudarqa	Française	702.116,80
6	Malheur, Malheur / Maître Gims	Corner Films	Said Naciri	Française	365.655,51
7	Victorius / Nia Chailin	Douaa Production	Mohamed Ghaouti Lakhder	Finlandaise	120.000,00
Total					2.056.652,91

6. Films institutionnels

	Titre / Institution	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	Suez Inclusion & Diversite	-	Simon Gleonec	Française	20.000,00
Total					20.000,00

7. Docu-fictions

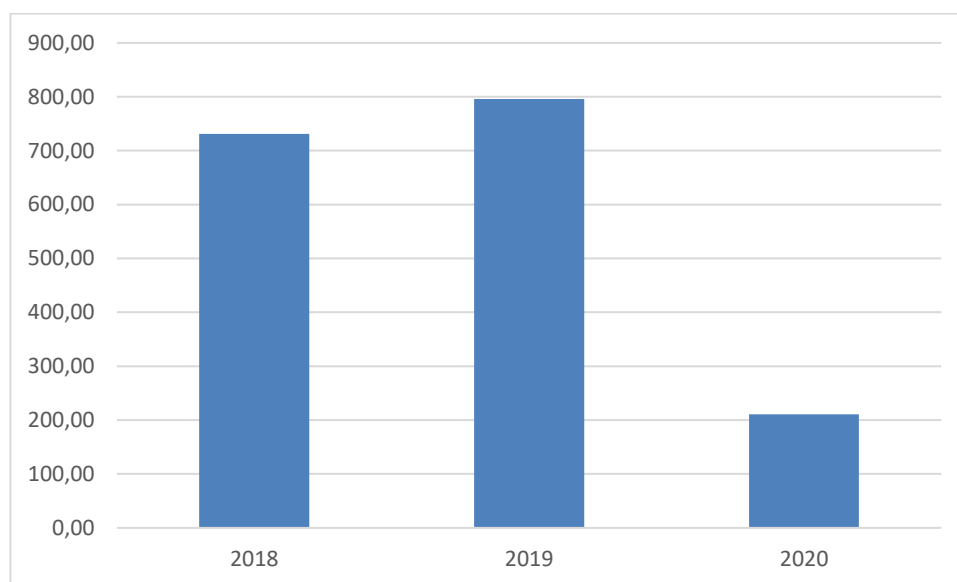
	Titre	Production exécutive	Réalisateur	Nationalité	Budget en DH
1	The Covenant - Part 1	H Films	David Batty	Anglaise	4.381.975,00
2	The Mystery Of The Trojan Horse	H Films	Roland May	Allemande	1.048.590,00
Total					5.430.565,00



b. Budget investi au Maroc par les productions étrangères par catégorie

Catégorie	Année 2019	Année 2020	Variation en %	
	Budget en DH HT			
Long métrage	265.304.959,15	59.728.908,00	- 77,49	↓
Court métrage	1.214.033,54	493.777,77	- 59,33	↓
Spot publicitaire	14.850.005,51	13.171.107,88	- 11,31	↓
Série télévisée	504.140.624,95	130.128.729,30	- 74,19	↓
Clip	7.195.192,29	2.056.652,91	- 71,42	↓
Film institutionnel	1.969.279,43	20.000,00	- 98,98	↓
Téléfilms	1.584.895,22	-	- 100,00	↓
Docu-fictions	228.174,60	5.430.565,00	+ 2.280,00	↑
Total	796.487.164,69	211.029.740,86	- 73,50	↓

Evolution du montant de l'investissement des oeuvres cinématographiques et audiovisuelles étrangères au Maroc en MDH (2018-2020)





3. Statistiques de Production

a. Nombre d'autorisations de tournage délivrées en 2020

	Catégorie	Marocaine	Etrangère
1	Long métrage	13	8
2	Téléfilm	28	0
3	Série télévisée	32	9
4	Court métrage	83	1
5	Sit-com	3	0
6	Spot publicitaire	86	17
7	Film institutionnel	15	1
8	Vidéo clip	33	7
9	Variété musicale	0	0
10	Emission télévisée	22	29
11	Reportage	298	118
12	Capsule reportage	21	1
13	Documentaire	21	14
14	Documentaire de fiction	16	2
15	Capsule Web	24	1
16	Moyen métrage	2	0
17	Tété-feuilleton	4	0
18	Captation de spectacle	2	14
	Total	703	222



b. Nombre d'œuvres enregistrées au registre public de la cinématographie marocaine

	Catégorie	Nombre
1	Clip	34
2	Court Métrage	101
3	Docu-fiction	2
4	Série web	2
5	Capsule humoristique	2
6	Documentaire télévisé	1
7	Mini-série	3
8	Documentaire	64
9	Long métrage	46
10	Long métrage documentaire	1
11	Moyen métrage	2
12	Série de capsule	1
13	Capsule pilote	1
14	Série télévisée	29
15	Série pilote	2
16	Série documentaire	2
17	Téléfilm	26
18	Télé-feuilleton	2
19	Sitcom	2
20	Pièce théâtrale	21
21	Camera cacher	1
22	Emission pilote	1
23	Emission télévisée	7
24	Bande annonce	1
25	Changement de titre	6
26	Registre public annulé	1
	Total	361



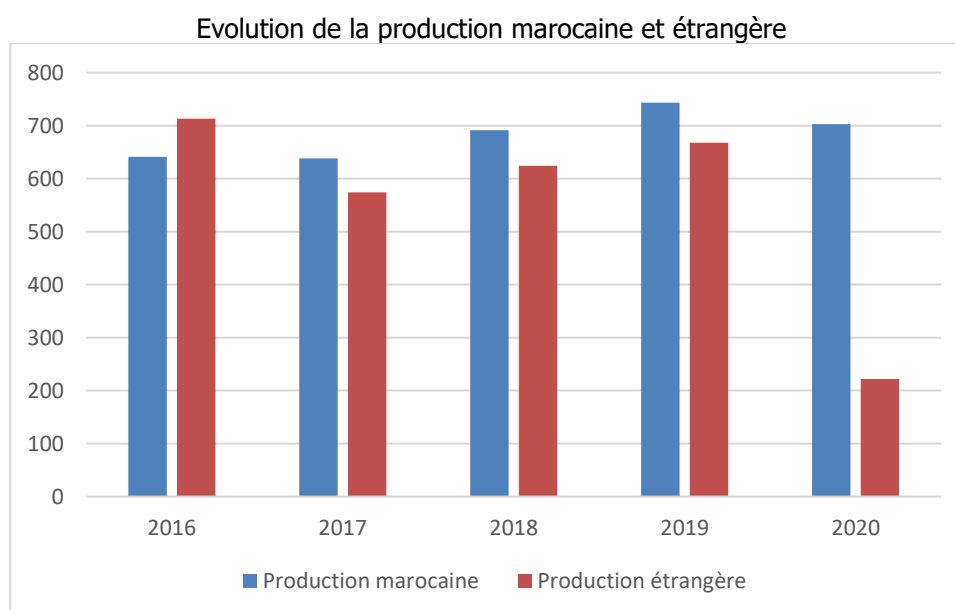
c. Nombre d'autorisations d'exercice et d'agrément de production exécutive délivrés

	Autorisation / Agrément	Nombre
1	Autorisation d'exercice	49
2	Agrément de production exécutive (*)	23

(*) 10 définitifs et 13 provisoires

d. Evolution des autorisations de tournage délivrées entre 2016 et 2020

		2016	2017	2018	2019	2020
1	Production marocaine	641	638	691	743	703
2	Production étrangère	713	574	624	668	222





e. Nombres de Cartes d'Identités Professionnelles octroyées

1. Nombres de dossiers traités

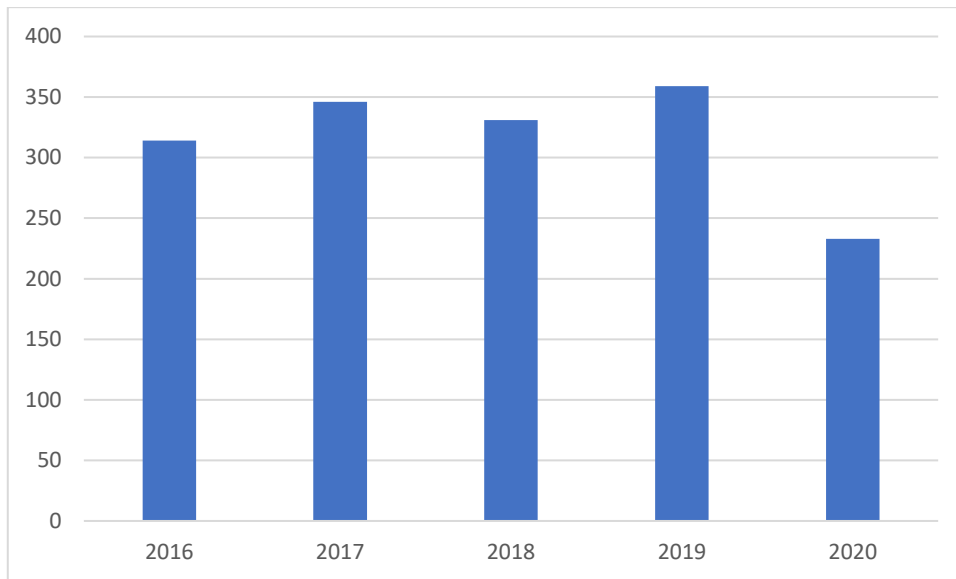
	2016	2017	2018	2019	2020
Nombre de dossiers traités	439	522	485	451	307

