



FORMULAIRE
DE DEMANDE D'AUTORISATION DE TOURNAGE

Nature de la demande

INFORMATIONS SUR LE DEMANDEUR (SOCIÉTÉ DE PRODUCTION) :

ICE¹ Société de production
RC¹ IF¹ CNSS¹ ou équivalent
Gérant Producteur exécutif
Adresse
Tél. Mail Pays

(¹) Pour les sociétés de production de droit marocain

INFORMATIONS SUR LE FILM CINÉMATOGRAPHIQUE OU L'ŒUVRE AUDIOVISUELLE :

Titre N° du RP² ou RNC²
Nationalité Durée Minutes Langue de la version originale
Catégorie Usage
Réalisateur CIP³ / CPC³
Directeur de production⁴ CIP³ / CPC³
Régisseur général⁴ CIP³ / CPC³
Directeur photo⁴ CIP³ / CPC³
Interprètes⁴ Chefs de postes⁴

(²) Registre Public (jusqu'au 31/08/2025) – RNC (à partir du 01/09/2025)

(⁴) A ne pas renseigner pour les catégories 11 et 12

(³) CIP (délivrée avant le 31/08/2025) – CPC (à partir du 01/09/2025)

INFORMATIONS SUR LES DATES ET LIEUX DE TOURNAGE :

Tournage du Au Préparation du Au
Lieux de tournage

INFORMATIONS SUR LE BUDGET DE LA PRODUCTION :

Budget estimatif total en DHS Budget investi au Maroc en DHS

Souhaitez-vous bénéficier de l'accompagnement du Centre Cinématographique Marocain pour l'obtention des autres autorisations de tournage ?

Oui Non

Si oui, précisez-le(s) domaine(s):

ENGAGEMENT DU DEMANDEUR DU TOURNAGE :

1. Respecter les textes législatifs et réglementaires en vigueur ;
2. Respecter, dans le scénario, les constantes du Royaume et l'ordre public et de n'y apporter aucune modification fondamentale ;
3. Informer le Centre Cinématographique Marocain de tout changement intervenant dans le programme de tournage ;
4. Transmettre au Centre Cinématographique Marocain, la feuille de service pour chaque journée de tournage.

Date
Signature et
cachet du gérant
de la société

CADRE RESERVE AU **Centre Cinématographique Marocain**

Le présent formulaire doit être accompagné des pièces et documents fixés par le décret n° 2.25.483 du 7 Safar 1447 (1^{er} août 2025) fixant les modalités d'exercice de l'activité de production cinématographique