2. Nombre de Cartes d'Identités Professionnelles (CIP) octroyées

	2016	2017	2018	2019	2020
1 Réalisation	73	70	73	68	53
2 Production	91	78	79	119	64
3 Prise de vues	30	43	37	35	25
4 Prise de son	22	12	19	17	9
5 Décoration	25	58	44	44	23
6 Costumes	23	30	14	23	16
7 Coiffure	3	3	6	4	3
8 Maquillage	10	9	18	9	7
9 Eclairage	17	19	14	19	13
10 Machinerie	12	17	10	8	10
11 Montage	6	5	11	10	9
12 Effets spéciaux	2	2	6	3	0
Total des cartes octroyées	314	346	331	359	232
dont cartes de Réalisateurs/docu	28	26	39	33	21
dont cartes de Directrice/Directeur de production	8	5	5	22	14



Evolution des CIP octroyées entre 2016 et 2020





4. Longs métrages de fictions, de documentaires et de films documentaires sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani ayant bénéficié de l'avance sur recettes (Classement par montant de l'aide)

a- Avances accordées aux projets de long métrage fiction avant production

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Le Bleu du Caftan	Ali'n Productions	Maryam Touzani	4.000.000
2	Jalaldine	Bentaquerla	Hassan Benjelloun	3.800.000
3	L'Esclave	Dak Cine Prod	Abdelilah El Jaouhary	3.800.000
4	Des jours difficiles	Toubkal Prod	Naoufel Berraoui	3.750.000
5	Les enfants de la nouvelle terre	Evil Doghouse	Narjiss Nejjar	3.700.000
6	Mira	Nel Films	Nour Eddine Lakhmari	3.620.000
7	L'oasis des eaux gelées	Ozz Films	Mohamed Raouf Sebbahi	3.600.000
8	404.01	Rihab Prod	Younes Reggab	3.520.000
9	Terre des anges	Dramact 5	Rachid Fekkak	3.500.000
10	Reines	Mont Fleuri Production	Yasmine Benkiran	3.500.000
11	La bague	Désert Eagle Pictures	Zakaria Zahrani	1.200.000
Total				37.990.000

b- Avances accordées aux projets de long métrage documentaire avant production

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Tagnaouite dans la peau	Cinételema	Jamila Annab	500.000
Total				500.000



c- Avances accordées aux projets de court métrage de fiction avant production

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Le silence d'Aida	Caestus Films	Ahmed Messoudi	120.000
Total				120.000

d- Avances accordées aux films de long métrage après production

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Poissons rouges	Mouton rouge	Abdeslam Kelai	400.000
Total				400.000

e- Contribution à l'écriture des scénarii des longs métrages de fiction :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Oum	Heos Créations	Aida Senna	100.000
2	Tempête	Jiango Film	Sofia Jamal Alaoui	50.000
Total				150.000

f- Contribution à la réécriture des scénarii des longs métrages de fiction :

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Ghita	New Génération Pictures	Fatine Janane El Mohammadi	40.000
Total				40.000



g- Avances accordées aux projets de long métrage documentaire sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani avant production

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Annaha	Sakia Pro	Ahmed Bouchalga	880.000
2	Ganga ... Souffrance de séparation	Lmk Production	El Mostapha Fakir	830.000
3	Assassinat	Mades Vision	Yassine Ait Fakir	747.000
4	Sanie Bil Wirata	Laramas Vision	Abdelhak Chaabi	743.000
5	Les rives de l'espoir	Acacia Media	Rachid Kasmi	740.000
6	L'or blanc dans l'océan jaune	Kwirina Production	Bouanane Zerouali	740.000
7	Athir Al Watan	City Art Production Sud	Abdelaziz El Attar	710.000
8	La dernière mine	Youbuzz	Fatima Aglaz	705.000
9	Sanawat Alatama	Media Pro Aswat News	Hakim Kebabi	705.000
10	Iksir Rimal	First Poly Production	El Ghali Graimiche	700.000
11	Al Malwah	Sawt Sahara Media	Youssef Ait Mansour	650.000
12	Aghla Lamanat	Ajyal Production	Boubrik Rahal	610.000
Total				8.760.000

h- Contribution à la réécriture des scénarii des documentaires sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani

	Titre	Société de production	Réalisateur	Avance accordée en DH
1	Talah Histoire d'une vie	Mades Vision	Yassine Ait Fkir	40.000
2	Annaha	Sakia Pro	Ahmed Bouchalga	40.000
3	Azdouz entre marée haute et marée basse	Alwaha Production	Dounia Niouf	40.000
4	Kanz Lamsid	Clean Minds Films	Ayoub Ait Bihi	40.000
Total				120.000



Tableau récapitulatif des montants des aides octroyées par catégorie

Catégorie	Type	Nombre	Montant en DH
Projets de long métrage fiction	Avant production	11	37.990.000
Projets de long métrage documentaire	Avant production	1	500.000
Projets de court métrage fiction	Avant production	1	120.000
Films de long métrage fiction	Après production	1	400.000
Contribution à l'écriture des longs métrages de fiction	Avant production	2	150.000
Contribution à la réécriture des longs métrages de fiction	Avant production	1	40.000
Projets de long métrage documentaire sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani	Avant production	12	8.760.000
Contribution à la réécriture des scénarii des documentaires sur la culture, l'histoire et l'espace Sahraoui Hassani	Avant production	4	120.000
Total		33	48.080.000



5. Statistiques sur les premières œuvres depuis 1980

a. Premières œuvres ayant bénéficié du fonds de soutien (FS) ou du fonds d'aide (FA)

Année de l'octroi du FS ou FA	Nombre total des longs métrages bénéficiaires du FS ou FA	Première œuvre	% des Premières œuvres	Réalisateur bénéficiaire
1980	8	3	38%	Mohamed Abderrahmane Tazi, Abdellatif Achouba, Hakim Noury
1981	9	6	67%	Mohamed Tazi Benabdelwahed, Mohamed Reggab, Mohamed Abbazi, Hassan El Mofti, Hamid Ben Cherif, Farida Bourquia
1982	1	1	100%	Driss Mrini
1983	1	1	100%	Mustapha Khayat
1984	7	5	71%	Tayeb Saddiki, Mohamed Aboulouakar, Ahmed Yachfine, Abdellah Zerouali, Ahmed Kacem Akdi
1985	2	1	50%	Najib Sefrioui
1986	4	1	25%	Saïd Souda
1987	2	1	50%	Farida Benlyazid
1988	5	2	40%	Saâd Chraïbi, Abdelkader Lagtaa
1989	3	0	0%	
1990	3	1	33%	Larbi Bennani
1991	2	0	0%	
1992	6	0	0%	
1993	3	1	33%	Mohamed Lotfi
1994	2	0	0%	
1995	6	2	33%	Abdelkrim Derkaoui, Nabil Ayouch
1996	7	1	14%	Daoud Aoulad Syad
1997	5	2	40%	Abdelmajid Rchiche, Mohamed Ismaïl



Année de l'octroi du FS ou FA	Nombre total des longs métrages bénéficiaires du FS ou FA	Première œuvre	% des Premières œuvres	Réalisateur bénéficiaire
1998	8	4	50%	Ahmed Boulane, Omar Chraïbi, Jamal Belmajdoub, Driss Chouïka
1999	7	2	29%	Noureddine Lakhmari, Abdelhaï Laraki
2000	7	2	29%	Ismail Ferroukhi, Faouzi Bensaïdi
2001	4	1	25%	Kamal Kamal
2002	11	4	36%	Mohamed Hassini, Hassan Rhanja, Yasmine Kassari, Hassan Legzouli
2003	12	5	42%	Swel et Imad Noury, Mohamed Asli, Saïd Naciri, Narjiss Nejjar, Hakim Belabbes
2004	9	2	22%	Lahcen Zinoun, Saïd Smihi
2005	11	4	36%	Leïla Kilani, Aziz Salmy, Zakia Tahiri, Hamid Zoughi
2006	9	4	44%	Ismail Saïdi, Mohamed Chrif Tribak, Jérôme Cohen Olivar, Hamid Faridi
2007	14	7	50%	Myriam Bakir, Nassim Abassi, Mohamed Mouftakir, Mohamed Ahed Bensouda, Souad El Bouhati, Mahmoud Frites, Ahmed Ziad
2008	11	2	18%	Selma Bargach, Hicham Laasri
2009	15	4	27%	Tala Hadid, Az El Arab El Alaoui Lamharzi, Mohamed Nadif, Hicham Ayouch
2010	17	7	41%	Khadija Saïdi Leclère, Rachid El Ouali, Abdeslam Kelai, Naoufel Berraoui, Mohamed Amine Benamraoui, Abdellah Toukouna Ferkous, Mohamed Minkhar
2011	19	4	21%	Othman Naciri, Noureddine Douguena, Mohamed Ali Mejboud, Hicham Aayne Al Hayat
2012	14	10	71%	Brahim Chkiri, Youssef Fadel, Youssef Britel, Younes Reggab, Yassine Fennane, Mourad El Khaoudi, Mohamed Qissi, Hicham El Jebbari, Jawad Rhalib, Hassane Dahani
2013	18	4	22%	Ahmed Baidou, Aziz Saad Allah, Saïd Khallaf, Farid Lakkimi
2014	19	7	37%	Mohamed El Badaoui, Malika El Manoug, Yassine Marco Maroccu, Jihane El Bahar, Hamid Basket, Adil El Fadili, Mohamed Nesrat



Année de l'octroi du FS ou FA	Nombre total des longs métrages bénéficiaires du FS ou FA	Première œuvre	% des Premières œuvres	Réalisateur bénéficiaire
2015	17	2	12%	Sanae Akroud, Abdelilah El Jouahry
2016	12	3	25%	Mustapha Fakir, Fahd Lachheb, Mostafa Achaouar
2017	20	9	45%	Khaoula Assebab, Munir Abbar, Mariam Touzani, Alaa Eddine Eljem, Mohamed Riad Elmeftah, Mohamed Bouzaggou, Ismael El Iraki, Omar Mouldouira, Fatima Boubakdy
2018	14	7	50%	Anouar Mouatassim, Al Hadi Ulad Mohand, Mohamed Hicham Reagraoui, Layla Triqui, Mohamed Nesrate, Benhachem Elmoutassim Billah, Moulay Tayeb Bouhanana
2019	18	7	39%	Mohamed Khalil Benkirane, Afaf Benmahmoud, Driss Roukhe, Ali Benjelloun, Aziz Tazi, Ahmed Tahiri Idrissi, Hicham Hajji
2020	11	3	27%	Yasmine Benkirane, Zakaria Zahrani, Rachid Fekkak
Total	373	132	35%	

b. Premières œuvres soutenues par le fonds de soutien ou le fonds d'aide et ayant obtenu des prix à l'étranger

	Titre du Film	Réalisateur	Nombre de prix obtenus à l'étranger	Années des prix	Grand prix du FNF
1	Errance	Abdellatif Achouba	2	1980	
2	Lalla Chafia	Mohamed Tazi Benabdelwahed	3	1982	
3	Le coiffeur du quartier des pauvres	Mohamed Reggab	2	1982 et 1983	
4	Bamou	Driss Mrini	1	1985	
5	Zeft	Tayeb Saddiki	1	1984	
6	Shams	Najib Sefrioui	1	1987	
7	Une porte sur le ciel	Farida Benlyazid	2	1988 et 1989	
8	Mektoub	Nabil Ayouch	3	1997 et 1998	



	Titre du Film	Réalisateur	Nombre de prix obtenus à l'étranger	Années des prix	Grand prix du FNF
9	Adieu forain	Daoud Aoulad Syad	2	1998	
10	Ali, Rabia et les autres	Ahmed Boulane	1	2000	
11	Mona saber	Abdelhaï Laraki	1	2002	
12	Le grand voyage	Ismail Ferroukhi	8	2005 et 2006	
13	Mille mois	Faouzi Bensaïdi	4	2003	
14	L'enfant endormi	Yasmine Kassari	25	2005 et 2006	8 ^{ème} édition (2005)
15	Tenja	Hassan Legzouli	1	2004	
16	Les portes du paradis	Swel et Imad Noury	2	2006 et 2007	
17	A Casablanca les anges ne volent pas	Mohamed Asli	7	2004 et 2005	
18	La beauté éparpillée	Lahcen Zinoun	1	2008	
19	Nos lieux interdits	Leila Kilani	2	2009	
20	Amours voilées	Aziz Salmey	3	2009	
21	Number one	Zakia Tahiri	3	2008, 2009 et 2010	
22	Ahmed Gassiaux	Ismail Saïdi	1	2011	
23	Le temps des camarades	Mohamed Chrif Tribak	1	2011	
24	Majid	Nassim Abassi	6	2011 et 2012	
25	Pégase	Mohamed Mouftakir	4	2010 et 2011	11 ^{ème} édition (2010)
26	Histoire d'un lutteur mchaouchi	Mohamed Ahed Bensouda	1	2010	
27	Française	Souad El Bouhati	1	2008	
28	La 5 ^{ème} corde	Selma Bargach	2	2011 et 2012	
29	Andromane... de sang et de charbon	Az El Arab El Alaoui Lamharzi	7	2012 et 2013	
30	Andalousie, mon amour	Mohamed Nadif	1	2011	
31	Fissures	Hicham Ayouch	1	2010	



	Titre du Film	Réalisateur	Nombre de prix obtenus à l'étranger	Années des prix	Grand prix du FNF
32	Le sac de farine	Khadija Saidi Leclère	3	2012	
33	Malak	Abdeslam Kelai	1	2013	
34	Youm ou lila	Naoufel Berraoui	1	2013	
35	Adios Carmen	Mohamed Amine Benamraoui	1	2013	
36	La nuit entr'ouverte	Tala Hadid	0	2015	16 ^{ème} édition
37	Karyan Bollywood	Yassin Fenane	1	2016	
38	Les larmes de Satan	Hicham El Jebbari	1	2016	
39	A mile in my shoes	Said Khallaf	4	2016	17 ^{ème} édition



DISTRIBUTION



1. Statistiques de distribution

a. Distribution et parts de marché des sociétés de distribution

	Société	Nombre de films	Part de marché en (%)
1	Megarama Maroc	17	26,5625
2	Afrikmed Films	5	7,8125
3	Marrakech Spectacles	4	6,25
4	Maghreb Moderne Films	4	6,25
5	Action Tv	3	4,6875
6	Bande à part	3	4,6875
7	Bk Prod	3	4,6875
8	De Vinci Prod	3	4,6875
9	Les Audionnautes Sarlau	3	4,6875
10	Pana Media	2	3,125
11	Warda Production	2	3,125
12	Cine Atlas Holding	2	3,125
13	Med Film International	1	1,5625
14	Cameleon Films	1	1,5625
15	Canal 4	1	1,5625
16	Cma Media	1	1,5625
17	Douaa Production	1	1,5625
18	Image & Sound	1	1,5625
19	JanaProd	1	1,5625
20	Linam Solution	1	1,5625
21	Loukkos Films Production	1	1,5625
22	Med Production	1	1,5625
23	Société Action Production	1	1,5625
24	Téléprod	1	1,5625
25	TifawFilms	1	1,5625
	Total	64	100

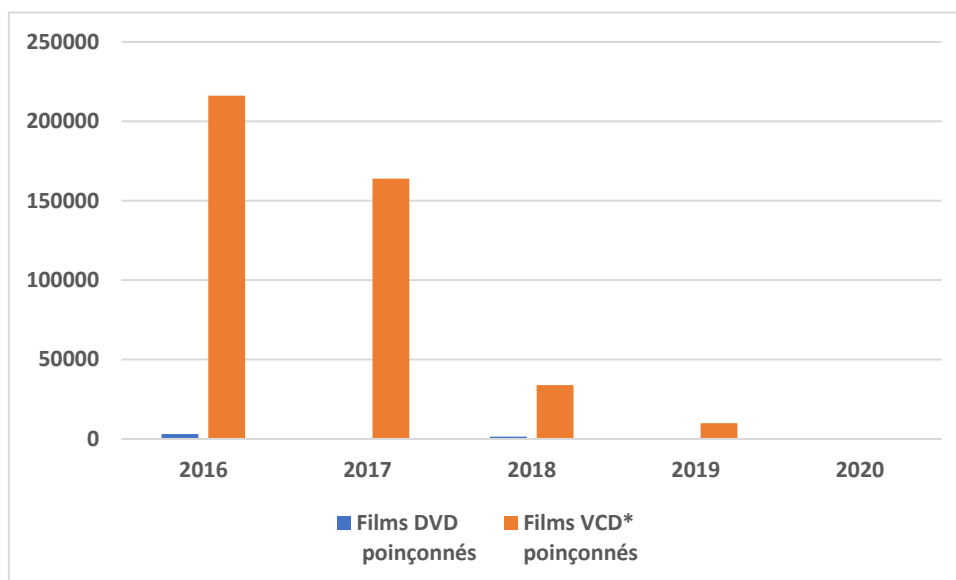


b. Statistiques de distribution des films vidéogrammes de 2016 à 2020

	2016	2017	2018	2019	2020
Films DVD poinçonnés	3 000	74	1 426	-	-
Films VCD* poinçonnés	216 100	164 000	34 000	10 000	-

(*) VCD : Video Compact Disc

Films vidéogrammes poinçonnés entre 2016 et 2020

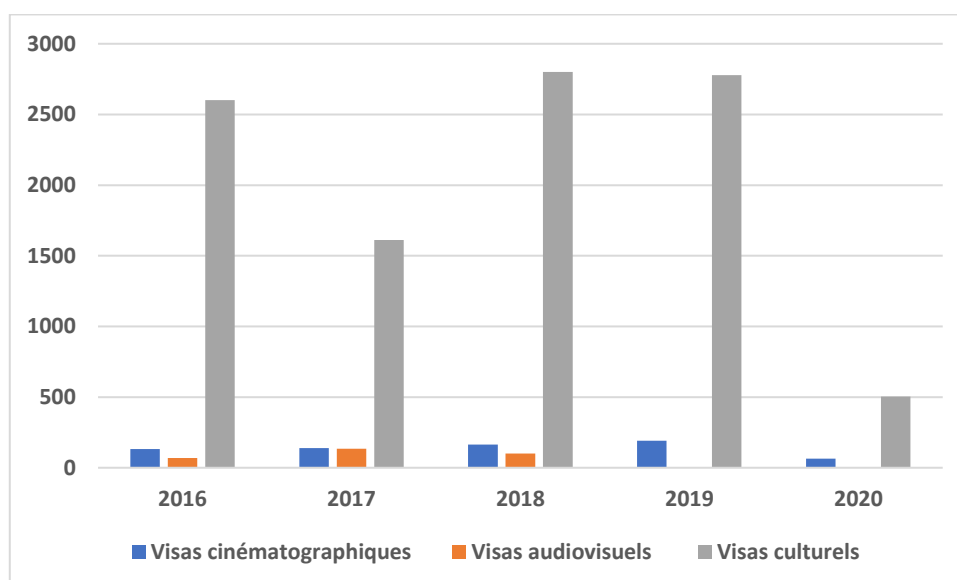




c. Statistiques des visas d'exploitation octroyés entre 2016 et 2020

	2016	2017	2018	2019	2020
Visas cinématographiques	133	140	164	191	-
Visas audiovisuels (DVD et VCD)	70	135	101	4	2
Visas culturels	2 602	1 611	2 800	2779	503
Total	2 805	1 886	3 065	2974	569

Visas cinématographiques, audiovisuels (DVD et VCD) et culturels octroyés entre 2016 et 2020





d. Statistiques des films inscrits par mois et par nationalité

	Maroc	USA	France	Inde	Angleterre	USA/ Chine	USA/ Canada	USA/ Angleterre	USA/ Japon	Total
Janvier	4	8	4	1	-	1	1	1	-	20
Février	4	8	4	-	-	-	-	-	1	17
Mars	-	1	1	-	1	-	-	-	-	3
Avril	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mai	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Juin	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Juillet	5	-	-	-	-	-	-	-	-	5
Août	8	-	-	-	-	-	-	-	-	8
Septembre	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Octobre	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Novembre	6	-	-	-	-	-	-	-	-	6
Décembre	3	-	-	-	-	-	-	-	-	3
Total	32	17	9	1	1	1	1	1	1	64



EXPLOITATION



1. Statistiques d'exploitation

a. Sorties des films marocains en première exclusivité (par date de sortie)

	Titre du Film	Réalisateur	Année de production	Date de sortie
1	Pour la cause	Hassan Benjeloun	2019	01/01/2020
2	Trente Melyon	Rabii	2019	05/02/2020
3	Une urgence ordinaire	Mohcine Besri	2018	26/02/2020

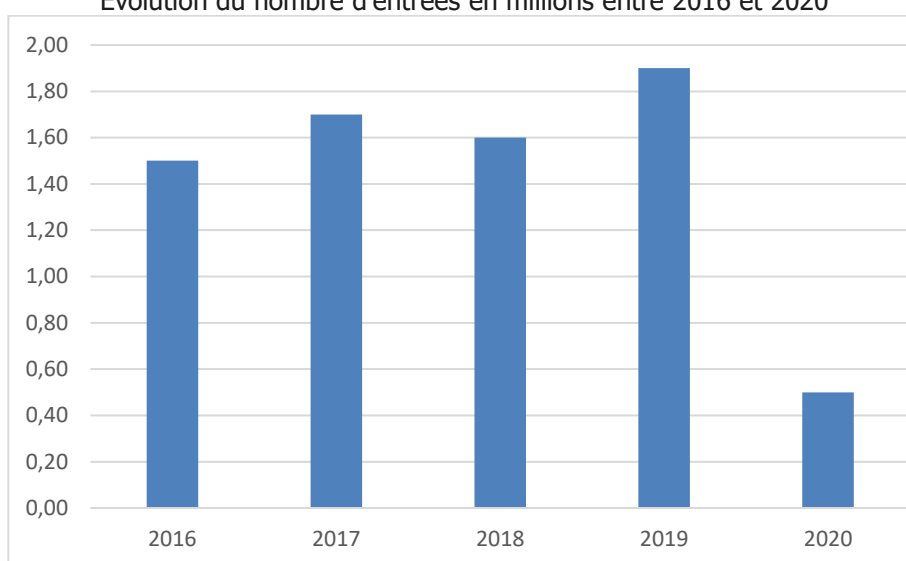


b. Nombre d'entrées et recettes guichet réalisées entre 2016 et 2020

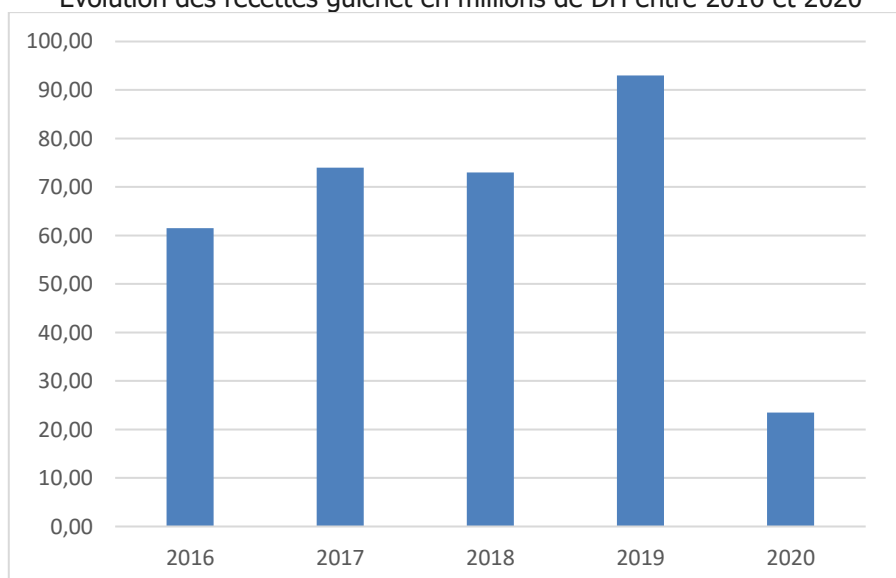
	2016	2017	2018	2019	2020 *
Nombre d'entrées	1.527.224	1.674.563	1.562.350	1.883.425	510.230
Recettes guichet en DH	61.542.464	74.065.504	73.124.217	92.977.422	24.379.691

* Exploitation du 01/01/2020 au 16/03/2020

Evolution du nombre d'entrées en millions entre 2016 et 2020



Evolution des recettes guichet en millions de DH entre 2016 et 2020

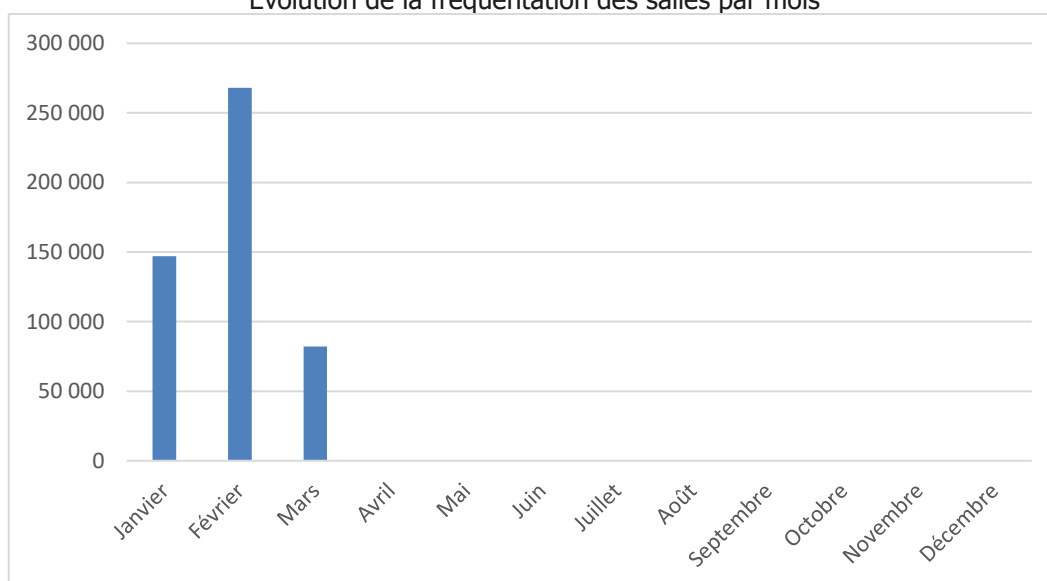




c. Fréquentation des salles par mois (du 01/01/2020 au 16/03/2020)

Mois	Nombre d'entrées
Janvier	147 359
Février	277 930
Mars	849 41
Avril	-
Mai	-
Juin	-
Juillet	-
Août	-
Septembre	-
Octobre	-
Novembre	-
Décembre	-
Total	510 230

Evolution de la fréquentation des salles par mois





d. Box-office des 30 premiers films toutes nationalités confondues (par nombre d'entrées)

	Titre	Origine	Nombre d'entrées	Recettes en Dhs
1	Tlatine Melioune	Maroc	235 074	10 736 663,26
2	Bad boys for life	USA	36 526	1 911 947,04
3	Jumanji : Next level	USA	25 665	1 238 518,18
4	La reine des neiges 2	USA	20 696	992 641,77
5	Adam	Maroc	15 882	806 609,88
6	El Felos	Egypte	15 023	759 522,21
7	Sonic le film	USA, Japon	14 317	773 541,37
8	Ils sont grands et ne peuvent quitter le nid familial	Maroc	9 348	446 426,73
9	Akhnatoune à Marrakech	Maroc	9 099	435 352,24
10	Birds of prey et la fantabuleuse histoire de Harley Quinn	USA	8 922	483 210,61
11	The grudge	USA	7 894	397 429,49
12	1917	USA, Angleterre	7 541	391 291,28
13	Pour la cause	Maroc	7 410	281 222,40
14	10 jours sans maman	France	6 461	350 937,77
15	The gentlemen	USA	5 275	299 682,33
16	Charlie's angels	USA	5 054	263 261,89
17	Fantasy island / Nightmare island	USA	4 855	259 427,29
18	21 bridges / Manhattan lockdown	USA	4 680	241 456,91
19	Star wars : L'ascension de Skywalker	USA	4 167	240 737,79
20	Invisible man	USA	4 129	230 003,58



21	Le voyage du Dr Dolittle	USA	4 071	194 023,91
22	La voie de la justice	USA	3 690	205 376,68
23	L'art du mensonge	USA, Canada	3 555	195 020,84
24	Le prince oublie	France	3 213	170 804,49
25	Les incognitos / Spies in disguise	USA	3 151	158 851,88
26	Une urgence ordinaire	Maroc	3 035	144 976,12
27	The boy la malédiction de Brahms	USA	2 783	145 079,06
28	Samsam	France	2 764	142 201,69
29	Little women / Les filles du Docteur March	USA	2 373	132 555,79
30	Messaoud, Saida et Saadane	Maroc	2 240	77 420,00
	Total		478 893	23 106 194,48



e. Box-office des films marocains (par nombre d'entrées)

	Titre	Nombre d'entrées	Recettes en Dhs
1	Tlatine Melioune	235 074	10 736 663,26
2	Adam	15 882	806 609,88
3	Ils sont grands et ne peuvent quitter le nid familial	9 348	446 426,73
4	Akhnatoune à Marrakech	9 099	435 352,24
5	Pour la cause	7 410	281 222,40
6	Une urgence ordinaire	3 035	144 976,12
7	Messaoud, Saida et Saadane	2 240	77 420,00
8	Arab women	1 033	36 350,00
9	Nomades	786	27 730,00
10	Korsa	753	25 785,00
11	Moroccan dream	584	9 415,00
12	Agadir bombay	558	7 310,00
13	Cambodia	531	16 620,00
14	Lahnech	491	15 280,00
15	Sara	457	5 922,00
16	Nhar tzad tfa dow	448	5 858,00
17	Ali, Rabiaa et les autres	424	5 534,00
18	Les chiens du village	420	5 502,00
19	Les transporteurs	380	8 942,00
20	Marock	377	5 010,00



21	Kherboucha	371	4 866,00
22	Le retour du fils	362	4 774,00
23	Un marocain à Paris	344	4 550,00
24	Yasmine et les hommes	243	6 820,00
25	Les oublies de l'histoire	238	5 950,00
26	Andalousie mon amour	203	5 225,00
27	Elle est diabétique et hypertendue	196	4 900,00
28	Le bout du monde	186	4 650,00
29	Majid	178	4 056,00
30	Traitors	145	5 105,00
31	Androman... de sang et de charbon	142	3 980,00
32	La porte close	123	5 676,76
	Total	292 061	13 164 481,39



f. Répartition des recettes guichet par nationalité

1. Recettes

Pays d'origine	Nombre de films	Fréquentation		Recettes	
		Nombre d'entrées	% par rapport à l'ensemble du parc	Recettes Guichet en Dhs	% par rapport à l'ensemble du parc
Maroc	32	292 061	57,24	13 164 481,39	54
USA	29	153 666	30,12	7 835 629,25	32,14
France	14	18 124	3,55	977 832,97	4,01
Egypte	2	15 968	3,13	786 067,21	3,22
Inde	2	2 281	0,45	113 637,32	0,47
Autres	8	28 130	5,51	1 502 043,49	6,16
Total	87	510 230	100	24 379 691,63	100

2. Pourcentage des recettes de 2016 à 2020 par pays d'origine

	2016	2017	2018	2019	2020
1	USA 64%	USA 51,50%	USA 43,26%	USA 63,62%	Maroc 54%
2	Maroc 18%	Maroc 28%	Maroc 32,05%	Maroc 21,81%	USA 32,14%
3	Inde 4%	France 4%	France 6,93%	France 3,16%	France 4,01%
4	France 1%	Egypte 3%	Inde 2,12%	Inde 1,42%	Egypte 3,22 %
5	Egypte 1%	Inde 0,50%	GB 1,14%	GB 1,76%	Inde 0,47%
Autres	12%	13%	14,50%	8,23%	6,16%



2. Parc cinématographique

a. Parc des salles de cinéma en activité (Classement par recettes guichet)

	Salle	Ville	Nombre d'écrans	Nombre de projecteurs numériques	Nombre d'entrées	Recettes guichet en dhs	Prix moyen ticket en dhs	Billetterie informatisée
1	Mégarama	Casablanca	14	14	188 321	9 147 409,70	53	X
2	Mégarama	Rabat	11	11	99 870	5 068 389,40	55	X
3	Mégarama	Marrakech	9	9	48 435	2 723 648,52	52	X
4	Mégarama	Tanger	8	8	31 094	1 698 690,57	45	X
5	Cineatlas Colisée	Rabat	4	4	29 842	1 694 670,00	53	X
6	Mégarama	Fès	3	3	23 952	879 973,79	38	X
7	Le Colisée	Marrakech	1	1	21 788	667 160,00	31	X
8	Imax	Casablanca	1	1	9 189	553 769,65	65	
9	Goya Mégarama	Tanger	3	3	5 874	314 743,54	55	X
10	Renaissance	Rabat	1	1	5 424	220 240,00	39	X
11	Royal	Rabat	1	1	5 357	186 440,00	32	X
12	Lynx	Casablanca	1	1	5 381	180 590,00	36	X
13	Lutetia	Casablanca	1	1	4 939	172 700,00	21	X
14	Mabrouka	Marrakech	1	1	5 259	113 015,70	21	
15	Eden CLub	Casablanca	2	2	2 890	92 355,00	26	X
16	Roxy	Tanger	1	1	2 599	88 530,00	37	X
17	Avenida	Tétouan	1	1	2 361	83 280,00	30	X
18	Espagnol	Tétouan	1	1	2 471	81 115,00	28	X
19	ABC	Casablanca	1	1	2 083	77 990,00	35	X
20	Rif	Casablanca	1	1	1 896	70 350,00	33	X
21	Ritz	Casablanca	1	1	1 883	70 090,00	35	X
22	Paradise	Rabat	1	1	1 929	60 425,00	28	X
23	Mauritania	Tanger	1	0	3 946	51 976,00	15	X
24	Caméra	Meknès	1	0	1 010	30 536,76	21	
25	Rif	Tanger	2	2	1 159	25 175,00	17	X
26	ABC	Meknès	1	0	823	20 725,00	19	
27	Royal	Oujda	1	0	455	5 703,00	8	
Totaux			74	70	510 230	24 379 691,63		



b. Salles de cinéma ayant bénéficié du fonds d'aide à la numérisation

	Salle	Ville	Nombre d'écrans	Nombre de projecteurs numériques	Montant en Dhs de l'aide à la numérisation
1	Le Colisée	Marrakech	1	1	1 000 000
2	Avenida	Tétouan	1	1	1 000 000
	Total		2	2	2 000 000

c. Salles de cinéma ayant bénéficié du fonds d'aide à la rénovation

	Salle	Ville	Nombre d'écrans	Nombre de projecteurs numériques	Montant en Dhs de l'aide à la rénovation
1	Cineatlas Mauritania	Tanger	5	5	2 800 000
2	Mégarama	Casablanca	6	6	2 000 000
	Total		11	11	4 800 000

d. Projets de nouvelles salles de cinéma ayant bénéficié du fonds d'aide à la création

	Salle	Ville	Nombre de salles	Nombre de projecteurs numériques	Montant en Dhs de l'aide à la création
1	Cineatlas Corniche	El Jadida	3	3	3 000 000
	Total		3	3	3 000 000



e. Situation du soutien exceptionnel aux salles 2020

N°	Salle	Ville	Soutien par salle en DH
1	Rif	Tanger	38 147,04
2	Mabrouka	Marrakech	59 226,98
3	Cineatlas Colisée	Rabat	943 115,35
4	Megarama	Casablanca	3 242 322,15
5	Megarama	Marrakech	1 011 935,02
6	Megarama	Rabat	1 267 361,99
7	Megarama	Tanger	594 967,27
8	Le Colisee	Marrakech	236 618,99
9	Imax	Casablanca	697 935,52
10	Megarama	Fès	307 673,87
11	Dawliz	Meknès	65 115,22
12	Lutetia	Casablanca	146 048,95
13	Espagnol	Tétouan	56 689,41
14	Abc	Casablanca	76 995,42
15	Avenida	Tétouan	103 751,89
16	Goya	Tanger	185 498,41
17	Roxy	Tanger	26 248,31
18	Ritz	Casablanca	67 056,98
19	Rif	Casablanca	36 621,09
20	Royal	Oujda	10 825,47
21	Abc	Meknès	16 469,27
22	Camera	Meknès	32 862,30
23	Paradise	Rabat	88 382,92
24	Eden Club	Casablanca	48 782,11
25	Royal	Rabat	99 919,14
26	Renaissance	Rabat	-
27	Lynx	Casablanca	-
28	7ème Art	Rabat	-
29	Rialto	Casablanca	35 836,81
30	Mauritania	Tanger	-
31	Al Massira	Marrakech	-
Total			9 496 407,88



f. Parts de marché des exploitants

	Salle	Recettes guichet en DH	Part de marché	Nombre d'écrans	Part de marché par écran	Nombre de sièges	Part de marché par siège
1	Mégarama (6 salles/ 5 villes)	19 832 855,52	81,35	48	1,69	11 324	0,00718%
2	Cineatlas Colisée	1 694 670,00	6,95	4	1,73	455	0,0152%
3	Le Colisée	667 160,00	2,74	1	2,74	749	0,00365%
4	Imax	553 769,65	2,27	1	2,27	200	0,01135%
5	Renaissance	220 240,00	0,90	1	0,90	350	0,00857%
6	Royal	186 440,00	0,77	1	0,77	1 302	0,0005914%
7	Lynx	180 590,00	0,74	1	0,74	1 032	0,000717%
8	Lutetia	172 700,00	0,71	1	0,71	1 010	0,000702%
9	Mabrouka	113 015,70	0,46	1	0,46	1 240	0,000370%
10	Eden Club	92 355,00	0,38	2	0,19	645	0,000589%
11	Roxy	88 530,00	0,36	1	0,36	792	0,000454%
12	Avenida	83 280,00	0,34	1	0,34	1 100	0,000309%
13	Autres (10salles)	494 085,76	2,03	11	0,18	8 248	0,000246%
	Total	24 379 691,63	100%	74	-	28 447	-



FESTIVALS



1. Manifestations cinématographiques organisées au Maroc

a. Festivals et manifestations ayant bénéficié du soutien du fonds d'aide à l'organisation des festivals cinématographiques (Classés par ordre décroissant du montant de soutien)

Festivals	Lieu	Edition	Période	Soutien FA en DH	Session	Bénéficiaire	
I. Festivals de catégorie A							
1	Festival National du Film ⁽¹⁾	Tanger	21	28 février – 07 mars	6.000.000	Mars	CCM
2	Festival International du Film de Marrakech (les Ateliers de l'Atlas) ⁽²⁾	Marrakech	3	30 novembre – 03 décembre	4.200.000	Juillet	Fondation du Festival International du Film de Marrakech
II. Festivals de catégorie C							
3	Festival International du Cinéma d'Auteur de Rabat ⁽²⁾	Rabat	25	23 – 31 octobre	350.000	Juillet	Association du Festival International de Rabat pour la Culture et les Arts
4	Festival Maghrébin du Film ⁽²⁾	Oujda	9	25 – 29 novembre	300.000	Juillet	Association Ciné Maghreb
5	Festival International du Film de Femmes ⁽²⁾	Salé	14	21 - 26 septembre	260.000	Juillet	Association Bouregreg
6	Festival International du Cinéma et de la Mémoire Commune ⁽²⁾	Nador	9	14 – 19 décembre	250.000	Juillet	Centre de Mémoire Commune pour la Démocratie et la Paix
7	Festival Cinéma et Migrations ⁽²⁾	Agadir	17	22 – 26 décembre	250.000	Juillet	Association l'Initiative Culturelle
8	Festival International du Film Documentaire (FIDADOC) ⁽²⁾	Agadir	12	14 – 19 décembre	230.000	Juillet	Association de Culture et d'Education par l'Audiovisuel
III. Manifestations cinématographiques :							
9	Festival du Film Educatif pour les Enfants des Centres d'Estivage ⁽²⁾	Casablanca	3	21 – 26 décembre	100.000	Juillet	Association Image de Patrimoine Culturel
10	Festival International du Film de Comédie Rabat ⁽²⁾	Rabat	2	25 - 31 décembre	75.000	Juillet	Centre Marocain pour les Initiatives de Développement
11	Festival International du Cinéma des Jeunes de Meknès ⁽¹⁾	Meknès	10	29 février au 01 mars	60.000	Mars	Club Cinéma documentation et information
12	Rencontre du Cinéma de la Société ⁽¹⁾	Bir Mezoui Khouribga	4	13-14 mars	60.000	Mars	Association Chorok pour la Culture et le Développement



Festivals		Lieu	Edition	Période	Soutien FA en DH	Session	Bénéficiaire
13	Rencontre Nationale du Cinéma de la Marge ⁽²⁾	Guercif	8	26 – 28 décembre	50.000	Juillet	Association Achacha Alfiddia
14	Festival National d'Assa du Cinéma du Sahara ⁽²⁾	Assa	8	11-13 décembre	40.000	Juillet	Association Festival d'Assa pour le Cinéma et le Théâtre
15	Rencontre Cinématographique Régionale « Camera kids » ⁽²⁾	Rabat	4	27-29 novembre	30.000	Juillet	Association Marocaine pour le Développement de l'Audiovisuel et du Théâtres Educatifs
16	Festival International Cinecafa ⁽²⁾	Taza	5	28 – 31 décembre	30.000	Juillet	Association Festival Cinecafa Taza
17	Festival d'Agora Printemps de Cinéma et Philosophie ⁽²⁾	Fès	5	18-20 décembre	30.000	Juillet	Association des Amis de la Philosophie
18	Festival International Ciné-Casa de la Migration et l'Intégration ⁽²⁾	Casablanca	3	01 -03 décembre	30.000	Juillet	Association Casa Anfa el Atika

(1) Festival organisé en présentiel

(2) Festival organisé en ligne à cause de la pandémie Covid-19



b. Festivals et manifestations ayant bénéficié du soutien exceptionnel à l'organisation des festivals cinématographiques (Covid-19) (classés par ordre décroissant du montant de soutien) *

	Festivals	Lieu	Edition	Catégorie	Période	Soutien en Dh	Bénéficiaire
1	Festival Cinéma Méditerranéen Tétouan	Tétouan	26	B	Du 21 au 28 Mars	655 224,50	Fondation Festival Cinéma Méditerranéen de Tétouan
2	Festival International de Cinéma d'Animation de Meknès (FICAM)	Meknès	19	C	Du 20 au 25 Mars	500 000,00	Fondation Aicha
3	Festival Sidi Othmane du Cinéma Marocain	Casablanca	8	Manifestation Cinématographique	Du 24 au 27 Avril	70 000,00	Cinéclub Sidi Othmane
4	Festival International du Film Transsaharien	Zagora	16	C	Du 26 au 29 Juin	58 800,00	Association Zagora du Film Transsaharien
5	Festival du Rif pour le film Amazigh	Tétouan	4	Manifestation Cinématographique	Du 10 au 13 Juin	38 500,00	Association Atelier de Cinéma
6	Festival International de Film Documentaire (FIDADOC)	Agadir	12	C	Du 08 au 13 Juin	35 527,47	Association de Culture et d'Education par l'Audiovisuel
7	Festival du Film Cap Spartel	Tanger	7	Manifestation Cinématographique	Du 18 au 21 Mars	21 910,00	L'Observatoire Marocain de l'Image et des Médias
8	Festival TASSMIT pour le cinéma et la critique	Béni Mellal	5	Manifestation Cinématographique	Du 17 au 20 Juin	14 550,00	Association de Festival des Cultures et des Arts de Montagne

* Prise en charge des frais de préparation des festivals annulés à cause de la Pandémie Covid-19



2. Participation du cinéma marocain aux manifestations cinématographiques organisées à l'étranger (listes non exhaustives)

a. Films marocains en compétition officielle (classement par ordre chronologique)

	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
1	Festival du Cinéma indépendant de Sundance	36	Etats-Unis	23 janvier – 02 février	Qu'important si les bêtes meurent (CM)
2	Festival du Court métrage d'Alexandrie	6	Egypte	26 – 31 janvier	Philosophe (CM)
3	Festival International du Film de Rotterdam	49	Pays-Bas	26 janvier – 02 février	Adam (LM)
4	Festival International du Film de Femmes à Aswan	4	Egypte	10 – 15 février	Les saisons de la soif (LM)
5	Festival International du Film de Berlin (Berlinale)	70	Allemagne	20 février-01 mars	Clebs (CM)
6	Festival Films Femmes Afrique à Dakar	4	Sénégal	21 – 29 février	Adam (LM)
7	Festival de Louxor pour le Film Africain	9	Egypte	06 – 12 mars	Chant de cygne (CM) Ghost of spacetime (CM)
8	Festival International du Film d'Afrique du Sud à Johannesburg	5	Afrique du Sud	06 – 15 mars	Monstres (LM)
9	Festival International du cinéma « Vues d'Afrique » à Montréal	36	Canada	17 – 26 avril	Myopia (LM)
10	Festival International du Film de Manhattanenge	2	Etats-Unis	16 juillet	Redemption Day (LM)
11	Festival International du Film d'Autriche	3	Autriche	22 juillet – 05 août	Aicha (CM)
12	Festival International du Film d'Amman	1	Jordanie	23 – 31 août	Les femmes du pavillon « J » (LM) Le Miracle du Saint Inconnu (LM) Nous, dans leurs prisons (DOC) Exode (CM)
13	Festival du Film Francophone d'Angoulême	13	France	28 août – 02 septembre	Mica (LM)
14	Festival International du Film de Venise	77	Italie	02 – 12 septembre	<u>Section Horizons</u> Zanka contact (LM)



	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
15	Festival International du Film d'Alvsbyn	1	Suède	04 – 06 septembre	Aicha (CM)
16	Festival International du Film de Kazan	16	Tatarstan	04 – 09 septembre	Exode (CM) Une place sous le soleil (DOC)
17	Festival International du Film Francophone de Namur	35	Belgique	02 – 09 octobre	Qu'importent si les bêtes meurent (CM)
18	Festival du Film Arabe de Malmö	10	Suède	08 – 13 octobre	Le Miracle du Saint Inconnu (LM) Ghost of spacetime (CM)
19	Festival du Cinéma Méditerranéen de Montpellier (CINEMED)	42	France	16 – 24 octobre	Zanka contact (LM)
20	Festival International du Cinéma des Jeunes Réalisateurs de Grenade	26	Espagne	21 – 24 octobre	Les coups du destin (LM)
21	Festival International du Cinéma de São Paulo	37	Brésil	22 octobre – 04 novembre	Zanka contact (LM)
22	Festival de Cinéma « Mar Bella » à Malaga	4	Espagne	23 octobre	15 Days (LM)
23	Festival du Film El Gouna	4	Egypte	23 – 31 octobre	Mica (LM)
24	Festival « Ecrans Noirs » à Yaoundé	24	Cameroun	31 octobre – 07 novembre	Hala Madrid ...Visca Barça (LM)
25	Festival du Cinéma Méditerranéen à Alexandrie	36	Egypte	07 – 12 novembre	The punch (LM) Alopsy (CM) Encre ultime (CM)
26	Grand Off World Indépendant Short film Awards 2020	14	Pologne	23 – 30 novembre	Ghost of spacetime (CM)
27	Festival international du Cinéma d'Al Qods	5	Palestine	29 novembre – 06 décembre	Les coups du destin (LM)
28	Festival international du Film de Caire	42	Egypte	02 – 10 décembre	<u>Perspectives du cinéma arabe</u> L'automne des pommiers (LM) La Mélodie de la morphine (LM)
29	Festival international du O'meme Films des Droits de l'Homme à Nouakchott	1	Mauritanie	07 – 10 décembre	Ghost of spacetime (CM) Parfum (CM)



b. Films marocains hors compétition (classement par ordre chronologique)

	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
1	Festival de Louxor pour le Film Africain	9	Egypte	05 – 12 mars	Les 3 M, histoire inachevée (LM) Sofia (LM)
2	Festival du Film Arabe à Séoul	9	Corée du Sud	16 – 21 juillet	Le Miracle du Saint Inconnu (LM)
3	Festival International du Film de Shanghaï	23	Chine	25 juillet – 02 août	Adam (LM)
4	Festival International du Court Métrage de Sao Paulo	31	Brésil	20 – 30 août	Qu'important si les bêtes meurent (CM) Clebs (CM) Au-delà du mur (CM) Bab Sebta (CM)
5	Festival International de films de la Diaspora Africaine à Paris	10	France	04 – 06 septembre	Myopia (LM)
6	Festival International du Film de Sofia	24	Bulgarie	25 septembre – 15 octobre	Adam (LM)
7	Festival du Film Arabe de Malmö	10	Suède	08 – 13 octobre	<u>Film d'ouverture</u> Adam (LM) Pour la cause (LM) Les femmes du pavillon « J » (LM)
8	Festival du Cinéma Méditerranéen de Montpellier (CINEMED)	42	France	16 – 24 octobre	Mica (LM)
9	Festival international du Film de Busan	25	Corée du sud	21 – 30 octobre	Zanka contact (LM)
10	Mostra de Valence du Cinéma Méditerranéen	35	Espagne	22 octobre – 01 novembre	Les femmes du pavillon « J » (LM)
11	Festival International de Cinéma El Ojo Cojo à Madrid	16	Espagne	15 – 31 décembre	Indigo (LM)



	Manifestation	Edition	Pays	Période	Films
12	Journées Cinématographiques de Carthage (JCC)	31	Tunisie	18 – 23 décembre	Wechma (LM) Ali Zaoua (LM) C'est eux les chiens (LM) Tikita-A-Soulima (CM) Trajets (CM) Aya va à la plage (CM) Clebs (CM)

3. Films marocains primés à l'étranger

	Titre du film	Réalisateur	Catégorie du film	Festival	Pays	Prix obtenu
1	Qu'importe si les bêtes meurent	Sofia Alaoui	CM	Festival du Cinéma Indépendant de Sundance 23 janvier – 02 février	Etats -Unis	Grand Prix du jury
2	Clebs	Halima Ouardiri	CM	Festival International du Film de Berlin (Berlinale) 20 février – 01 mars	Allemagne	Prix du meilleur court métrage Ours de Cristal
3	Myopia	Sanae Akroud	LM	Festival International du cinéma « Vues d'Afrique » à Montréal 17 – 26 avril	Canada	Prix spécial du jury Prix « Regards d'ici »
4	Redemption Day	Hicham Hajji	LM	Festival International du Film de Manhattanhenge 16 juillet	Etats Unis	Premier prix
5	Zanka contact	Ismail El Iraki	LM	Festival International du Film de Venise 02 – 12 septembre	Italie	Section Horizons Prix de la meilleure actrice
6	Hala Madrid ... Visca Barça	Abdelilah El Jaouhary	LM	Festival « Ecrans Noirs » à Yaoundé 31 octobre – 07 novembre	Cameroun	Prix spécial du jury
7	Les coups du destin	Mohamed Lyounsi	LM	Festival international du Cinéma d'Al Qods 29 novembre – 06 décembre	Palestine	- Prix spécial du jury - Prix de la photographie - Prix Olivier d'Or de la meilleure actrice



**FILMS DIFFUSES EN STREAMING PAR
LE CCM DU 31/03/2020 AU
12/07/2020**



1. Films de long métrage et documentaires

	Film	Réalisateur
1	A mile in my shoes	Said Khallaf
2	Adieu mères	Mohamed Ismail
3	Adios Carmen	Mohamed Amin Benamraoui
4	Ain Abarbour	Sidi Mohamed Fadel El Joumani
5	Amparo 54	Maria Dobli
6	Andromane... de sang et de charbon	Azelarab Alaoui Lamhazri
7	Argana	Hassan Rhanja
8	Au pays des merveilles	Jihane El Bahhar
9	Chaibia	Youssef Britel
10	Le clair obscur	Khaoula Assebab Benomar
11	Cri de l'âme	Abdelilah El Jaouhary
12	Dallas	Mohamed Ali El Mejboud
13	Derrière les portes fermées	Mohamed Ahed Bensouda
14	Deux femmes sur la route	Farida Bourquia
15	Echos du Sahara	Rachid Kasmi
16	El hal (Trances)	Ahmed Maanouni
17	En attendant Pasolini	Daoud Aoulad-Syad
18	En quête de la septième porte	Ali Essafi
19	Femmes et femmes	Saad Chraibi
20	Femmes hors la loi	Mohamed El Aboudi
21	Hayat	Raouf Sebbahi
22	Iperita	Mohamed Bouzaggou
23	Jamal Afina	Yassine Marco Marrocu
24	Kanyamakan	Said C. Naciri
25	La 5ème corde	Selma Bargach
26	La isla de Perejil	Ahmed Boulane
27	Lahnech	Driss El Mrini
28	Le coiffeur du quartier des pauvres	Mohamed Reggab
29	Le coq	Abdelah Toukouna
30	Le fils maudit	Mohamed Ousfour



	Film	Réalisateur
31	Le grand petit Miloudi	Leila El Amine Demnati
32	Le papillon	Hamid Basket
33	Le théâtre nomade	Hassan Benjelloun
34	Le voyage de Khadija	Tarik El Idrissi
35	L'écharpe rouge	Mohamed Lyounsi
36	Les ailes de l'amour	Abdelhaï Laraki
37	Les cheveux de Dieu	Nabil Ayouch
38	Les feuilles mortes	Younes Reggab
39	Les miracles d'un serment	Loubna El Younssi
40	Lhajjates	Mohamed Achaouar
41	L'orchestre de minuit	Jerôme Cohen Olivar
42	L'orchestre des aveugles	Mohamed Mouftakir
43	Majmaa Lahbab	Mohamed Chrif Tribak
44	Malak	Abdeslam Kelai
45	Mirage	Ahmed Bouaanani
46	Mon oncle	Nassim Abbassi
47	Mort à vendre	Faouzi Bensaidi
48	Nos lieux interdits	Leila Kilani
49	Petits bonheurs	Mohamed Chrif Tribak
50	Pluie de sueur	Hakim Belabbes
51	Raja Bent El Mellah	Abdelilah El Jaouhary
52	Road to Kaboul	Brahim Chkiri
53	Secrets d'oreiller	Jillali Ferhati
54	Sotto voce	Kamal Kamal
55	The narrow frame of midnight	Tala Hadid
56	Tinghir Jérusalem : Les échos du Mellah	Kamal Hachkar
57	Titre provisoire	Mustapha Derkaoui
58	Un amour à Casablanca	Abdelkader Lagtaa
59	Un pari pimenté	Mohamed Karrat
60	Une porte sur le ciel	Farida Benlyazid
61	Wachma	Hamid Benani



	Film	Réalisateur
62	Ymma	Rachid El Ouali
63	Zeft	Tayeb Saddiki
64	Zéro	Noureddine Lakhmari



2. Films de court métrage

	Films	Réalisateur
1	Ait break bled	Abderrazak Zitouny
2	Arbres	Faouzi Bensaïdi
3	Carte-postale en temps de Corona	Tala Hadid
4	Chapitre dernier	Jihane El Bahhar
5	Comment aimer le Maroc	Nada Ech-Charkaoui
6	Courte vie	Adil Fadili
7	Distance	Mohamed Mouftakir
8	Entropy	Yassine Marco Marroccu
9	Et moi	El Houssain Chani
10	Jour d'automne	Imad Badi
11	Jour de pluie	Imad Badi
12	Karkobi	Jais Zinoun
13	L'âme perdue	Jihane El Bahhar
14	L'appel	Maria Kenzi Lahlou
15	L'attente en 3 actes	Abdelilah Zirat
16	L'esclave du mal	Mohcine Nadifi
17	La cible	Mounir Abbar
18	Les corbeaux	Madane El Ghazouani
19	Les poissons du désert	Alaa Eddine Aljem
20	Lettre d'amour	Soufiane Aït El Majdoub
21	Mauvais scénario	Adil El Fadili
22	Midi	Mounir Abbar
23	Mohamed, le prénom	Malika Zairi
24	No conclusions	Hakim Belabbes
25	Qanis	Reda Mustafa
26	Quand ils dorment	Maryam Touzani
27	Quo Vadis Arcadya	Yassine Marco Marroccu
28	Réglage	Driss Gaidi et Hicham Regragui
29	Roujoula	Ilias El Faris
30	Statue	Younes Reggab
31	Tikitat A'Soulima	Ayoub Layoussifi
32	Valse avec Asmahane	Samia Cherkioui
33	Wafaa	Ilhame El Alami



3. Nombre de vues des films diffusés en streaming par pays

	Pays	Vues
1	Maroc	894.287
2	France	102.982
3	Espagne	65.231
4	Canada	20.122
5	États-Unis	9.218
6	Allemagne	7.092
7	Belgique	3.781
8	Italie	3.677
9	Pays-Bas	3.100
10	Tunisie	2.916
11	Emirats Arabes Unis	1.698
12	Royaume-Uni	1.285
13	Algérie	999
14	Ukraine	910
15	Suisse	897
16	Jordanie	699
17	Turquie	666
18	Qatar	592
19	Egypte	589
20	Israël	570
21	Arabie Saoudite	526
22	Australie	487
23	Russie	459
24	Suède	432
25	Norvège	290
26	Roumanie	274
27	Japon	256
28	Finlande	220
29	Liban	199
30	Hongrie	186
31	Danemark	178



	Pays	Vues
32	Sénégal	171
33	Portugal	170
34	Mexique	133
35	Irlande	124
36	Pologne	104
37	Mauritanie	103
38	Luxembourg	92
39	Koweït	86
40	Argentine	63
41	Autriche	62
42	Bahreïn	59
43	Côte d'Ivoire	54
44	Taiïwan	54
45	Oman	52
46	Palestine	51
47	Afrique du Sud	50
48	Grèce	50
49	Syrie	47
50	Autres	1016
	Total	1.127.359



LABORATOIRE



1. Travaux effectués au laboratoire du CCM

1. Longs Métrages

	Production	Film	Nature des travaux
1	Gratia Film	Diadème du Moussem	Montage/ Conformation/ Mixage/ Etalonnage/ DCP
2	Tangerine Cinema Services	Morjana	Mixage
3	La Prod	Achoura	Sous-titrage/ DCP
4	Mont Fleuri Production	Zanca Contact	DCP
5	Loedens	Jours d'été	Sous-titrage en cours
6	Farida Benlyazid	Une porte sur le ciel	Préparation copie en Full HD
7	Zk Doc Prod	Journale Intime	Visionnage salle de projection
8	Hak Films	Murs effondrés	Mixage/ Etalonnage/ Sous-titrage
9	Fann Poduction	Jabal Moussa	Mixage/ DCP
10	Mades Vision Laayoun	Mer et Désert	DCP

2. Documentaires

	Production	Film	Nature des travaux
1	Iris Production	Femmes Suspendues	Mixage
2	Rachid Boutounes	Éleveurs de dromadaires au Sahara	Mixage
3	Acacia Media	Chasseurs de météorites	DCP



3. Courts métrages

	Production	Film	Nature des travaux
1	Action TV	Chez Ali	DCP
2	Action TV	Lghali	DCP
3	Action TV	One Night	DCP
4	Mohamed Mouftakir	Distance	Sous-titrage/ Mixage

4. Archives

	Production	Film	Nature des travaux
1	Ibdae Production	Projet film documentaire	Recherche et livraison des images en 2K
2	Musée Yves Saint Laurent / Jardin Majorelle	Souvenirs d'une ville ou visages de Marrakech	Numérisation en 2K
3	Musée Yves Saint Laurent / Jardin Majorelle	Les tueurs	Numérisation en 2K
4	Ministère de l'Enseignement Supérieur	Manifeste de l'Indépendance du Maroc	Blu-ray en Full HD
5	Sakia Prod	Bier Iranzaran	Recherche et numérisation en 2K
6	Bouchta Vision	Mawakiaa wa wakaiaa	Recherche et numérisation en 2K
7	CCM	Mirage	Préparation copie numérique



2. Numérisation en 4K

	Films	Année	Production	Réalisateur
1	Trace	1970	Sigma 3	Hamid Bennani
2	Argana	2007	Zaman Production	Hassan Rhanja
3	Zeft	1984	Zamane Film	Tayeb Saddiki
4	Soleil de printemps	1969	Centre Cinématographique Marocain	Latif Lahlou
5	Le fils maudit	1958	Osfour Films	Mohamed Ousfor
6	Vaincre pour vivre	1968	Centre Cinématographique Marocain	Ahmed Mesnaoui
7	Le Gouverneur général de l'île de Chaker Baker Ben	1980	Loukkos Film, CCM	Nabyl Lahlou
8	Tabit or not Tabit	2005	Loukkos Film, CCM	Nabyl Lahlou
9	Kanfoudi	1978	Loukkos Film, CCM	Nabyl Lahlou
10	Lalla Chafia	1982	Inter Africa et Films Maghreb	Mohamed Tazi Ben Abdelouahed
11	Mosquée Hassan II	1993	Ministère de l'Intérieur et de l'information	Abdelmajid Rchich
12	Pain amer	2008	Image & Sound	Hassane Dahani
13	Amina	1980	Inter Africa Films, Films Maghreb	Mohamed Tazi Ben Abdelouahed